# જાગૃતિ સંદેશ

Price : 5/-
Total Page : 32

JAGRUTI SANDESH

Vol 17 Issue No. 8 - Mumbai AUGUST 2017

પરસ્પર પરિચય અને પ્રેમથી પાંગરતો પરિવાર

# મિચ્છામી દુક્કડમ્

# અરેના ગ્રાન્ડ બેન્કવેટ મુલુંડથી પરેલ સુધીનો સૌથી મોટો બેન્કવેટ હૉલ

## બેસ્ટ કનેક્ટીવીટી, બેસ્ટ સર્વિસ, પ્યોર વેજ તથા વિશાળ પાર્કિંગ ૧૦૦૦થી વધુ કેપેસીટીવાળો

અરેના ગ્રાન્ડ બેન્કવેટ' કોઈપણ પ્રસંગ ઉજવવા માટેની ઉત્તમ સગવડ સાથે બનાવવામાં આવેલો એક વૈભવશાળી હૉલ છે. અહીં તમે એકસાથે ૨૦૦૦થી પણ વધુ લોકો હોય તેવા પ્રસંગ પણ કરી શકો છે. આજે જોવા જઈએ તો મલુંડ થી લઈને પરેલ સુધી આટલો મોટો હૉલ ક્યાંય નથી એની સાથોસાથ અહીં આજના સમયની જે સૌથી મોટી જરૂરીયાત છે એ 'પાર્કિંગ' પણ અહીં સરળતાથી મળી શકશે કારણે કે આ હૉલમાં આવેલા મહેમાનો માટે ૨૫૦થી વધુ કાર પાર્ક થઈ શકે તેવી સગવડ પણ આ બેન્કવેટમાં છે. અત્યારે મુલુંડ થી પરેલ સુધીમાં ઘણા બધા હૉલ આવેલા છે પણ આજની તારીખમાં કોઈના ઘરમાં પ્રસંગ હોય તો મહેમાનોની સંખ્યા ખૂબ વધુ હોય છે. જેને કારણે લોકોએ પ્રસંગ માટે કોઈ ગ્રાઉન્ડ ભાડે લેવું પડે છે પણ 'અરેના ગ્રાન્ડ બેન્કવેટ' ના થઈ જવાથી ઘણા લોકોની આ સમસ્યાનું સમાધાન મળી ગયું હોય તેમ લાગે છે.

GRAND BANQUETS

### બેસ્ટ કનેક્ટીવીટી :

અરેના ગ્રાન્ડ બેન્કવેટ નો સૌથી મોટો પ્લસ પોઈન્ટ છે કનેક્ટીવીટીનો આ બેન્કવેટ ઘાટકોપરની બાજુમાં છેડા નગર પાસે, આર.બી.કે. ઈન્ટરનેશનલ સ્કુલની પાછળ આવેલો છે. જ્યારે આપણે બેસ્ટ કનેક્ટીવીટીના વાત કરીએ છીએ ત્યારે અહીં થાણા, ઘાટકોપર, મુંબઈ, નવી મુંબઈ એવા કોઈપણ વિસ્તારમાંથી ગણત્રીની મિનીટોમાંજ અહીં પહોંચી શકાય છે કારણે કે આ બધા રૂટ ઈસ્ટર્ન એક્સપ્રેસ હાઈવે અને ફ્રિ વે જેવા રોડથી જોડાયેલો છે આ આખા રૂટમાં ક્યાંય પણ ટ્રાફિકની સમસ્યા નડતી નથી.

### બેન્કવેટની ક્ષમતા :

અહીં ૬૦૦૦ હજાર સ્કે. ફીટનો એક એવા બે મોટા બેન્કવેટ હૉલ છે જેમાં એક બેન્કવેટ હૉલમાં ૧૦૦૦થી વધુ લોકોનો સરળતાથી સમાવેશ થઈ શકે છે. ફૂલી એરકન્ડીશન વૈભવી ઠાઠમાઠ અને કોઈપણ પ્રસંગની તૈયારી માટે ત્યાં રહેવું હોય તો ૧૦ થી વધુ રૂમો પણ આ બેન્કવેટમાં ઉપલબ્ધ છે, લગ્ન પ્રસંગે માટે વર અને વધૂ માટે અલગ અલગ ગ્રીન રૂમ તો છે જ.

### બેસ્ટ કેટરર્સ અને ડેકોરેટર્સ

સામાન્ય રીતે કોઈપણ મોટો હૉલ કે ગ્રાઉન્ડમાં મોનોપોલી સિસ્ટમ હોય છે. પણ અહીં લોકોને ચોઈસ મળે એના માટે ખાસ ચાર કેટરર્સ અને બે ડેકોરેટર્સ રાખવામાં આવ્યા છે.

**કેટરર્સ**

૧) કમલેશ કેટરર્સ,
૨) ગાલા કેટરર્સ,
૩) એમ. એમ. હોસ્પિટાલીટી (મીઠુ મારાજ)
૪) સુવિધા કેટરર્સ

**ડેકોરેટર્સ**

૧) કુમકુમ ડેકોરેટર્સ
૨) રેન્બો ઈવેન્ટ્સ

Advt.

સંપર્ક : **અરેના ગ્રાન્ડ બેન્કવેટ હૉલ પ્રા. લી.,**
ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર, યુનિવર્સલ મેજેસ્ટીક, આર.બી.કે. ઈન્ટરનેશનલ સ્કુલની પાછળ,
છેડા નગર પાસે, ચેમ્બુર, મુંબઈ-૪૦૦ ૦૪૩.
ફોન : ૦૨૨ ૬૨૩૩૯૯૯૯, મો. : ૭૪૦૦૩૦૮૮૮૮/૭૦૪૫૧૮૧૮૧૮,
Email : bookings@grandbanquetchembur.com,
Website : www.grandbanquetchembur.com

# જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ

## જાગૃતિ સંદેશ

૨૦૧, માથારૂ આર્કેડ, સુભાષ રોડ, વિલેપાર્લા (પૂર્વ), મુંબઈ-૫૭. ફોનઃ ૬૬૯૭૩૦૩૮/૬૫૭૨૬૬૩૬
www.jainjagruti.com
E-mail : admin@jainjagruti.com
editor@jainjagruti.com

માનદ્ તંત્રી : **શ્રી ચંદ્રકાંત એફ. શાહ**



### કેબિનેટ કમિટી

| | |
|---|---|
| ચૅરમૅન | : શ્રી સંજય બી. શાહ |
| તા.ભૂ.પૂ.ચૅરમૅન | : શ્રી રમેશભાઈ જે. મોરબિયા |
| વાઈસ ચૅરમૅન | : શ્રી પ્રફુલ્લ વી. કામદાર |
| | શ્રી પ્રવીણ એ. શાહ |
| સેક્રેટરી જનરલ | : શ્રી કિશોર એસ. શેઠ |
| સેક્રેટરી | : શ્રી જયંતીલાલ કે. છાડવા |
| | શ્રી ઉદય ડી. સંઘવી |
| | શ્રી અનિલ જી. દોશી |
| | શ્રી વિજય એચ. મહેતા |
| ડેવલપમેંટ સેક્રેટરી | : શ્રી રમેશ એમ. સંઘવી |
| ખજાનચી | : શ્રી રાજેશ સી. ગાંધી |
| | શ્રી રાજેશ આર. ભણસાલી |
| તંત્રી | : શ્રી ચંદ્રકાંત એફ. શાહ |

### જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચૅરિટેબલ ટ્રસ્ટ-કમિટી

| | |
|---|---|
| ચૅરમૅન | : શ્રી જિતેન્દ્ર એસ. કોઠારી |
| તા.ભૂ.પૂ.ચૅરમૅન | : શ્રી કિશોર એન. શાહ |
| વાઈસ ચૅરમૅન | : શ્રી રમેશ જે. મોરબિયા |
| | : શ્રી સંજય બી. શાહ |
| સેક્રેટરી | : શ્રી પ્રફુલ્લ વી. કામદાર |
| | : શ્રી અમિત ડી. કોઠારી |
| ખજાનચી | : શ્રી હસમુખ કે. દેઢિયા |

### : ટ્રસ્ટીઓ :

| | |
|---|---|
| શ્રી પ્રવીણ જી. શાહ | શ્રી કમલેશ સી. શાહ |
| શ્રી કિશોર એસ. શેઠ | શ્રી હર્ષદ જે. ગાંધી |
| શ્રી જયંતી કે. છાડવા | શ્રી નીતિન એમ. સંઘવી |
| શ્રી રસિક એન. કોઠારી | શ્રી શૈલેશ ડી. શાહ |
| શ્રી રાજેશ આર. ભણસાલી | શ્રી રાજેશ સી. ગાંધી |
| શ્રી ધર્મેશ એસ. જૈન | શ્રી રાહુલ એમ. ટિંબડિયા |
| શ્રી અનિલ જી. દોશી | શ્રી ચંદ્રકાંત એફ. શાહ |

### : ઈન્વાયટી :

| | |
|---|---|
| શ્રી દિનેશ વી. શાહ | શ્રી કિરણ એચ. શાહ |



પત્રિકામાં પ્રગટ થતા લેખો કે વિચારો લેખકના અંગત છે. તેની સાથે સંસ્થા કે તંત્રી સહમત છે એમ માની લેવું નહીં.
કાનૂની કાર્યવાહીનું અધિકાર ક્ષેત્ર મુંબઈ રહેશે.



છૂટક મૂલ્ય રૂ.૫/- વાર્ષિક લવાજમ રૂ.૫૦/-


## Message From The CHAIRMAN.....

મારા સ્નેહાળ મિત્રો, ભાઈઓ તથા બહેનો - બાળકો,

જય જિનેન્દ્ર,

મિચ્છા મિ દુક્કડમ્ આટલી મોટી સંસ્થાના વહીવટ અન્વયે ઘણીવાર વહીવટી સગવડતા માટે તથા અનુશાસન માટે કોઈ કોઈ કડવા નિર્ણય લેવા પડે છે. ક્યારેક ક્યારેક કડક વલણ અપનાવવું પડે છે. ક્યારેક સર્વાંગી હિતમા કોઈને અપ્રિય લાગે તેવું પગલું ભરવું પડે છે પરંતુ આ બધા માટે સંસ્થાનો વિકાસ જ મધ્યમાં હોય છે. તેથી પુરા વર્ષ દરમિયાન કોઈને અમારાથી જાણે-અજાણે તમારી લાગણી દુભીઈ હોય તો હૃદયના ઊંડાણથી મન-વચન-કાયાથી ક્ષમા માગીએ છીએ. 'મિચ્છામિ દુક્કડમ્'

કિસાનો માટે આકાશમાંથી કાચું સોનુ વરસી રહ્યું છે. શેરબજાર માટે તેજીનો સંકેત વરસી રહ્યો છે. વેપારી વર્ગ માને છે કે દિવાળી સારી જશે. ગૃહિણીઓ કહે છે કે પાણીની તંગી ઓછી થશે, પૈસાદારો માને છે કે કાદવ કિચડમા અમારી ગાડી ગબડે છે માટે વરસાદ બંધ થાય તો સારૂં? યુવાનો ભીંજાવવાની તક છોડતા નથી.

મેઘરાજા વિવધિ રીતે વર્ણવવામાં આવે છે. પરંતુ મેઘ એ જીવન છે, પાણી એ જીવન છે એ સૌ સ્વીકારે છે.

જે રીતે સમાચાર આવી રહ્યા છે તે ઉપરાંત આજુબાજુમાં નજર રાખીએ તો આ વર્ષે ચાતુર્માસ દરમિયાન ખૂબ જ કઠિન આરાધના અને તપસ્યા થઈ છે, જેમાંથી નાનાં-નાનાં બાળકો પણ બાકાત નથી, જે દર્શાવે છે કે જૈન સંપ્રદાયમાં ફિરકા અને વાડાઓથી પર રહી ધાર્મિક ઉછાળ આવેલો છે. છેવટે જગતને આંધીમાંથી બચવા માટે જૈન ધર્મ જ કામમાં આવશે. ભારત સિવાય દુનિયાના અન્ય ભાગમાં હિંસાનું જે તાંડવ ખેલાઈ રહ્યું છે તે મહાભયંકર અને વિનાશકારી અને માનવતાવિહિન છે. ઈરાકનો દાખલો આપણી સમક્ષ છે, જ્યાં માનવતા મરીપરવારી છે. એક જ રાષ્ટ્રના અને એક જ ધર્મના લોકો શેના માટે મોતની હોળી ખેલી રહ્યા છે તે આપણી સમજમાં આવતું નથી. છેવટે તેમના હાથમાં શું આવવાનું છે. ભગવાન મહાવીર અને મહાત્મા ગાંધીના અહિંસાવાદના સિદ્ધાંતની જ અત્યારે ખાસ જરૂર છે. સત્ય અને અહિંસા વડે આ લોકોનો હૃદયપલટો થઈ શકે. બાકી 'ખૂન કા બદલા ખૂન'થી ક્યારેય શાંતિ સ્થપાશે નહીં, એટલું આ આતંકવાદીઓને સમજાવી શકાય તો શાંતિ હાથવેંતમાં છે.

છેલ્લા ચોમાસાના ચાર મહિના દરમિયાન અલગઅલગ સંપ્રદાયમાં સર્વે ધર્માનુરાગીઓ પોતપોતાના ધર્મમાં લીન હતા. ભારતમાં ક્યાંય ધર્મના નામે મોટી હિંસા-તોફાન કે તાંડવ થયાં નથી. આટલો મોટો દેશ છે, તેથી નાનાં-મોટાં છમકલાં થાય, પણ તે બહુ જ નગણ્ય છે. માનનીય શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના નિરપેક્ષ વહીવટમાં દેશ વિકાસના માર્ગે

જવા તલપાપડ બની રહ્યા છે. વર્ષોથી નિષ્પ્રાણ બની રહેલા વહીવટમાં નવો પ્રાણવાયુ ફુંકાઈ રહ્યો છે. અસંખ્ય કસોટીવાળા કંટકમાંથી દેશ અનુશાસન તરફ ધીમી છતાં મક્કમ ગતિએ આગળ વધી રહ્યો છે તે તો દેખાઈ જ આવે છે. સુશાસન માટે કાયદાઓ તો આપણી પાસે ઢગલાબંધ છે, પરંતુ તેનો અમલ કરવા માટે જરૂરી યંત્રણા આપણી પાસે નથી. તે બધાનું સમીકરણ ઉકેલવા તરફ ડગ માંડી રહ્યા છીએ. સાથેસાથે મોદીસાહેબના વ્યક્તિત્વ વડે દુનિયાનાં અન્ય રાષ્ટ્રોમાં ઘસાઈ ગયેલી ભારતની છબી ઊજળી થઈ રહી છે. નેપાળ-ભુતાન-બ્રાઝિલ, શાર્ક વગેરે દેશો અને છેલ્લે અમેરીકા જેવા દેશો આપણા વડા પ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદીની તેજોવાણી અને ભાવનાથી હિપ્નોટાઈઝ થઈ રહ્યા છે.

૧૯૫૨માં પ્રથમ લોકસભામાં ત્યારના વડા પ્રધાન શ્રી જવાહરલાલ નહેરુએ કહેલું કે કોઈ પણ સબળ લોકશાહી માટે વિરોધ પક્ષનું મહત્વ બહુ જરૂરી છે. પરંતુ ત્યાર પછી વિરોધ પક્ષનો, પછી તે ગમે તે પાર્ટી હોય, પણ અ-સહિષ્ણુ વિરોધ તથા વિરોધ કરવા ખાતર જ વિરોધ સપાટી પર આવ્યો જેણે દેશની દશા ખરાબ કરી નાખી. સત્તા પર રહેલી પાર્ટી જો સમુદ્રમંથન કરી અમૃતકુંભ લઈ આવે તોપણ તેનો પૂર્વગ્રહયુક્ત, બિનખેલદિલીપૂર્વકનો વિરોધ કરવો એ વિરોધ પક્ષનો ધર્મ બની ગયો છે. અત્યારે એવું જ થઈ રહ્યું છે. કોઈપણ સારાં કામોને બિરદાવવાને બદલે વખોડવાનું કામ જોરમાં ચાલી રહ્યું છે, પણ મોદીસાહેબ છે જે હાથીની ચાલે પ્રગતિ તરફ જઈ રહ્યા છે. (હાથીની ચાલ કોને કહેવાય એ તો તમને ખબર જ હશે).

આ વર્ષે ૧૫મી ઓગસ્ટના રોજ રિવાજ પ્રમાણે લાલ કિલ્લા પરથી કરોડો લોકોના હૃદયસમ્રાટ સમાન માન્ય વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદીએ રાષ્ટ્રજોગું અભૂતપૂર્વ ભાષણ આપ્યું જે ખૂબ જ પ્રેરક હતું, જેની શાબ્દિક વૅલ્યૂ કરતાં ભાવ વૅલ્યુ ઘણી જ હતી. ઘણા સારા સારા રાષ્ટ્રઉપયોગી વિકાસકાર્યો તરફ દોરી જતા મુદ્દાઓ રજૂ કર્યા જે પૂરા રાષ્ટ્રએ એકચિત્તે સાંભળ્યા. આ ભાષણનું સૌથી મોટું આ કાર્ય એ હતું કે ૬૦ મિનિટ ભાષણમાં તેમણે ક્યાંય પૂર્વલખાણનો ઉપયોગ કર્યો નહીં, જે અત્યાર સુધીનો રેકોર્ડ છે. નહેરુ પછી પ્રથમ વાર કોઈ પણ પ્રકારની કોન્ટ્રોવર્સી કે શાબ્દિક ચર્ચા થાય તેની પરવા કર્યા વિના બિન્દાસ રીતે વક્તવ્ય આપ્યું જે ખૂબ જ અર્થપૂર્ણ હતું. પૂરું ભાષણ તો સર્વેએ સાંભળેલું છે. પરંતુ મારે એક ઉલ્લેખ ખાસ કરવો છે જેને આપણા જૈન સમુદાય સાથે સંબંધ છે. નિ:શંક વાત છે કે 'જય જવાન' અને 'જય કિસાન' બન્ને રાષ્ટ્રના મૂળભૂત અંગ છે. જવાન દેશની રક્ષા કરે છે અને કિસાન જગતનો તાત છે જે અનાજ પેદા કરે છે. સાથેસાથે બીજા એક અગત્યના અંગની કાયમ માટે ઉપેક્ષા કરવામાં આવતી હતી તે 'ઉત્પાદક'(Manufactures)નો ખાસ ઉલ્લેખ કરી તેને મહત્વ આપ્યું. તેમણે કહ્યું કે હિંદુસ્તાની પ્રજાની દરેકેદરેક જરૂરિયાત ભારતમાં બનવી જોઈએ જેથી ખૂબ જ મહેનતથી કમાવેલ હૂંડિયામણ બહારના દેશમાં ચાલ્યું ન જાય અને દેશના યુવાનોને રોજીરોટી મળી રહે તે માટે તેમણે તે સૂત્ર આપ્યું 'Make in India' આપણી કમનસીબી છે કે આપણે એવી પોલિસી ધારણ કરી છે કે રક્ષાબંધન ૧૦૦ ટકા ભારતનો જ તહેવાર હોવા છતાં કંટેનરો ભરીને લાખો રૂપિયાની રાખડી આપણે ચીનથી મંગાવીએ છીએ. શું આપણે રાખડી બનાવી શકીએ નહી? ચીનને તો રાખડી સાથે કોઈ સંબંધ જ નથી. એવી જ રીતે દિવાળી પર કરોડો રૂપિયાની લાઈટિંગ સિરીઝ ચીનથી મગાવીએ છીએ જે આપણા કરતાં ઘણી સસ્તી અને બિનટકાઉ હોય છે. આ તો થોડાક દાખલા આપ્યા. આવું તો દરેક વસ્તુમાં છે. સારું થયું કે આપણા માનનીય વડા પ્રધાનની નજરમાં આ પ્રકરણ આવી ગયું. હવે ઈન્ડસ્ટ્રીઅલ પૉલિસીમાં ધરખમ ફેરફાર થયા પછી આપણે ત્યાં બેકારી ઓછી થશે. યુવાનો કામે લાગશે અને હૂંડિયામણ વધશે. ધન્યવાદ છે વડા પ્રધાનને તેમની અગમ બુદ્ધિ માટે.

બાર વર્ષ પહેલાં હાયર એજ્યુકેશન અભિયાન શરૂ કર્યું ત્યારે જૈન સમુદાયના શ્રેષ્ઠિઓને-દાતાઓને આ અભિયાનમાં એજ્યુકેશન માટે ડોનેશન આપવાનું સમજાવવું બહુ કઠિન કાર્ય હતું. કારણકે ત્યારે આસ્થા ધર્મ પ્રત્યે જ હતી. એજ્યુકેશન માટે અભિયાન ચલાવવું તે સાધર્મિક ભક્તિનો એક ભાગ છે એવું સમજાવતા આપણને વર્ષો લાગ્યાં. પરંતુ મને કહેતા આનંદ થાય છે કે તે બાબતમાં આપણે આંશિક સફળ થયા છીએ. સમાજ જો ભણેલો હોય તો જ શાંતિ અને સમૃદ્ધિ આવશે અને તો જ ધર્મ ટકશે એવું હવે નિર્વિવાદ છે. તેનું પરિણામ સ્પષ્ટ રીતે દેખાઈ આવે છે.

આ વર્ષે એજ્યુકેશનના ઉપસારમા જે ''કલ હો ના હો'' આપણે નિર્માણ કર્યું હતું. તેનું Impact ધાર્યા કરતા વધારે આવેલ છે. છતા બોમ્બે બહારના ઘણા સેન્ટર તેની અસરમાથી વંચિત રહી ગયા છે. તો ત્રણ-ચાર નજીકના સેન્ટરોએ ભેગા મળીને આ પ્રોગ્રામ કરવો તે આપણા માટે યોગ્ય છે.

જેથી તેમની આસ્થામાં પરિવર્તન આવશે જ. તેવી મને ખાતરી છે. Let us Hope for the Best જે થઈ રહ્યું છે તે સારા માટે જ થઈ રહ્યું છે.

***લિ. સંજય બી. શાહ***
***ચૅરમૅન: જે.જે.સી. - સેન્ટ્રલ બોર્ડ***

# મનોરંજનની અટારીએથી

| જે.જે.સી. | | તારીખ | કાર્યક્રમ | |
|---|---|---|---|---|
| ● એલિસબ્રિજ | : | ૧૮-૦૬-૧૭ | ફાધર્સ ડે - સેમિનાર | ★ |
| ● બોરીવલી | : | ૧૮-૦૭-૧૭ | આપણું બધું કાયદેસર-નાટક | ◈ |
| | : | ૨૫-૦૭-૧૭ | કલ હોના હો-ઓરકેસ્ટ્રા | ★ |
| ● ભાંડુપ વિક્રોલી | : | ૧૪-૦૭-૧૭ | લવ યુ બ્યુટીફૂલ-નાટક | ◈ |
| ● ગોલ્ડન ગારોડિયા | : | ૨૨-૦૭-૧૭ | Amit Jadhav (AJ) ઓરકેસ્ટ્રા | ◈ |
| | : | ૧૪-૦૭૦૧૭ | વિરાર ફાસ્ટ - નાટક | ◈ |
| ● જુહુ બીચ | : | ૧૩-૦૭-૧૭ | રંગ રંગીલા ગુજ્જુભાઈ-નાટક | ✦ |
| | : | ૧૮-૦૭-૧૭ | Amit Jadhav (AJ) ઓરકેસ્ટ્રા | ◈ |
| | : | ૨૭-૦૭-૧૭ | મમ્મી મારી માઈન્ડ બ્લોઈંગ-નાટક | ◈ |
| ● જુહુ | : | ૦૯-૦૭-૧૭ | સ્પાઈડરમેન-૩ડી-ફિલ્મ | ◈ |
| | : | ૧૧-૦૭-૧૭ | મોમ-ફિલ્મ | ◈ |
| | : | ૧૫-૦૭-૧૭ | સંગીત જય જય શિવશંકર-ઓરકેસ્ટ્રા | ◈ |
| | : | ૧૯-૦૭-૧૭ | વહુ Vi-Fi સાસુ Vi-Fi - નાટક | ◈ |
| | : | ૨૪-૦૭-૧૭ | વિરાર ફાસ્ટ-નાટક | ◈ |
| | : | ૨૧-૦૭-૧૭ | મમ્મી મારી માઈન્ડ બ્લોઈંગ-નાટક | ◈ |
| ● જેજેસી કલાનગરી (LW) વડોદરા | : | ૧૫-૦૭-૧૭ | હેલ્થ અપેરનેસ-સેમિનાર | ★ |
| ● જેમ જગડુશા | : | ૧૯-૦૭-૧૭ | લવ યુ બ્લુટીફૂલ-નાટક | ◈ |
| | : | ૧૧-૦૭-૧૭ | વિરાર ફાસ્ટ-નાટક | ◈ |
| ● જેજેસી નોર્થ ઈસ્ટ | : | ૧૯-૦૭-૧૭ | લવ યુ બ્લુટીફૂલ-નાટક | ◈ |
| | : | ૧૦-૦૭-૧૭ | વિરાર ફાસ્ટ-નાટક | ◈ |
| ● કાંદિવલી | : | ૧૪-૬-૧૭ | સાઈરામ દવે - ડાયરો | ★ |
| | : | ૨૬-૬-૧૭ | રૉયલ રિસોર્ટ - રિસોર્ટ | ★ |
| | : | ૧૦-૭-૧૭ | વહુ Vi-Fi સાસુ Vi-Fi - નાટક | ◈ |
| ● કલાનગરી વડોદરા | : | ૧૬-૦૭-૧૭ | મ્યુઝીકલ હાઉસી-ગેમ શો | ★ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● કર્ણાવતી અમદાવાદ | : | ૧૬-૦૪-૧૭ | 'ગેટ ટુ ગેધર' | ★ |
| ● કોલકાતા | : | ૨૮-૦૫-૧૭ | મેઝીક શો અને અંતાક્ષરી-ઓરકેસ્ટ્રા | ★ |
| ● ગોંડલ | : | ૨૩-૦૬-૧૭ | સાસણગીરી-રિસોર્ટ | ★ |
| ● મુંબઈ | : | ૧૩-૦૭-૧૭ | લવ યુ બ્યુટીફુલ-નાટક | ◈ |
| | : | ૨૫-૦૭-૧૭ | આપણું બધું કાયદેસર-નાટક | ◈ |
| ● મલાડ | : | ૧૩-૦૭-૧૭ | વહુ Vi-Fi સાસુ Vi-Fi - નાટક | ◈ |
| | : | ૧૬-૦૭-૧૭ | ચાલ વરસાદની મૌસમ છે-ઓરકેસ્ટ્રા | ◈ |
| ● નૉર્થ વેસ્ટ | : | ૦૬-૦૭-૧૭ | વિરાર ફાસ્ટ-નાટક | ◈ |
| | : | ૧૮-૦૭-૧૭ | લવ યુ બ્યુટીફુલ-નાટક | ◈ |
| ● નવી મુંબઈ | : | ૦૬-૦૭-૧૭ | કલ હો ના હો - ઓરકેસ્ટ્રા | ◈ |
| | : | ૧૦-૦૭-૧૭ | પરણેલાને પરમવીર ચક્ર આપો-નાટક | ◈ |
| | : | ૧૮-૦૭-૧૭ | વહુ Vi-Fi સાસુ Vi-Fi - નાટક | ◈ |
| ● પેડર રોડ | : | ૧૬-૦૭-૧૭ | JAGGA JASOOS-ફિલ્મ | ◈ |
| ● રૉયલ જગડુશા | : | ૨૬-૦૭-૧૭ | લવ યુ બ્યુટીફુલ-નાટક | ◈ |
| | : | ૧૨-૦૭-૧૭ | વિરાર ફાસ્ટ-નાટક | ◈ |
| ● ચેમ્બુર | : | ૨૪-૦૭-૧૭ | ''નમે જ નાર, તથીયે બેડો પાર''-નાટક | ★ |
| ● દહીસર (LW) | : | ૨૫-૦૭-૧૭ | BAAR BAAR DEKHO - નાટક | ◈ |
| ● રજવાડી | : | ૦૫-૦૭-૧૭ | આપણું બધું કાયદેસર - નાટક | ◈ |
| | : | ૧૮-૦૭-૧૭ | Cash on Delivery - ફિલ્મ | ◈ |
| | : | ૨૨-૦૭-૧૭ | અમિત JADHAV (AJ) - ઓરકેસ્ટ્રા | ◈ |
| | : | ૨૭-૦૭-૧૭ | BAAR BAAR DEKHO - નાટક | ◈ |
| ● સાયન માટુંગા | : | ૧૧-૦૭-૧૭ | ચાલો કરીએ પ્રેમ - મ્યુઝિકલ શો | ◈ |
| ● શિવાજી પાર્ક | : | ૦૭-૦૭-૧૭ | આપણું બધું કાયદેસર-નાટક | ◈ |
| | : | ૨૧-૦૭-૧૭ | કલ હો ના હો-ઓરકેસ્ટ્રા | ★ |
| | : | ૧૨-૦૬-૧૭ | સબ ખેલો સબ જીતો - ગેમ શો | ★ |
| ● વિલેપાર્લા | : | ૨૦-૦૭-૧૭ | કાઠિયાવાડને કાંગરે-ડાયરો | ◈ |
| | : | ૨૬-૦૭-૧૭ | સુરીલી સફર-મ્યુઝિકલ નાઈટ | |

સંજ્ઞા : જમણ સાથે ★ જમણ વિના ◈ નાસ્તો ✦

**દરેક સેન્ટરના પ્રમુખ તથા સેક્રેટરીને આથી જાણ કરવામાં આવે છે કે દરેક કાર્યક્રમ પત્યા પછી તુરંત જ સર્ક્યુલર તથા ઈ-મેઈલ સેન્ટ્રલ બૉર્ડની ઑફિસમાં પહોંચાડવામાં આવશે તો જ ત્યાર પછીના ઈસ્યૂમાં છાપવામાં આવશે.**

### જૈન જાગૃતિ સેન્ટર તથા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચૅરિટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા નીચેનાં સર્વે સેન્ટરો તથા સેન્ટ્રલ બોર્ડના પદાધિકારીના જન્મદિવસ નિમિત્તે ચૅરમૅન હાર્દિક શુભેચ્છા પાઠવે છે

| Sr. No. | Name Of Centre | Charter Date | President | Mobile No | Secretary | Mobile No. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Rajwadi | 01-09-1996 | Minesh Shah | 9821028409 | Sunil shah | 9820278883 |
| 2 | Ladies Wing Mandvi | 14-09-2008 | Bharti Sanghvi | 02834-223866 | Ragini Bhandari | 9428066201 |
| 3 | Dhandhuka | 20-09-2014 | Nilesh Bagadiya | 9428111101 | Nehal Shah | 9825581006 |
| 4 | Vardhman Nagar (Bhujodi) | 22-09-2012 | Chaitanya Mehta | 9974056779 | Tushar Jain | 9879600868 |
| 5 | Chembur | 28-09-1992 | Jayanti Chhadva | 9821120217 | Shantilal Nandu | 9987777218 |
| 6 | Bhavnagar | 28-09-1997 | Pradip Shah | 9825205710 | Rajan Mehta | 9898980044 |
| 7 | Mumbai | 29-09-1980 | Kiran Shah | 9820024491 | Dilip Shah | 9322714780 |
| 8 | Nandurbar | 29-09-1996 | Nilesh Shah | 9860422900 | Mahendra Tated | 9422285604 |
| 9 | Ladies Wing Ahmedabad | 30-09-2012 | Rita Shah | 9712905622 | Rupa Vakil | 9426672194 |

# ૨૩મો સમૂહલગ્નોત્સવ

## જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ

### જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચૅરિટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા

**આયોજન**

શનિવાર, તા. ૯-૧૨-૨૦૧૭ના રોજ,
બોરીવલીમાં નક્કી કરવામાં આવેલ છે.
વહેલા તે પહેલાના ધોરણે ૨૧ યુગલોને લેવાનાં છે.
વડીલોને ખાસ સૂચના કે વહેલી તકે જેજેસી ઑફિસમાં સંપર્ક કરવા નમ્ર વિનંતી.
૨૦૧, માથારુ આર્કેડ, સુભાષ રોડ, વિલે પાર્લે (ઈસ્ટ), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૫૭.
ટે. નં. ૬૫૭૨૬૬૩૬ ટેલિફૅક્સ: ૬૬૯૭૩૦૩૮

Email: admin@jainjagruti.com • Website: www.jainjagruti.com

દયા ધર્મનું મુળ છે | || શ્રી મહાવીરાય નમઃ || | જીવદયા જીવનનું અમૃત છે

Trust Act Reg. No. E-379 Kachchh

# શ્રી જીવદયા મંડળ-રાપર

(સ્થાપના સંવત ૨૦૨૮)

PAN NO. AABTS - 0475-N

હેડ ઓફિસ : લોહાણા બોર્ડીંગ સામે, પોસ્ટ બોક્ષ નં. ૨૩, મુ.રાપર-કચ્છ, પીનઃ ૩૭૦ ૧૬૫
ફોન : (૦૨૮૩૦) ૨૨૦૦૪૦ પ્રમુખ : ૯૪૨૭૫ ૧૨૦૩૬

## જીવદયા પાલક પુણ્યાત્માઓને દાન માટે અપીલ

**તારીખ : ૨/૭/૨૦૧૭**

વર્ષોથી કચ્છ દુષ્કાળ કે અછતની પરિસ્થિતિનો સામનો કરતું રહ્યું છે. તેમાં પણ આપણો વાગડ પ્રદેશ અપૂરતો વરસાદ, દુષ્કાળની સ્થિતિમાં માણસે જીવવું કપરું હોય, ત્યારે મૂંગા પશુઓની શી હાલત થતી હશે ? આપણા દેશમાં આપણો કચ્છ જિલ્લો વિસ્તારની દ્રષ્ટિએ સૌથી મોટો છે જેમાં માણસો કરતાં પશુઓની સંખ્યા વધારે છે. આવા અબોલ પશુઓ માટે આજથી ૪૩ વર્ષ પહેલા રાપર ખાતે જીવદયા મંડળની નાના પાયે સ્થાપના કરવામાં આવી. સંસ્થાના સ્થાપક પ્રમુખશ્રી અને ટ્રસ્ટી મંડળના પ્રયાસોથી આજે આ સંસ્થા ગુજરાતની શ્રેષ્ઠ પાંજરાપોળ તરીકે પુરસ્કૃત થઈ ચૂકી છે.

હાલમાં આ સંસ્થા ચાર વિભાગમાં ચાલે છે. ૩૧૨ એકર જમીનમાં પાંજરાપોળ સંકુલનું નિર્માણ કર્યું છે. પાંજરાપોળના ત્રણે વિભાગોમાં પશુઓને રાખવાના શેડ, પાણીના અવાડા, પાણીના બોર અને કર્મચારીઓને રહેવાના મકાનો તથા ઘાસચારા સંગ્રહના ગોડાઉનો, પક્ષીઓ માટે ચબૂતરા વગેરે સુવિધા છે. ત્રંબૌ વિભાગમાં પશુઓને કુદરતી વાતાવરણ મળી રહે તે માટે ૧ એકરમાં ૩૫૦૦ જેટલા લીંબડાના વૃક્ષો ઉગાડવામાં આવ્યા છે. ૨૫ એકરમાં વરસાદી પાણીના સંગ્રહ માટે વિશાળ તળાવનું નિર્માણ કરવામાં આવ્યું છે. આજ વિભાગમાં ધામણ ઘાસ ઉગાડવાનો અને પશુઓને મુકત રીતે પ્રાકૃતિક વાતાવરણમાં વિચરવાનો અવકાશ મળી રહે છે.

સંસ્થાનો ચોથો વિભાગ ભુટકીયા ગામે ચાલે છે. વાડી ૧ અંદાજે એકર ૧૨/૭ ગુંઠા જીવદયાપ્રેમી દાતા તરફથી ભેટ મળેલ છે. જેમાં ઘાસચારાનું વાવેતર કરાય છે.

આ સંસ્થાની વિશેષતા છે કે કોઈપણ પશુને સ્વીકારવાની ક્યારેય ના પાડવામાં આવતી નથી અને આવેલ પશુઓનું વેચાણ પણ કરવામાં આવતું નથી, આથી પશુઓની સંખ્યા દિવસે ને દિવસે વધતી જાય છે. હાલમાં પાંજરાપોળમાં **૭૯૬૩** પશુઓની સંખ્યા-ગાય **૨૦૪૭** /બળદ **૨૫૩** / આખલા **૪૩૪**/વાછરડાં **૩૬૩૮**/ભેંસ **૯૦**, પાડા **૧૧૧૫**/ પાડી **૧૦** / ઊંટ-**૧**/ ઘેટાં-બકરાં-**૩૭૫** છે. ઉપરાંત કુતરા-બિલાડા, સસલા, કબૂતરો, કુકડા, મોર વગેરે છે જે ગણતરીમાં લેવાતા નથી. આ બધા પ્રાણીઓની સારવાર માટે સંસ્થામાં એક એરકંડીશન સારવાર કેન્દ્ર પણ બનાવવામાં આવેલ છે. કોઈપણ વિસ્તારમાંથી માત્ર ફોન આવે તો સંસ્થાનું વાહન મોકલીને બીમાર અશક્ત કે ઈજાગ્રસ્ત પશુઓને સંસ્થામાં લાવીને તેની સારવાર કરવામાં આવે છે. ઘાયલ પશુઓને પાંજરામાં રખાય છે.

સંસ્થામાં તમામ પશુઓને સવાર-સાંજ લીલો તથા સૂકો ઘાસચારો, અશક્ત પશુઓને ખોળ અને સમયાનુસાર ગુવાર તથા પોષક આહાર અપાય છે. નાના ઘેટાં-બકરાંઓને બન્ને સમય દૂધ, પક્ષીઓને ચણ, કુતરાઓને રોટલા - લાડવા વિગેરે અપાય છે.

સંસ્થાના પ્રમુખ તથા સાથી હોદ્દેદારોના ટીમ વર્કથી તમામ પ્રવૃત્તિઓનું સંચાલન અંગત દેખરેખથી કરે છે. સંસ્થાના હિસાબોનું નિયમિત ઓડીટ કરાવવામાં આવે છે. ઘાસચારાની કિંમત સતત વધતી હોવાથી પશુઓનો નિભાવ ખર્ચ પણ વધતો રહે છે. સંસ્થાના અબોલ જીવોની દેખરેખ માટે ૧૧૦ કર્મચારી સતત કાર્યરત છે. સંસ્થાનો દૈનિક ખર્ચ અંદાજે સવા બે લાખ (રૂા. ૨,૨૫,૦૦૦/-) જેટલો આવે છે.

આપણી સંસ્કૃતિના પાયાના ''જીવો અને જીવવા દો''ના આદર્શ સાથે આપોઆપ પશુરક્ષા, પર્યાવરણ સુરક્ષા, વૃક્ષારોપણ, વરસાદી પાણી સંચય જેવા અનેક ફલશ્રુતિ ધરાવતી આ સંસ્થા હજુપણ ઉત્તમ કાર્ય કરતી રહે તે માટે આપ સૌ ધર્મપ્રેમી દાતાઓનો સહયોગ અમારે માટે મહામૂલો છે. પૂ.સંતશ્રી મોરારીબાપુ, શ્રી શંભુ મહારાજ, આચાર્ય શ્રી કલાપૂર્ણસૂરિશ્વરજી મ.સા. તથા શ્રી દીપચંદ ગાર્ડી, શ્રી કુમારપાળભ શાહ, શ્રી રાધાકૃષ્ણન બજાજ, શ્રી મફતલાલ મહેતા, શ્રી દિનેશભાઈ મહેતા જેવા મહાનુભાવોએ સંસ્થાની મુલાકાત લઈ ખૂબ પ્રશંસા અને આનંદ વ્યક્ત કર્યો છે આપને પણ એક વખત અનુકુળતાએ સંસ્થાની પ્રત્યક્ષ મુલાકાત માટે વિનમ્ર અનુરોધ છે.

## સંસ્થાની ગૌરવ ગાથા

- ભારતના તત્કાલીન વડાપ્રધાન શ્રી મોરારજી દેસાઈના હસ્તે સંસ્થાના પ્રમુખ વેલજીભાઈ મહેતાનું સન્માન થયેલ.
- વર્ષ ૨૦૦૧-૦૨ માં ગુજરાત ગૌસેવા આયોગ તરફથી શ્રેષ્ઠ પાંજરાપોળ એવોર્ડ
- વર્ષ ૨૦૦૫ માં સંસ્થાના સ્થાપક પ્રમુખ આજીવન સેવાવ્રતી શ્રી વેલજીભાઈ મહેતાને મહાવીર એવોર્ડ (ગુજરાતના તત્કાલીન મુખ્યમંત્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીના હસ્તે)
- કચ્છી જૈન સેવા સમાજ માટુંગા-પાખાડી (મુંબઈ) દ્વારા વેલજીભાઈ મહેતાને ૨૬મી જાન્યુઆરી ૨૦૦૬ના સમાજ રત્ન એવોર્ડ.
- વર્ષ ૨૦૧૨-૨૦૧૩ માં ગુજરાત ના.મા.રાજ્યપાલશ્રી તરફથી ગુજરાત ગૌરવ એવોર્ડ
- વર્ષ ૨૦૧૫ માં પશુની સેવા માટે ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ દ્વારા આયોજિત વાઈબ્રન્ટ કચ્છ ઈવેન્ટમાં ગુજરાતના મુખ્યમંત્રી શ્રીમતી આનંદીબેન પટેલ દ્વારા એવોર્ડ.

**આપના તરફથી સંસ્થાને મળતું દાન ઈન્કમટેક્ષમાં કલમ 80-G મુજબ કરમુક્ત છે.**

**સંસ્થાનાં બેંક ખાતાં :-**

| | | |
|---|---|---|
| Dena Bank - Rahpar | A/c. 027810018554 | IFC Code- BKDN0330278 |
| Dena Bank - Dadar | A/c. 001010002451 | IFC Code- BKDN0450010 |
| Bank of India - Rahpar | A/c. 382810110000609 | IFC Code- BKID003828 |
| Axis Bank Rahpar | A/c. 912010016065436 | IFC Code- UTIB0001727 |

**(ચેક-શ્રી જીવદયા મંડળ - રાપર નામથી લખવા વિનંતી)**

★ રૂા. ૫,૦૦,૦૦૦/-ઘાસચારા માટે દાન આપનાર દાતાશ્રીનું નામ સંસ્થાના આધાર સ્થંભમાં લખવામાં આવશે.
★ રૂા. ૧,૧૧,૦૦૦/- ઘાસચારા માટે દાન આપી કિર્તીસ્થંભ યોજનામાં.
★ રૂા. ૨૫,૦૦૦/- સૂકાચારાની ૧ ગાડી માટે,
★ રૂા. ૨૧,૦૦૦/- કાયમી તિથી યોજનામાં.
★ રૂા. ૧૧,૦૦૦/- ૧ જીવ નિભાવ ૧ વરસ માટે.
★ રૂા. ૫૧,૦૦૦/- વિડવિકાસ યોજનામાં નામ.
★ રૂા. ૨૫,૦૦૦/- ફોટા યોજનામાં (૧ ફોટા માટે).
★ રૂા. ૧૫,૦૦૦/- લીલાચારાની ૧ ગાડી માટે.
★ રૂા. ૩,૦૦૦/- ૧ જીવ છોડામણ

લિ. શ્રી જીવદયા મંડળ-રાપરવતી
સંઘવી સેવંતીલાલ ચુનીલાલ - માનદ્ મંત્રી * મો.નં.: ૯૮૨૫૭ ૪૯૪૮૩
મહેતા વિપુલ રસિકલાલ - સહમંત્રીશ્રી * મો.નં. : ૯૮૭૯૦૩૭૭૯૦
મોરબીયા હસમુખલાલ મંગલજી - સહમંત્રીશ્રી * મો.નં. : ૯૮૭૯૦ ૭૧૭૯૯

**સંસ્થાની રૂબરૂ મુલાકાત લેવા વિનંતી.**

જીવદયા માટે આપની દુકાન, પેઢી કે ઓફિસમાં દાનપેટી રાખીને આપ આ સંસ્થાને મદદ કરી શકો છો.

Website No. www.jivdayamandalrahpar.com / Email ID No. jivdayamandalrahpar@yahoo.in

ADVT

(પાછળ વાંચો)

## (રોજિંદી પ્રવૃત્તિઓ)

- ગાય, બળદ, ભેંસ, પાડા, વાછરડાં વિગેરે જીવોને બંને ટાઈમ ઘાસચારો.
- નાના ઘેટાં - બકરાંને બંને ટાઈમ દૂધ.
- પક્ષીઓને ચણ.
- કૂતરાંને રોટલા.
- માંદા તથા અશક્ત ઢોરોને ખાણ, દાણ તથા ડોકટરી સારવાર.
- ઘાયલ પક્ષીઓને પીંજરાની સગવડ.
- ડાભુંડા રોડ (પાબુશ્રી) તથા ત્રંબૌ રોડ (બકના) તથા નવાપરા ગામ પાસે પાણીના બોરની બહાર પાંજરાપોળ સિવાયના પશુઓ માટે પાણીના અવાડાની સગવડ.
- પાંજરાપોળના બહારના ભાગે રાહદારી માટે પાણીનું પરબ તથા છાશ કેન્દ્ર.
- સવાર-સાંજ કેસેટ દ્વારા નવકાર ધાર્મિક સ્તવન તથા ભજન શ્રવણ.
- પશુઓને ગરમીમાં રાહત માટે પંખા.
- પાડાઓને ગરમીમાં રાહત માટે તળાવ.
- પશુઓને ઠંડીમાં રાહત માટે કંતાનથી ઢાંકેલા શેડ, ખાવામાં બાફેલો ગુવાર અને કપાસીયા ખોળ.
- આ સંસ્થાની વિવિધ યોજનામાં ઉદારતાથી દાન આપી પરમ પુણ્યના સહભાગી બનશો એ જ અપેક્ષા.

## (જીવદયા પુણ્યપ્રકાશ)

- અહિંસા ભારતીય સંસ્કૃતિનો પ્રાણ છે.
- અબોલ જીવો કરે પુકાર, અમોને બચાવો હે નર નાર.
- જો મળશે આપનું દાન, તો બચશે પશુઓના પ્રાણ.
- ટીપે ટીપે સરોવર ભરાય, કાંકરે કાંકરે પાળ બંધાય.
- આપનું નાનું સરખું પણ દાન અનેક જીવોની આંતરડી ઠારશે.
- જીવનમાં સુખ, શાંતિ અને સમાધિનું મૂળ દયા છે.
- જીવદયા હકિકતમાં આત્મદયા છે.
- દયા એ સુખની વેલડી, દયા તે સુખની ખાણ, અનંતા જીવો મોક્ષે ગયા, દયા તણા ફલ જાણ.
- જીવદયામાં આપી દાન, બનો સાચા ધનવાન.
- મૂંગા જીવોને અભયદાન, તે શ્રેષ્ઠદાન/સુપાત્રદાન.
- પાંજરાપોળને આપો દાન, લાભ તમોને થશે મહાન.

## ◆ આપના અનુદાન માટે સંપર્ક ◆

| | | |
|---|---|---|
| : મુંબઈ :<br>**શ્રી અમૃતલાલ છગનલાલ કોરડીયા**<br>શ્રી જીવદયા મંડળ-રાપર<br>ગંગા નિવાસ, બીજે માળે, રૂમ નં.-૪૯,રાનડે રોડ, Opp. દાદર રેલવે સ્ટેશન, સુવિધા શોરૂમની બાજુમાં (WR) દાદર (વેસ્ટ), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૨૮.<br>ફોન : ઓફિસ-૦૨૨-૨૪૩૧ ૦૨૭૪<br>મો.: ૯૯૨૦૩૧૩૦૪૮ | : સ્થાનિક :<br>**શ્રી જીવદયા મંડળ-રાપર**<br>Opp. - લોહાણા બોર્ડિંગ (પોસ્ટ બોક્સ નં. - ૨૩), રાપર (વાગડ) કચ્છ : ૩૭૦ ૧૬૫.<br>ફોન : ઓફિસ-૦૨૮૩૦-૨૨૦૦૪૦<br>પ્રમુખ મો.-૯૮૨૫૨૮૮૫૩૨ | : ગાંધીધામ :<br>**શ્રી પ્રદીપભાઈ લવજીભાઈ મહેતા**<br>મે. રશ્મી સુગંધ પ્લોટ નં. ૩૮૭/૩૮૮, સેક્ટર-૧-A, મામલતદાર ઓફિસ લેન, ગાંધીધામ-કચ્છ, પીન-૩૭૦ ૨૦૧.<br>ફોન : ૯૪૨૭૨૫૧૯૬૬<br>ઓફિસ-૦૨૮૩૬-૨૩૨૬૯૬ |
| : સુરત :<br>**મહેતા અશોકકુમાર પ્રભુલાલ(કચ્છી)**<br>૪૦૩, સુમંગલ એપાર્ટમેન્ટ, જદધા ખાડી, મહીધર પૂરા, સુરત-૩૯૫ ૦૦૩.<br>ફોન : ઓફિસ-૦૨૬૧-૨૬૦૯૦૬૦<br>૦૨૬૧-૩૦૦૯૦૬૦<br>મો.-૯૩૭૪૭૧૭૦૬૦ / ૯૮૨૪૧૩૨૦૪૯ | : ભુજ :<br>**શ્રી અમરશીભાઈ શંભુલાલ મહેતા**<br>C/o. પાનેતર, મહેરઅલી ચોક, ભુજ-કચ્છ. પીન-૩૭૦ ૦૦૧.<br>ફોન : ઓફિસ-૦૨૮૩૨-૨૨૪૧૮૦<br>(રે.) : ૦૨૮૩૨-૨૨૫૧૮૦<br>મો.: ૯૮૨૫૨૯૨૨૮૪ | : અમદાવાદ :<br>**કબડીયા હીરાલાલ ઝવેરચંદ (જૈન વિધિકાર)**<br>બી-૬૯, ભાવના ટેનામેન્ટ, વાસણા બેરેઝ રોડ, રેવતીનગર કો. ઓ. સોસા., અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૭.<br>ફોન : ૦૭૯-૬૬૧૧૪૮૭<br>મો.: ૯૩૨૭૦૪૦૩૦૯ |

### ❑ ટ્રસ્ટી મંડળ ❑


★ મહેતા વેલજી ઈંદરજી (રાપર) મેનેજીંગ ટ્રસ્ટી — 98252 88532
★ ?રબીયા નવિનચંદ્ર માધવજી (રાપર) પ્રમુખ — 94275 12036
★ શાહ બાબુલાલ મેઘજી (લાકડીયા) ઉપપ્રમુખ — 98252 25944
★ સત્રા કાંતિલાલ ગાંગજીભાઈ (સુવઈ) ઉપપ્રમુખ — 98204 41155
★ સંઘવી સેવંતીલાલ ચુનીલાલ (રાપર) મંત્રીશ્રી — 98257 49483
★ મહેતા વિપુલ રસિકલાલ (રાપર) સહમંત્રી — 98790 37790
★ મોરબીયા હસમુખ મંગળજી (રાપર) સહમંત્રી — 98790 71799
★ મહેતા અમરશી શંભુલાલ (રામવાવ–ભુજ) ખજાનચી — 98252 92284
★ શાહ ખીમજીભાઈ પોપટલાલ (નૂ.ત્રંબૌ) ટ્રસ્ટી — 98190 16459
★ ગાલા નાનજીભાઈ ભુરાલાલ (નંદાસર) ટ્રસ્ટી — 93231 38303
★ શાહ શીવજીભાઈ ભાણજીભાઈ (ગાગોદર) ટ્રસ્ટી — 98217 25133
★ ગાલા કાનજીભાઈ ધનજીભાઈ (નંદાસર) ટ્રસ્ટી — 98920 82803
★ કારીયા દામજીભાઈ માંચાભાઈ (રવ) ટ્રસ્ટી — 98211 75470
★ ગાલા પ્રવિણભાઈ કરમણ (નૂ.ત્રંબૌ) ટ્રસ્ટી — 98213 25259
★ મોરબીયા પ્રવિણચંદ્ર પ્રેમચંદ (રવ) ટ્રસ્ટી — 93222 29588
★ મહેતા લવજીભાઈ સ્વરૂપચંદ (રામવાવ) ટ્રસ્ટી — 99795 10910
★ જાખેલીયા મનસુખ જેચંદભાઈ (રામવાવ–રાપર) ટ્રસ્ટી — 99040 66751
★ સતરા મનસુખભાઈ દુદાભાઈ (સુવઈ) ટ્રસ્ટી — 98203 36226
★ મહેતા રમેશભાઈ રામચંદ (પલાંસવા) ટ્રસ્ટી — 98201 54258
★ મહેતા પ્રદીપ લવજીભાઈ (રાપર) ટ્રસ્ટી — 94272 51966


ADVT

" SWAMI SHREEJI "

# શીખો ટ્રેડીશનલ ગરબા

## World's Biggest Garba School

આંતરરાષ્ટ્રીય ખ્યાતિ પ્રાપ્ત

Estd. 1998

SSGD™

SONI'S SCHOOL OF GARBA DANCE

...Taking GARBA Global

- U.K.
- London
- Leicester
- U.A.E.
- Dubai
- Sharjah

- USA
- Charlotte
- Michigan
- SWITZERLAND
- Bern
- Geneva
- Basel
- Zurich

આંતરરાષ્ટ્રીય ડાન્સ કાઉન્સીલના સભ્ય

વર્કીંગ પ્રોફેશનલ અને હાઉસ વાઈફ માટે સ્પે.બેચીસ

- બોરીવલી
- જુહુ
- કાંદિવલી
- વિલેપારલે
- મલાડ
- ઘાટકોપર
- ગોરેગામ
- માટુંગા

ADVT

JIGAR SONI

SoniSchoolofGarbaDance

YouTube Soni's School of Garba Dance

SUHRAD SONI

98190 03311 ◆ 99201 87776 ◆ 98201 93848

DEV GRAPHICS - 93 23 84 28 28

## बिना दवाई के सरल और सचोट उपचार से, रजवाडी ठाठ से जीने की कला

♦ हार्ट ब्लोकेजेस कम करना ♦ कमर दर्द ♦ साईटीका का पिडादायक दर्द ♦ स्पोडीलाईसीस ♦ घुटने का दर्द ♦ माईग्रेन ♦ डिप्रेसन ♦ वजन घटाना एवं अन्य रोगों के इलाज की सलाह और उपचार किसी भी तरह की दवा दिये बिना और आप जो दवाईयां ले रहे है वह बंद करवाये बिना सिर्फ बाहरी उपचार, बिना साईड इफेक्ट, नुकसान रहित और लाभदायक । नीचे की अल्टरनेटीव थेरेपी का उपयोग करके।

मेरीडीयन मसाज थेरेपी ♦ एक्युप्रेसर थेरेपी ♦ पास थेरेपी ♦ बुहांग इनस्ट्रूमेंट ♦ सभी मेरीडीयनोलेजी पर आधारित और नेचरोपथी थेरेपी के विशेषज्ञ

*आपके घर आकर तपास कर सही इलाज किया जायेगा।*

Advt.

Raajendra S. Shah (Sr. therapist) Matunga, Mumbai.

Mob.: 9820002953 • Tel.: 022-24121234

**Name : Jiten Vinod Shah**

**Birth** : 07/01/84, Mumbai, 23:28 pm

**H/W/Religion** : 6'1", 75 kg, Jain Deravasi

**Native P** : Kherva, Dist. Mehsana, Gujarat

**Gyati** : Shree Sattavis Dasha porvad

**Qualification** : B.Com, Diploma in EXIM

**Employment** : Chief Accountant cum Auditor in Pvt Ltd Mfg. Co. of machined turned / forging components

**Father** : Late Vinod Ratilal Shah

**Mother** : Rajshree V Shah- Housewife

**Brother** : Vishal V Shah- Married

**Sister** : Nisha J Shah- Married

**Contact** : 9619665420/8369072919

**Email** : jvshah184@gmail.com

**Hobbies** : Music, Technology, In/Out door games

**Resi. Add:** Kandivali West, Mumbai-67

ADVT

# કોઈ પણ હિન્દુનું સૌથી છેલ્લું વિલ જ કાયદેસરનું ગણાય

■ કિશોર એમ. શાહ (સૉલિસિટર)

ટેસ્ટામેટરી જ્યુરિસ્પ્રુડન્સનો સૌથી મહત્ત્વનો સિદ્ધાંત તે છે કે કોઈ પણ વ્યક્તિએ વિલ કર્યું હોય તો તેના ગુજરી ગયા પછી જ તે વિલ અમલમાં આવે છે. કોઈ પણ હિન્દુ ગમે તેટલાં વિલ કર્યા હોય તેમાં તેનું સૌથી છેલ્લું વિલ જ કાયદેસરનું ગણાય છે. કોઈ પણ વ્યક્તિએ વિલ કર્યું તો તેની હયાતી દરમિયાન કોઈ પણ ભેટ તેના કોઈ પણ સગાને આપી હોય તેનાથી તે બધાઈ નથી જતો. વિલમાં લખેલી દરેક પ્રૉપર્ટી તે અસ્થાયી હોય કે સ્થાયી હોય તેની ૧૦૦ ટકા માલિકી વિલ કરનાર વ્યક્તિની પાસે જ રહે છે. કોઈ પણ વ્યક્તિએ વિલમાં તેના કોઈ પણ સગાને કોઈ પણ ગિફ્ટ આપી હોય તેનો તે માલિક નથી થઈ જતો. જેની તરફેણમાં વિલમાં ગિફ્ટ આપી હોય તે વ્યક્તિનો વિલ કરનાર વ્યક્તિ ગુજરી જાય ત્યાર પછી જ તેના પર કાયદેસરનો હક્ક થાય છે.

**• "A Gift given under the Will of Movable proeprty or Immovable property is only a contigent interest and this contnigent interest become a vested interest only on the death of testaror."**

વિલને લગતો બીજો એક મહત્ત્વનો સિદ્ધાંત તે છે કે પ્રૉપર્ટી કેનનૉટ રિમેઈન એબેયન્સ એટલે કે કોઈ પણ વ્યક્તિ ગુજરી જાય અને તેણે વિલ કર્યું હોય તો તેની ઈચ્છા પ્રમાણે એનાં સગાંને તેની અસ્થાયી કે સ્થાયી પ્રૉપર્ટી જાય છે અને જો વિલ ન કર્યું હોય તો હિન્દુ લૉનાં સક્સેસનના કાયદા પ્રમાણે પ્રૉપર્ટી જાય છે. વિલ ન કર્યું હોય તો હિન્દુ લૉના શેડ્યુઅલ ૧ પ્રમાણે તેમાં જે બાર સગાંનાં નામ આપ્યાં છે તે દરેક જણને ગુજરી જનારની ઈચ્છા હોય કે ન હોય તેની તમામ પ્રૉપર્ટીમાંથી બાર સરખા ભાગે ફરજિયાત ગિફ્ટ આપવી જ પડે છે અને કોઈ કારણસર શેડ્યુલ ૧ના સગા હયાત ન હોય તો શેડ્યુલ ૨ પ્રમાણે હિન્દુ લૉમાં નવાઈની વાત તો એ છે કે શેડ્યુલ-૧માં બાર સગાંમાં ગુજરી જનારના પિતાજીનું નામ તો આવતું જ નથી. ફક્ત શેડ્યુલ ૨માં ગુજરી જનારના પિતાજીનું નામ આવે છે. આનાં કરતાં પણ એક ડગલું આગળ જઈએ તો હિન્દુ લૉના શેડ્યુલ ૧ના ૧૨ સગાં કોઈને ન હોય કે શેડ્યુલ-૨નાં પણ ૧૨ સગાં ન હોય તો આ બધી જ પ્રૉપર્ટી સરકાર લઈ શકે છે તેને ''ઈસ્ચીટ'' કહેવાય છે.

**• વિલમાં લેપ્સિંગ ઑફ ધ લેગસી શું છે?**

કોઈ પણ વ્યક્તિએ વિલમાં તેના કુટુંબના કોઈ પણ સભ્યને સ્પેસિફિક કે જનરલ ગિફ્ટ આપી હોય અને જેની તરફેણમાં ગિફ્ટ આપી હોય તે વ્યક્તિ વિલ કરનાર વ્યક્તિ પહેલાં ગુજરી જાય તેને લેપ્સિંગ ઑફ ધ લેગસી કહેવાય છે. આવા સંજોગોમાં વિલ કરનાર વ્યક્તિ બે જાતની જોગવાઈ કરી શકે છે. ધારો કે પિતાએ વિલમાં પુત્રને ગિફ્ટ આપી હોય અને કોઈ કારણસર દીકરો પિતાજી કરતાં પહેલાં ગુજરી જાય તો વિલમાં પિતાજી એમ લખી શકે છે કે જે ગિફ્ટ એના

દીકરાને આપી છે તે ગિફ્ટ એના દીકરાના લિગલ હેરને જાય અને કોઈ કારણસર આવી જોગવાઈ વિલમાં ન કરી હોય તો ગિફ્ટ **Resudiary** ગિફ્ટમાં ગણાઈ જાય છે, પણ આવા સંજોગોમાં ધારો કે પિતાએ પુત્રને ફ્લૅટ ગિફ્ટમાં આપ્યો હોય અને પુત્ર પિતાજી કરતાં પહેલાં ગુજરી જાય તો આ પ્રમાણે લખવું.

**''I give divice and bequarh my residensial flat to my sons and if he predises me in that case only this flat shall go to the legal heirs of my son.''**

જે પ્રમાણે ફ્લૅટ માટે લખ્યું છે તે જ પ્રમાણે બીજી આઈટમ માટે પણ લખી શકાય છે.

**● વિલમાં જોઈન્ટ લેગટિઝને ગિફ્ટ આપી હોય અને એક વ્યક્તિ ગુજરી જાય તો શું થાય?**

કોઈ પણ વિલમાં બે વ્યક્તિને એકસાથે એક જ વસ્તુની ગિફ્ટ એકસાથે આપેલી હોય અને બેમાંથી એક વ્યક્તિ ગુજરી જાય તો બીજી વ્યક્તિને આખી આઈટમને તે ગિફ્ટ મળી જાય છે, પણ આ વસ્તુ પણ વિલ બનાવનારની મરજી પર છે. વિલ બનાવનારની મરજી એમ હોય તો આવા સંજોગોમાં જે વ્યક્તિ હયાત હોય એને ગિફ્ટ ન મળે તે પ્રમાણે પણ લખી શકે છે.

**● Bequert to testator's child does not Lapes.**

ધારો કે એક ગ્રાન્ડફાધરે પોતાનાં દીકરાના દીકરાને કે જે સગીર વયનો છે તેને વિલમાં કોઈ પણ જાતની ગિફ્ટ આપેલી છે અને તે સગીર વયનો છોકરો કે છોકરી ગુજરી જાય તો વિલ કરનાર વ્યક્તિ એ પ્રમાણે લખી શકે છે કે આ વ્યક્તિ વિલ કરનારની પહેલાં ગુજરી જાય તોપણ તે ગિફ્ટ સગીરનાં પિતા અને માતાને જાય છે.

# प्रवचन से जीवन में परिवर्तन
## महापुरुषो की वाणी से

■ अनोखीलाल धोका (जैन) जेजेसी-अंकलेश्वर

काया और माया की दौड में हम मुल बात को भूल गये है, हमारी बुद्धि का विकास हुआ, फिर भी हमें अविनाशी तत्व के बारे में बोध नहीं हुआ, इसलिये हम संसार के विनाशी तत्वको छोड नहीं पाते है। हम अपनी काया की बहुत सम्हाल लेते है और माया भी बहुत ईकट्ठी कर लेते है, लेकिन एक दिन काया और माया का नाश होने वाला है, भौतिक सुखों की दौड हमें दुःखी करनेवाली है। जब-जब सन्तों - सतियो का पदार्पण होता,हम प्रवचन में जाना नहीं भुलते है, प्रवचन में जाना आसाना है, किन्तु प्रवचन को अपने में लाना मुश्किल है, क्योंकि हम आत्मा की मुल बात भुल रहे है। आत्मा अविनाशी है, अजर अमर है और आत्मा का सुख आव्याबाध सुख है, जो आने के बाद वापस नहीं जाता है, किन्तु हमारी दौड ऐसे सुख को छोड भौतिक सुख की तरफ बडी है, हमें प्रवचन से बोध लेकर अपनी दौड बदलाना है।

हमेशा व्यवहारिक जीवन में हम निमित को दोष देते है, किन्तु हमारे जीवन की किसी भी घटना के लिये हमारे कर्म के उदय की महानता है। एक परिवार में वृद्ध पिता बहुत गुस्सा करते थे, बात-बात में उन्हें क्रोध आ जाता था, वृद्ध किसी सन्त के प्रवचन सुनने नहीं जाते थे, किन्तु उनका पुत्र हमेशा प्रवच सुनने जाता था। वह हमेशा सोचते थे मैं रोज प्रवचन में आता हूँ, किन्तु एक दिन प्रवचन में, मेरे पिता आये तो कल्याण हो जायेगा। एक दिन सन्त के आग्रह से वृद्ध पिता भी प्रवचन में पहूँच गये, प्रवचन सुना अपने जीवन की सारी बुराईयाँ प्रवचनके माध्यम से चित्र बन कर मानस पटल पर उभर रही थी। प्रवचन पुरे हुये, विचारों में परिवर्तन चल रहा था, रिक्षा में बैठ कर घर आ रहे छे, घर के पास ही किसी की टक्कर से रिक्षा पल्टी खा गयी। यह दृश्य घर पर बैठे उनके पुत्र ने देखा सोचने लगा, आज हमारी और रिक्षा वाले की सामत आ गयी है, अब पिताजी बहुत चिल्लायेगें और क्रोध करेंगे उनके क्रोध को कोई रोकनेवाला नहीं है। वृद्ध के हाथ में खुन बह रहा था, चोंट लगी थी, इधर ड्राईवर भी चौटील हुआ था, खुन से रंगे हाथ से वृद्ध १०० रुपये निकाल कर ड्राईवर को दे रहा था, रिक्षा वाला कहने लगा, रिक्षा भाडा २५ रुपये होता है, आप २५ रुपये खुल्ले दे दो। वृद्ध कहने लगा - तुम्हे भी चोट लगी है और इस दुर्घटना में किसी का दोष नहीं है, मेरे कर्म के उदय ऐसे ही होंगे, उसमे आप क्या कर सकते है, १०० रुपया ले जाओ और डॉ. के पास जाकर पट्टी बँधा लेना, लडका यह हकीकत देख रहा छा, उसे एक बार तो ऐसा लगा की, कहीं वह सपना तो नहीं देख रहा है, किन्तु उसे आभास हो रहा था, कि प्रभु ने मेरी सुन ली, पिताजी के प्रवचन सुनने से उनके जीवन में परिविर्तन हो चुका था, परिर्वतन नहीं यह चमत्कार हुआ है, हम भी जीवन में चमत्कार को ही नमस्कार करते है।

संसार के सभी तत्व विनाशी ही विनाशी है, एक आत्मा अविनाशी है, पर्याय तो बदलती रहती है, निमित तो आते ही रहते है, किन्तु आत्मा अविनाशी है और उसमें आव्याबाध सुख रहा है, जो सुख आने के बाद कभी जाता नहीं है, नहीं आत्मा का विनाश होने वाला है।

यह बोध अगर हमें प्रवचन के माध्यम से, गुरु वाणी के माध्यम से, वितराग वाणी के माध्यम से हो जाये तो हमें समझना है, प्रवचन हमारे अन्दर आ गया है, अन्यथा हम प्रवचन में ही है, हमें संसार में जो धन दिखता है। उसे पाने के लिये हमने अन्धी दौड लगा रखी है, वास्तव में वह धन महापुरुषों को धन नहीं अपितु कचरा लगता है, जगत में हमारी आशक्ति भौतिक साधनों में है, जब मृत्यु सामने दिखती है, तब भी हमारा मन इन्हें छोडना नहीं चाहता, देह का त्याग भी हँसते-हँसके नहीं कर पाते, हमारी आशक्ति हमें दुर्गति में ले जाकर खडी कर देगी।

गुरु शिष्य दो सन्यासी रास्तें में चले जा रहे थे, शिष्य युवान था तो गुरु वृद्ध थे। ''सन्यासी तो चलता भला'' वे एक स्थान से दुसरे स्थान पैदल ही भ्रमण कर रहे थे। गुरु का झोला यात्रा के समय शिष्य उठाकर चलता था, गर्मी के दिन थे, सन्यासीयों की विहार यात्रा चल रही थी। एक दिन अनायास ऐसा हुआ की गुरु के पास रहा झोला, वे खुद उठाकर चल रहे थे, शिष्य ने कहा - आपके सामान का झोला मुझे दे दो और आप आराम से चले, किन्तु गुरु ने कहा - नहीं तूम चलो झोला में ही उठाता हूँ। दोनों चल रहे थे गुरु थोडी-थोडी देर में झोले को सम्हालते जिससे शिष्य को शक

हुा, जरुर आज झोले में कोई किमती वस्तु है, जिसे गुरुजी बार-बार झोले को सम्हाल रहे है। दुनिया में शक से बडा कोई हमारा शत्रु नहीं, अब शिष्य को शक हो गया था, जरुर इस झोलें में कोई किमती वस्तु है, जिसे गुरुजी बार-बार झोले को सम्हाल रहे है। दुनिया में शक से बडा कोई हमारा शत्रु नहीं, अब शिष्य को शक हो गया था, जरुर इस झोले में ऐसी कोई वस्तु है, जिस वजह से गुरुजी मुझे झोला नहीं दे रहे है।

दोपहर का समय, गर्मी के दिन, अब गुरु शिष्य दोनों को प्यास लगी थी, कुए के पास एक वृक्ष के निचे दोनों अपना सामाना उतार करे बैठे, प्यास लगी थी, पानी पीना था, शिष्य ने कहा - आप यहाँ बैठे मैं आपके लिय पानी भरकर ले आता हूँ, गुरु ने मना किया, खुद पानी पिने कुए के पास चले गये और जाते समय शिष्य को झोला सम्हालने को बोल कर गये। अभी पानी निकालने के लिये गुरु ने बाल्टी कुए में डाली, पानी खीचतें - खीचतें भी गुरु का ध्यान अपने झोले की तरफ था, शिष्य समझ गया था, अवश्य धोले में कुछ है। जैसे ही गुरु पानी पिने लगे, शिष्य ने तुरन्त झोले में झाँककर देखा, झोले में एक सोने की ईट राखी थी, शिष्य सारी बात समझ गया था, उसने सोने की ईंट झोले से निकल कर दुर फैक दी और उस ईट जितनी वजन का पत्थर झोले में राख दिया, अब गुरु पानी पीकर वहाँ आ गए थे, झोला उठाया और चलन लगे, ख्याल आ गया की झोले में रखा सामान बराबर हैस क्योंकि झोला भारी लग रहा था, दोनों चलते-चलते बाते कर रहे थे। आगे चलकर एक झोपडी ने जाकर रुके, उन्हे रात वही काटनी थी, दोनों ने अपना सामान उत्तर दिया, गुरु कहने लगे - शिष्य तुम ध्यान रखना रात अंधेरी है और मेरा बुढापा है, आज गुरु को डर के मारे घबराहट हो रही थी, शिष्य कहने लगा - जिसका डर है उसे आप देख लो, जिसका भया था वो गया कुऐ के पास हम सन्यासी है, क्या है हमारे पास जिससे हमें डर लगे? गुरु झोले में देखते है, सोने की ईट नहीं मिट्टी का है।

भय सोने का है, सम्पति का है, हम महल धन सम्पति आदि छोडना नहीं चाहते, पर जब हमें बोध होगा तब अपने आप छुट जायेगा। हमें विनाशी और अविनाशी का जब बोध हो जायेगा, तब आशक्ति से हम अनाशक्ति की ओर आ जायेंगे।

जब व्यक्ति अविनाशी तत्व की खोज कर लेता है, उसे बोध हो जाता है, वह मोक्ष मार्ग की ओर चल पडता है। जानी कहते है - हमारी देह छूटे उसके पहले हमें देह के प्रति आशक्ति को छोड देना है। मोह की निन्द को उडाने वाली तीर्थंकरो की वाणी है और जहाँ मोह है वहाँ राग द्वेष है, राग द्वेष का वातावरण हमें वीतराग बनाने में बाधक बनता है, जहाँ मेरा तेरा की भावना है, भमत्व बुद्धि का जीव होगा, वहाँ कर्म के बन्ध को कोई रोक नही सकता। हम संसार में किमती चिज का विशेष ध्यान रखते है किन्तु विशेष किमती चिज है हमारी आत्मा। आत्मा चेतन है, शरीर जड है, चेतन ही वजह से सभी प्राणियों का हलन - चलन होता है, हमें संसार में रहकर कोई भी कार्य बिना यतना के नहीं करना है, यतना से करे कार्यो से कर्म बन्धन नहीं होता, हम संसारी है, हमें सब कुछ करना पडता है, पर सभी कार्य हम यतना से करें।

भोजन से पहले नवाकार मन्त्र गिनना यतना है, नवकार मन्त्र के स्मरण से रसायन बदल जाता है, टी.वी.देखते - देखते खाना खाने से अयतना हो सकती है, मीरा को जहर दिया, मीरा कृष्ण का नाम लेकर जहर पी गयी, जहर का प्याला अमृत बन गया। नाम स्मरण करने मात्र से जहर अमृत बन सकता है, तो नवकार मन्त्र स्मरण की ताकत कितनी हो सकती है? प्रभु स्मरण से भोजन प्रसाद स्वरुप बन जाता है, हम हमारा अमुल्य समय खाने में और उससे लगे कार्यो में पुरा कर देते है। सोने से पहले नवकार मन्त्र बोले, उठने से पहले नवकार मन्त्र बोले, इससे हमारे राग द्वेष स्वतः ही कम हो जायेंगे। भोजन की गलतियाँ निकलना बन्द करों। हम सम भाव पुर्वक जीने की कला सीखे आजन भोजन के समय टी.वी. चलती है, उसे बन्द करना है, ध्यान बाहर नहीं जायेगा, हमें मोहनीय कर्म को क्षय करना है। हम मोक्ष में जाने की बातें बडी बडी कर लेते है, किन्तु टी.वी. का मोह हमारा छुटता नहीं है, संसार की वस्तु के मोह को छोड मुक्ति के मार्ग पर हमें आगे कदम बढाना है।

प्रवचन सुनकर जीवन में बदलाव लाने की जरुरत है, हमें प्रवचन दूसरों को दिखाने के लिये नहीं सुनना है, अपने दिल में उतारने के लिये सुनना है। परिवर्तन के लिये सुनना है। आयुष्य जेल के समान है, इससे छूटना है, आव्याबाध सुख को प्राप्त करना है।

साधना।

राग का रागी, वासना का भिखारी है,<br>
और राग का त्यागी, साधना का स्वामी है,<br>
साधना की एक ही चिंगारी, वासना का विनाश है

# જેજેસી - વાપી (૧૨૨)

## હાયર એજ્યુકેશન ફાઈનાન્સીઅલ આસીસ્ટન્ટ પ્રોગ્રામ હેઠળ
## દાતાઓનું બહુમાન સમારંભ તા. ૬-૮-૨૦૧૭

**મુંબઈ બહારનું એકમાત્ર સેન્ટર જે સતત છેલ્લા ૪ વર્ષથી જેજેસી સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટનો એપ્રીશીએશન એવોર્ડ મેળવવા હક્કદાર બનેલ છે.**

**ફંડ કલેકશન ૨૦૧૭ - રૂા. ૭,૦૫,૦૦૦/-**

શ્રી મુન્નાભાઈ શાહ તથા ડૉ. સંધ્યાબેનનું બહુમાન શ્રી સંજયભાઈ શાહ દ્વારા.

પ્રમુખશ્રી નલીનભાઈ સંઘવી દ્વારા આવકાર અને અભિવાદન.

શ્રી મહેન્દ્રભાઈ છેડા તથા શ્રીમતિ લતાબેન નું બહુમાન શ્રી જીતેન્દ્રભાઈ કોઠારી દ્વારા.

શ્રી નલીનભાઈ સંઘવી તથા શ્રીમતિ સરલાબેન નું બહુમાન શ્રી રમેશભાઈ મોરબીયા દ્વારા.

શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ શાહ તથા શ્રીમતિ ભારતીબેનનું બહુમાન શ્રી કિશોરભાઈ શેઠ દ્વારા.

શ્રી શૈલેષભાઈ સંઘવીનું બહુમાન શ્રી રાજેશભાઈ ભનશાલી દ્વારા.

શ્રી પ્રવિણભાઈ મુત્થાનું બહુમાન શ્રી અમિતભાઈ કોઠારી દ્વારા.

શ્રીમતિ કસ્તુરીબેન શાંતિલાલ ગાલા નું બહુમાન શ્રી ચંદ્રકાન્તભાઈ શાહ દ્વારા.

વાપી તથા સેન્ટ્રલ બોર્ડના પદાધિકારીઓ.

**જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ તથા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટના સર્વ પદાધિકારીઓનો ખૂબ ખૂબ આભાર**

# જેજેસીની ગૌરવ ગાથા

જીવદયા રત્ન સન્માન સમારોહમાં ગુજરાતના મુખ્ય પ્રધાન શ્રી વિજયભાઈ રૂપાણીને એવોર્ડ અર્પણ કરતાં જેજેસી ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટના ચેરમેન શ્રી જીતેન્દ્રભાઈ કોઠારી તથા જેજેસી સેન્ટ્રલ બોર્ડના ચેરમેન શ્રી સંજયભાઈ શાહ, ભૂતપૂર્વ ચેરમેન શ્રી રમેશભાઈ મોરબીયા, વાઈસ ચેરમેન શ્રી પ્રફુલભાઈ કામદાર, સેક્રેટરી જનરલ શ્રી કિશોરભાઈ શેઠ તથા જેજેસી નોર્થ વેસ્ટના પ્રમુખ અને ઘાટકોપરના નગરસેવક શ્રી પરાગભાઈ શાહ તસવીરમાં નજરે પડે છે.

જીવદયા રત્ન સન્માન સમારંભમાં દીક્ષાર્થી બહેનોનું સન્માન કરતાં જેજેસીના ચેરમેન શ્રી સંજયભાઈ શાહ, જેજેસી ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટનાં ચેરમેન શ્રી જીતેન્દ્રભાઈ કોઠારી તથા જેજેસી સેન્ટ્રલ બોર્ડના જનરલ સેક્રેટરી શ્રી કિશોરભાઈ શેઠ.

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ
જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ
ના પદાધિકારીઓ વતી

# સર્વે જૈન ભાઈ બહેનો તથા આરાધક તપસ્વીઓને અંતઃકરણ પૂર્વક મિચ્છામી દુક્કડમ્

Sanjay B. Shah
Chairman

## JJC CENTRAL BOARD OFFICE BEARER

**Sanjay B. Shah** - Chairman

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ramesh J. Morbial | P. Chairman | Anil G. Doshi | Secretary |
| Praful V. Kamdar | Vice Chairman | Vijay H. Mehta | Secretary |
| Pravin A. Shah | Vice Chairman | Ramesh M. Sanghvi | Deve. Secr. |
| Kishor S. Sheth | Secretary General | Rajesh C. Gandhi | Treasurer |
| Jayanti K. Chhadva | Secretary | Rajesh R. Bhansali | Treasurer |
| Uday D. Sanghvi | Secretary | Chandrakant F. Shah | Editor |

---

## JAIN JAGRUTI CENTRE CENTRAL BOARD CHARITABLE TRUST

**Jitendra S. Kothari** - Chairman

Jitendra S. Kothari
Chairman

| | | | |
|---|---|---|---|
| Kishor N. Shah | I.P. Chairman | Rajesh C. Gandhi | Trustee |
| Ramesh J. Morbia | Vice Chairman | Nitin M. Sanghavi | Trustee |
| Sanjay B. Shah | Vice Chairman | Jayanti K. Chhadva | Trustee |
| Praful V. Kamdar | Secretary | Rasik N. Kothari | Trustee |
| Amit D. Kothari | Secretary | Shailesh D. Shah | Trustee |
| Hasmukh K. Dedhia | Treasurer | Rajesh R. Bhansali | Trustee |
| Pravin G. Shah | Donor Trustee | Dharmesh S. Jain | Trustee |
| Kamlesh C. Shah | Donor Trustee | Rahul M. Timbadia | Trustee |
| Harshad J. Gandhi | Permanent Trustee | Chandrakant F. Shah | Trustee |
| Anil G. Doshi | Trustee | Dinesh V. Shah | Invitee |
| Kishor S. Sheth | Trustee | Kiran H. Shah | Invitee |

## બનાસકાંઠા તથા પાટણ જિલ્લાના તાજેતરમાં થયેલ ભારે વરસાદના પૂરગ્રસ્ત વિભાગમાં અસરગ્રસ્તોને મદદરૂપ થવાની સરાહનીય કામગીરી...

**જૈન જાગૃતિ સેન્ટર લેડિઝ વિંગ (મહેસાણા)ના કાશ્મીરાબેન હરડે આશાબેન શાહ ઈન્દુબેન શેઠીયા હંસાબેન શાહ તસવીરમાં દૃષ્ટિગોચર થાય છે. દિનેશભાઈ શાહ (પ્રમુખ) જેજેસી થરાએ પણ સરાહનીય યોગદાન આપેલ છે.**

પ્રમાણપત્ર

૧૫ મી ઓગષ્ટ-૨૦૧૭ સ્વાતંત્ર્ય દિનની ઉજવણી નિમિત્તે

શ્રી વિનોદભાઈ જૈન, પ્રમુખશ્રી જૈન જાગૃતિ સેન્ટર અંકલેશ્વર તરફથી બનાસકાંઠા તથા પાટણ જીલ્લામાં તાજેતરમાં થયેલ ભારે વરસાદના પુરગ્રસ્ત વિસ્તારમાં અસરગ્રસ્તોને મદદરૂપ થવાની સરાહનીય કામગીરી કરવામાં આવેલ છે. જેથી આપની પ્રશંસનીય કામગીરી બદલ જીલ્લા વહીવટીતંત્ર અભિનંદન પાઠવે છે અને ગૌરવની લાગણી અનુભવે છે.

પ્રજાના સેવાકીય પ્રવૃતિમાં સહયોગ આપવા બદલ અમો આભારની લાગણી વ્યકત કરીએ છીએ, ભવિષ્યમાં પણ વહીવટી તંત્રને આપનો સાથ-સહકાર મળે તેવી અપેક્ષા છે તેમજ આપની ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ થાય તેવી શુભેચ્છા પાઠવીએ છીએ.

સ્થળ : અંકલેશ્વર, જીલ્લો : ભરૂચ

રમેશ કે. ભગોરા (G.A.S.)
નાયબ કલેકટર અને સબડિવીઝનલ મેજીસ્ટ્રેટ
અંકલેશ્વર

સંદીપ જે. સાગલે (I.A.S.)
કલેકટર અને જિલ્લા મેજીસ્ટ્રેટ
ભરૂચ

**જૈન જાગૃતિ સેન્ટર અંકલેશ્વરના શ્રી વિનોદભાઈ અનોખીલાલ જૈનને પ્રમાણ પત્ર અર્પણ કરતા ભરૂચના કલેકટર સંદીપભાઈ મ. સાંગલેકર અને ગુજરાતના માનનીય મંત્રી ઈશ્વરભાઈ પટેલ તસવીરમાં નજરે પડે છે.**

# કૈફ-વરસાદનો અને મનનો... કેફિય-વરસાદની અને મનની.

■ કિરવા શાહ (ભૂતપૂર્વ ચેરમેન)

વરસાદ આપણને બહારથી ભીંજવે તે પૂરતું નથી, તે જ્યારે આપણી અંતરક્યારીને ભીંજવે ત્યારે તો એ વરસાદ કહેવાય. કોઈ વ્યક્તિ સાથે કેટલા ચોમાસા ગાળ્યા એ મહત્ત્વનું નથી. એ વ્યક્તિ સાથે તમે કેટલા ભીંજાયા એ મહત્ત્વનું. ઘણાં લોકો વરસાદ માણવાની ઈચ્છા રાખે, ફણ જો તેનામાં ભીતરથી ભીંજાવાની ઝંખના ન હોય તો સાવ નકામું, ગુણવંત શાહ કહે છે ''માંહ્યલો કોરોધાકોર હોય અને અસ્તિત્વ ભીનાં કપડાં જેવું ભારેખમ્ હોય તો વરસાદની મઝા ન આવે. વરસાદમાં કોરો રહે તેને આપણે વ્યવહારું કહીએ છીએ, ફણ મારા મત પ્રમાણે તે અભાગિયો છે. આમ પણ જીવનમાં ભીંજાવું થોડું અઘરું છે, કારણ કે કોરા રહેવામાં સલામતી છે. વરસાદને માણતા નહીં પણ જીવતા આવડવું જોઈએ. વરસાદ વરસતા પણ શીખવાડે છે ને તરસતા પણ શીખવાડે છે. વરસતા વરસાદમાં જે માણસ ભીંજાતી વખતે પોતાની ઉંમર, શરમ અને સ્ટેટસ ભૂલી શકે છે તે માણસ વિઝીટિંગ કાર્ડ આપ્યા વગર પોતાની આગવી ઓળખ ઊભી કરી શકે છે.

વરસાદ જ્યારે અનરાધાર વરસે ત્યારે પ્રત્યેક માણસનું કવિહૃદય મહાકવિ કાલીદાસને યાદ કરે છે. કાલિદાસે કદાચ અષાઢ મહિનાની મેઘલી રાત્રે જ મેઘને દૂત બનાવીને પોતાનું મહાકાવ્યા ''મેઘદૂત'' લખ્યું હશે.

કવિહૃદયને બે મૌસમ બહુ ગમે છે, વસંત અને વર્ષા. આપણે ત્યાં પણ વર્ષા કાવ્યો ઘણા લખાયેલા છે. મઝલમાં પણ વરસાદ મન મૂકીને વરસ્યો છે કારણ કે ''જ્યારે મૌસમ છલકે ત્યારે હૈયું મલકે'' રસિક મિત્રો ચાલો થોડા વર્ષા કાવ્યો સાથે આંખધૂધન કરીએ.

કવિશ્રી હિતેન આનંદપરા કહે છે ''સાવ રોજિંદા જીવનમાં શુષ્ક થઈને જીવતો આપણી અંદરનો માણસ ખળભળે વરસામાં'' પછી આગળ કહે છે ''કામ પર જવાનું મન થાતું નથી તો નહીં જવું, બહુ સારા જણને આવું પરવડે વરસાદમાં'' અને તરત જ વેણીભાઈ પુરોહિત યાદ આવે છે

*''આજ નથી જાવું કોઈનાય કામ પર*
*અલ્યા ધિંગા વરસાદ તારા નામ પર''*

વરસાદમાં ઘરે બેસીને પ્રિયતમની રાહ જોતી નાયિકાની વ્યથા મુકેશ માલવણકરે આ રીતે વ્યક્ત કરી છે.

*''એકલ દોલક વરસાદે કેવી ભીંજાતી હું*
*વાતવાતમાં વ્હાલમ વાદળ ઓઢાડી છૂ...''*

એક અજ્ઞાત કવિનો શેર છે,

*''મને મૂર્છિત કરવાનો તારો આ આગવો પ્રબંધ એક તો*
*ત્યારે વરસાદ ને તારા કેશમાં મોગરાની સુગંધ''*

ઈલા પટેનો શેર છેઃ

*''તારી યાદ ને આપું છું દાદ*
*જો જવાબમાં મોકલે વરસાદ''*

રમેશ પારેખ લખે છેઃ

*''અહીં આપણે બે અને વરસાદ ભીંજવે*
*મને ભીંજવે તું, તને વરસાદ ભીંજવે''*

કવિશ્રી મહેશ શાહ

*''ઓ અદેખી વાદળી! એ યાદ આવ્યા છે મને,*
*તું વરસ કે ન વરસ, બે, હું તો ભીનો થઈ ગયો.''*

ચાયમિની વ્યાસ લખે છેઃ

*''ક્યાંય છડે ચોક, ક્યાંક છાનું, મને ભીંજવવાનું*
*કેવું તને મળી જાય બહાનું!!''*

*જામ્યું છે ચોમાસું, બહાર પણ અને અંદર પણ*
*દરિયો ભીંજાતા જોવાની મઝા આવે છે.*

અજ્ઞાત કવિની રચનાઓ-

*''ન કર આંખોની લેવડદેવડ વરસનાં વરસાદમાં*
*એક તો ભીંજાયેલો છું તે તું વધારે ભીંજવે છે.''*
*''જો ઝીલી શકવાની તૈયારી બતાવે તારી હથેળી*
*તો એકાદ ચોમાસું મારી આંખનું મોકલું...''*
*''તું ભલે વરસાદ જોજે બારીએથી દોસ્ત પણ,*
*સાવ કોરા રહી જવાનું આપણાથી નહીં બને''*
*''મૌસમ ના પહેલા વરસાદનો શોખ તો એમને હરો*
*અમે તો રોજ એમની યાદમાં પલળીએ''*
*''મારે તો ચપટી સ્નેહની તરસ*
*તું ધોધમાર નહીં તો ઝરમર તો વરસ''*
*''તું મારાથી ખૂબ દૂર દૂર છે એટલે અવારનવાર ફોન કરું છે. મેં તને પૂછયું કે ત્યાં વરસાદ છે કે નહીં, અને તેં માત્ર એટલું જ કહ્યું, હા આંખો માં!!''*

બચપણમાં વરસાદમાં ભીંજાવાની મઝા કંઈ ઔર જ હતી. વરસાદમાં ઘરની બહાર છબછબિયાં કરીને મોંએ અને માથે ઝાંપટા જીલવાની મઝા આવતી. આજે પણ આપણા બધાના હૃદયમાં વરસાદ સાથેની એ દોસ્તીના ભીનાં ભીનાં સ્મરણો હશે. શેરીમાં વહી જતાં પાલનમાં કાગળની હોડીઓ તરતી મુકવાનો આનંદ તો આપણે બધાએ લીધો જ હશે. ગનીભાઈએ એમની એક ગઝલમાં કાગળની હોડીનું પ્રતિક લઈને જીવન પર એક સુંદર શેર લખ્યો છે.

*''બાપ સહજ હોડી જેવું કંઈ કગળ કાગળ રમીએ,*
*પાછળ  વહેતું આવે જીવન, આગળ આગળ રમીએ,*
*તરસ ભલે ને જાય તણાતી શ્રાવણની હેલીમાં,*
*છળ ના રણમાં છાનાંમાનાં મૃગજળ મૃગજળ મૃગજળ રમીએ''*

રમણિક સોમેશ્વર કહે છે-

*''જ્યારે જ્યારે ભીંજાવાને મન મારું તલપાપડ થાતું*
*કાગળની હોડીમાં તરતું મારું બચપણ શોધું છું,*
*જીવનની સમી સાંજે અત્યારે એમ કહેવાનું મન થાય*

*કે ''જ્યાદા કુછ નહીં બદલા, ઉમ્ર કે સાથ બચપન કી જીદ સમજૌતે મે બદલ જાતી હૈ.''* વરસાદમાં મન ભીંજાવા તલપાપડ છે, પણ બચપણમાં હોય તેવી તૈયારી શરીરની નથી, મન હા પાડે છે, શરીર ના પાડે છે, સમય ના પાડે છે, એટીકેટ ના પાડે છે... પણ મારી તમને સૌને આગ્રહભરી વિનંતી છે એક વરસાદી સાંજે દાળવડા, ભજીયા અને મકાઈના ડોડા ખાતાં ખાતાં વરસાદમાં પછી જો એકવાર પણ તમે ના પલળો તો તમને મેઘધનુષનાં સોગંદ.

હમણાં ગુજરાતમાં થયેલા અતિ વરસાદ લોકલાજને છોડીને ધરતીને એવો ભેટ્યો કે, ધરતી લોહીલૂહાણ થઈ ગઈ. વરસાના આ રુદ્ર રૂપને જોઈને કવિશ્રી યામિની વ્યાસ કહે છે:

*''કાળા ડિંબાગ ઓ છલકાતાં આભ,*
*હવે ભીડી દે તરા કમાડ....*
*મને વહાલો છે ચપટીક ઉઘાડ!*
*તારી વરસાદી રીત સાવ નોખી,*
*શું દરિયાએ દીધી છે ખો?*
*મનડાને તાવો એ મેહુલો વહાલો*
*પણ માનવી તણાય એ તો જો!*
*થોડા કોરા સંબંધ ને ગમાડ*
*મને વહાલો છે ચપટીક ઉઘાડ.*

... અને અંતમાં અષાઢની આ મદહોશ સાંજે, જે. જે. સી.ના સર્વે સભ્યો માટે મારી ઉપરવાળાને વિનંતી.

*કાશ ઐસી બારિશ આએ-*
*જીસમે...*
*અમ્મ ડુબ જાએ*
*મતભેદ કે કિલ્લે કહ જાએ,*
*ગુસ્સે કે પહાડ પિઘલ જાએ,*
*નફરત હંમેશાં કે લિયે દફન હો જાએ,*
*ઔર હમ સબ*
*''મેં'' સે ''હમ'' હો જાએ.*

અસ્તુ...

# પર્યુષણ પર્વાધિરાજ કેમ?

■ પૂ. આચાર્ય રામચન્દ્રસૂરીશ્વરજી

અનંત ઉપકારી અનંતજ્ઞાની પરમપુરુષોએ અનેક પર્વો ઉપદેશ્યાં છે. એ પર્વના દિવસોમાં વિશેષ ઉલ્લાસથી વિશિષ્ટ પ્રકારે મોક્ષમાર્ગની આરાધના કરવાની હોય છે. વર્ષમાં આવતાં અનેક પર્વોમાંનું એક પર્વ શ્રી પર્યુષણ પર્વ છે. આ પર્વને પર્વાધિરાજ તરીકે બિરદાવાય છે. જૈન શાસનમાં અનેક પર્વો છે, પણ પર્યુષણમાં કર્મના મર્મને ભેદવાની જેવી તાકાત છે એવી બીજા પર્વોમાં નથી. માટે પર્યુષણને પર્વાધિરાજ કહેવાય છે. આ વિશેષણ પરથી એ વાત સારી રીતે સમજી શકાય છે કે જૈનશાસનમાં પર્વોનું જે આરાધન કરવાનું ઉપદેશાયું છે એ કર્મના મર્મને ભેદવાના આશયથી જ પર્વારાધના કરવા માટે ઉપદેશાયું છે, એ કર્મના મર્મને ભેદવાના આશયથી જ પર્વારાધના કરવા માટે ઉપદેશાયું છે.

આવો આશય લાવવાની સારામાં સારી તાકાત પર્યુષણમાં રહેલી છે. માટે જ આ પર્વને પર્વાધિરાજ ગણવામાં આવ્યું છે. જૈનશાસનમાં અનેક પર્વો છે, એ પર્વોની આરાધના કદાચ ન થઈ શકે કે ઓછીવત્તી થઈ શકે તોપણ પર્યુષણ પર્વની આરાધના તો અવશ્ય કરવી જોઈએ. આથી જ જૈન સંઘમાં વર્ષભરમાં આવતાં સંખ્યાબંધ પર્વોમાં જે ઉલ્લાસ અને ઉત્સાહ નથી જોવા મળતો એ શ્રી પર્યુષણ પર્વની ઉજવણીમાં જોવા મળે છે.

વર્તમાનના વાતાવરણને કારણે હમણાં હમણાં ધાર્મિક કુળાચારોમાં પણ ઠીકઠીક મંદતા આવી જવા પામી છે. પર્વાધિરાજનું આરાધન પણ આ અસરથી સાવ મુક્ત રહેવા પામ્યું નથી. આમ છતાં પણ જૈન સંઘોમાં હજી પણ પર્યુષણની આરાધના કરનારો વર્ગ ઘણો મોટો છે. આ પર્વની આરાધના ખૂબ જ શાસનપ્રભાવનાપૂર્વક થાય છે એથી અજૈનો માટે પણ પર્યુષણ ઠીકઠીક પરિચિત પર્વ ગણાય છે.

પર્યુષણની આરાધના જો સમજીને યથાયોગ્ય રીતે કરવામાં આવે તો આ આરાધનાના પ્રભાવે ક્રમશઃ સર્વ પર્વોમાં સર્વ પ્રકારે આરાધના કરનારા બની શકાય. અન્ય પર્વો કરતાં પર્યુષણ પર્વમાં કર્મોના મર્મને ભેદવાનું સામર્થ્ય સવિશેષ છે. આ સવિશેષતા ક્યા કારણે છે એ સમજવા જેવું છે. આ વિશેષતા જો સારી રીતે સમજવી હોય તો જ્ઞાનીઓએ પર્યુષણમાં અવશ્ય કરવા યોગ્ય જે પાંચ કર્તવ્યો બતાવ્યાં છે તેનો વિચાર કરવો જોઈએ. પાંચ કર્તવ્યોનું હાર્દ બરાબર સમજી લેવાય તો એ વાત જરૂર સમજાઈ જાય કે પર્યુષણમાં કર્મના મર્મને ભેદવાની અદ્‌ભુત શક્તિ સમાયેલી છે. માત્ર કુળાચાર કે ગતાનુગતિકપણે પાંચ કર્તવ્યોની આરાધના કરાય તો વાસ્તવિક કોટિનો જે લાભ થવો જોઈએ એ ન થાય.

પર્યુષણ પણ એક આચાર છે. જૈન સાધુ માટે ૧૦ પ્રકારના જે આચારો બતાવ્યા છે તેમાંનો 'પર્યુષણા' નામનો પણ એક આચાર છે. તેમાં સાધુઓને માટે વાસસ્થિરતા સંબંધી વિચારણા કરવામાં આવી છે અને વાર્ષિક પર્વનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. સંવત્સરીની સાચી આરાધના થઈ શકે એ માટે જ પૂર્વેના સાત દિવસોમાં આરાધનાનો ક્રમ ગોઠવવામાં આવ્યો છે. આ પર્વનું મહત્ત્વનું કર્તવ્ય ક્ષમાપના છે. સાચા દિલથી વેરવિરોધને ભૂલી જવાય અને 'મિચ્છામિ દુક્કડમ્'ના આદાન-પ્રદાન દ્વારા મૈત્રીભાવને વિસ્તારવા 'ખામેમિ સવ્વજીવે' અને 'વેરં મજ્ઝ ન કેણઈ' આ કક્ષા સુધી પહોંચાય એમાં જ પર્યુષણની સાર્થકતા છે.

**પર્વનો પ્રાણઃ પાંચ કર્તવ્યો**

જૈન શાસનમાં પર્વો અનેક છે, પણ પર્વાધિરાજ તો એકમાત્ર પર્યુષણ પર્વ જ છે. આઠ દિવસ ચાલતાં પર્યુષણમાં પણ મુખ્ય દિવસ તો સાંવત્સરિક પ્રતિક્રમણ દ્વારા 'ખામેમિ સવ્વ જીવે' અને 'મિચ્છામિ દુક્કડમ્'ની સાધના સાચી રીતે થઈ શકે એ માટે પર્યુષણનાં પાંચ કર્તવ્યો અને વર્ષમાં આરાધવા યોગ્ય અગિયાર કર્તવ્યોની

સમજણ જરૂરી હોવાથી ક્રમશઃ એ પાંચ અને અગિયાર કર્તવ્યો પર દૃષ્ટિપાત કરીએઃ

'અમારિ પ્રવર્તન' એ પર્યુષણાનું પહેલું કર્તવ્ય છે. અમારિનું પ્રવર્તન એટલે અહિંસાનું પ્રવર્તન! જૈન શાસનમાં તો ડગલે ને પગલે અહિંસાનું પ્રવર્તન કરવાની વાતને પ્રધાનતા આપવામાં આવી છે. પછી પર્યુષણમાં તો અમારિ પ્રવર્તન વિશેષ રીતે કરવાનું હોય જ ને? જૈન શાસનમાં દેવ-ગુરુ-ધર્મ અહિંસામય છે. એથી નાનાંમોટાં કોઈ પણ ધર્મકાર્યમાં અહિંસાના પ્રવર્તનની વાત તો આવે આવે ને આવે જ.

પ્રાચીન કાળમાં તો પર્યુષણ આવતાં જૈન મહાજન બધી જ્ઞાતિઓના આગેવાનોને બોલાવીને અહિંસાનું પ્રવર્તન કરવાની વાત મૂક્તું. જૈનો તો આઠેઆઠ દિવસે વેપારધંધા બંધ રાખીને પાખી પાળતા. એથી જૈનોની વાત બધી જ્ઞાતિઓ સહર્ષ સ્વીકારી લેતી. 'કમાય અને ખાય' આવી સ્થિતિવાળાની ખાનપાનની સગવડતા આર્થિક સહયોગ આપીને જૈનો પૂરી પાડતા. એથી હિંસક ધંધા સાથે સંકળાયેલા લોકો પણ રાજીખુશીથી 'અમારિ'નું પાલન કરતા.

છેલ્લે છેલ્લે શ્રી હીરસૂરીશ્વરજી મહારાજે અમારિનું જે અદ્ભુત પાલન મુસ્લિમ બાદશાહ અકબરના રાજ્યમાં પણ કરાવ્યું એ નજર સમક્ષ આદર્શ તરીકે રાખીને આજે પણ અમારિનું પાલન કરાવવાના પ્રયત્ન થાય તો એમાં ઠીકઠીક સફળતા મળે. આજે તો વિશ્વનું વાયુમંડળ હિંસાથી વધુ ને વધુ વ્યાપ્ત થતું જાય છે ત્યારે આ કર્તવ્યનું પાલન અત્યાવશ્યક બની જાય છે.

પર્યુષણનું બીજું કર્તવ્ય સાર્મિક વાત્સલ્ય છે. હૈયામાં જો ધર્મ સાચી રીતે વસ્યો હોય તો એ હૈયામાં ધર્મીનું પણ સ્થાન હોય જ. સમાન-ધર્મીને સાધર્મિક કહેવાય, એની ભક્તિ કરવી, એ મુશ્કેલીમાં હોય તો એને બહુમાનના ભાવપૂર્વક મદદ/સહાય કરવી, એ સાધર્મિક ભક્તિ ગણાય. ધર્મ અને ધર્મીઃ આ બંને તરફ બહુમાન-ભક્તિ વ્યક્ત કરવાનો લાભ 'સાધર્મિક ભક્તિ'ના કર્તવ્ય દ્વારા મળે છે. ધર્મના માધ્યમે, ધર્મના કારણે જે સંબંધ બંધાય એ સાધર્મિક સંબંધ કહેવાય. સંસારના સંબંધો તો ઘણા ઘણા બંધાય, પણ સાધર્મિક સાથેનું સગપણ દુર્લભ મનાયું છે.

સાધર્મિક વાત્સલ્ય ખરી રીતે તો રોજનું કર્તવ્ય છે. સુખી ભાવનાશીલ પ્રત્યેક જૈન જો આ કર્તવ્ય અદા કરે તો 'સાધર્મિક સહાય' આદિના જે સવાલો ઊભા થયા છે એ ઊભા થાય જ નહિ. મહામંત્રી પેથડશાહ આદિની સાધર્મિક સાથેનું સગપણ દુર્લભ મનાયું છે.

સાધર્મિક વાત્સલ્ય ખરી રીતે તો રોજનું કર્તવ્ય છે. સુખી ભાવનાશીલ પ્રત્યેક જૈન જો આ કર્તવ્ય અદા કરે તો 'સાધર્મિક સહાય'આદિના જે સવાલો ઊભા થયા છે એ ઊભા થાય જ નહિ. મહામંત્રી પેથડશાહ આદિની સાધર્મિક ભક્તિનાં દૃષ્ટાંતો આદર્શ તરીકે નજર સમક્ષ રહે તો તો આ કર્તવ્યનું પાલન કોઈ અનેરા ભાવભક્તિપૂર્વક થાય.

પરસ્પર ક્ષમાપના એ ત્રીજું કર્તવ્ય છે. પર્યુષણ પર્વનું આ મુખ્ય કર્તવ્ય છે. વેરઝેર ભૂલી જઈને સાચા દિલથી મિચ્છામિ દુક્કડમ્ દઈ શકે નહિ, તે પર્યુષણ પર્વનો આરાધક બની શકે નહિ બીજાં કર્તવ્યો હજી શક્તિના અભાવેન આરાધી શકે કે ઓછાવત્તા આરાધી શકે, પણ એ જો ક્ષમાપના કર્તવ્યને બરાબર આરાધે તો પર્યુષણનો સાચો આરાધક બની શકે. આ કર્તવ્યની આરાધના કરે નહિ ને બીજાં કર્તવ્યોની સારામાં સારી આરાધના કરે, પણ એ પર્વારાધક ગણાય નહિ, આટલું મહત્ત્વનું આ કર્તવ્ય છે.

ખરી રીતે તો રોજેરોજ કષાયમુક્ત બની જ જવું જોઈએ, આ શક્ય ન બને તો ૧૫ દિવસે, આપણે શક્ય ન બને તો ચાર મહિને અને છેવટે ૧૨ મહિને તો કષાયમુક્ત બની જ જવું જોઈએ તો જ એનું જૈનત્વ સચવાય અને દીપે.

પર્યુષણનું ચોથું કર્તવ્ય અઠ્ઠમતપ છે. આપણા ઉપવાસ તો અનોખા હોય છે. ત્રણ ઉપવાસ સાથે કરવા એ અઠ્ઠમતપ ગણાય. વાર્ષિક/ સાંવત્સરિક પ્રતિક્રમણના એક અંગ તરીકે પ્રત્યેક જૈને અઠ્ઠમ, આ શક્ય ન હોય તો છૂટા છૂટા ત્રણ ઉપવાસ, આ પણ શક્ય ન હોય, તો છેવટે છ આયંબલિ અથવા નવ નીવિ અથવા ૧૨ એકાસણા કે ૨૪ બિયાસણા, છેવટે છ હજાર ગાથા પ્રમાણ સ્વાધ્યાય કરીને પણ આ કર્તવ્ય અદા કરવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

ચૈત્યપરિપાટી એ પર્યુષણનું પાંચમું કર્તવ્ય છે. દેવગુરુનો આપણી પર અનહદ ઉપકાર છે. આ ઉપકારની સ્મૃતિરૂપી દેવગુરુ તરફ વિનય દર્શાવવો એ આપણી ફરજ ગણાય. ચૈત્યનો અર્થ મંદિર અને પરિપાટીનો એક અર્થ ક્રમ થાય. ઉપકારીઓ પ્રત્યે વિનય અને ભક્તિનો ભાવ વ્યક્ત કરવા આ કર્તવ્યની આરાધના ખૂબ જ ઉપયોગી બની રહે છે.

આ રીતે પર્યુષણ પર્વમાં તો ખાસ જેની આરાધના કરવા જેવી છે એવા આ પાંચે કર્તવ્યોનું પાલન યથાશક્તિ રોજેરોજ અથવા અવાર-નવાર પણ કરતાં રહેવાનું છે. આ કર્તવ્યોની આરાધના પર્યુષણને વધુ પ્રમાણમાં શાસનપ્રભાવક બનાવવામાં અને જૈનોને આરાધક બનાવવામાં ખૂબ જ સુંદરમાં સુંદર આલંબન પૂરું પાડી જાય એવી છે. આ કર્તવ્યો વિનાની પર્વારાધનામાં પ્રાણ ન પુરાય અને નિષ્પ્રાણ એવી પર્વારાધનાથી ઝાઝો લાભ ન થાય માટે જૈનશાસનનો જયજયકાર જગવવા વધુ પ્રમાણમાં સમર્થ એવા પર્યુષણ પર્વની આરાધનાને સ્વપર ઉપકારક બનાવવા જરા પણ શક્તિ છુપાવવી ન જોઈએ અને ભક્તિમાં જરા પણ ઓટ ન આવી જાય એની કાળજી રાખવી જોઈએ.

## જૈન જાગૃતિ સેન્ટરના નવા સેન્ટરો ખોલવા બાબત...

ભારતભરના તથા પરદેશમાં વસતા સમગ્ર જૈનોને એક છત્ર નીચે લાવી જૈનોનો સામાજીક તથા રાજકીય ક્ષેત્રે અવાજ બુલંદ બનાવવા જૈન જાગૃતિ સેન્ટરની નેમને વધુ સફળ બનાવવા આપણા ધ્યાનમાં કોઈ એવું ક્ષેત્ર હોય જ્યાં જૈનોની વસતી સારા પ્રમાણમાં હોય અને ત્યાં જૈન જાગૃતિનું કોઈ પણ સેન્ટર ન હોય તો આપને વિનંતી છે કે આપ ત્યાં સેન્ટર ખોલવા પ્રયત્ન કરો અને તે વિષે જૈન જાગૃતિ સેન્ટરની ઑફિસે જાણ કરો.

સંપર્કઃ ૨૦૧, માથારૂ આર્કેડ, સુભાષ રોડ, વિલેપાર્લા (પૂર્વ), મુંબઈ-૫૭.
ફોનઃ ૬૬૯૭૩૦૩૮/૬૫૭૨૬૬૩૬

લિ. સેક્રેટરી જનરલ
જૈન જાગૃતિ સેન્ટર, સેન્ટ્રલ બોર્ડ

# દાંતની પીડા

❖ હીંગને પાણીમાં ઉકાળી કોગળા કરવાથી દાંતનો દુખાવો મટે છે.

❖ દાંત હાલતા હોય અને દુખાવો થતો હોય તો હિંગ અથવા અક્કલગરો દાંતમાં ભરવાથી આરામ થાય છે.

❖ વહેલી સવારે કાળા તલ ખૂબ ચાવીને ખાઈ, ને ઉપર થોડું પાણી પીવાથી દાંત મજબૂત બને છે.

❖ વડની વડવાઇનું દાંતણ કરવાથી હાલતા દાંત મજબૂત બને છે.

❖ તલનું તેલ હથેળીમાં લઈ આંગળી વડે પેઢા પર ઘસવાથી હાલતા દાંત મજબૂત બને છે.

❖ તલના તેલનો કોગળો મોઢામાં દસ-પંદર મિનિટ ભરી રાખવાથી પાયોરિયા મટે છે અને દાંત મજબૂત બને છે.

❖ લીંબુનો રસ દાંતના પેઢા પર મસળવાથી દાંતમાંથી નીકળતું લોહી બંધ થાય છે.

❖ ફુલાવેલી ફટકડીનો પાઉડર દાંતના પેઢા પર દબાવવાથી દાંતમાંથી નીકળતું લોહી બંધ થાય છે.

❖ દાંતનું પેઢું સૂજી ગયું હોય તો મીઠું અને હળદરનો પાઉડર મેળવી પેઢા ઉપર ઘસવાથી દર્દ મટે છે.

❖ દાંતનું પેઢું સૂજી ગયું હોય તો મીઠાના ગાંગડાથી તેને ફોડી તેના પર ફુલાવેલી ફટકડીનો પાઉડર લગાડવાથી મટે છે.

❖ તેલ, લીંબુનો રસ અને મીઠું મેળવી દાંતે ઘસવાથી દાંતનો દુખાવો, દાંતની પીળાશ અને દાંતમાંથી નીકળતું લોહી બંધ થાય છે.

❖ સફરજનનો રસ ખાવાના સોડા સાથે મેળવી દાંતે ઘસવાથી દાંતમાંથી નીકળતું લોહી બંધ થાય છે અને દાંતની છારી મટે છે.

❖ પાકાં ટામેટાંનો રસ ૫૦ ગ્રામ જેટલો દિવસમાં ત્રણ વાર પીવાથી દાંતમાંથી નીકળતું લોહી બંધ થાય છે.

❖ દાંતમાં સડો લાગે તો મીઠાના પાણીના કોગળા વારંવાર કરવાથી આરામ મળે છે.

❖ કોફીનો ઉકાળો કરી તેના કોગળા કરવાથી દાંતનો સડો અને દુખાવો મટે છે.

❖ રોજ સવારે મેથી પાણીમાં પલાળીને નરણે કોઠે ચાવીને ખાવાથી પાયોરિયા મટે છે.

❖ તુલસીનાં પાન ચાવવાથી ને તુલસીનાં પાનના ઉકાળાના કોગળા કરવાથી દાંત અને પેઢા મજબૂત થાય છે.

❖ પોલા થયેલા અને કોહવાઈ ગયેલા દાંતના પોલાણમાં લવિંગ અને કપૂર અથવા તજ ને હિંગ વાટી ભેગું કરી ભરી દેવાથી આરામ મળે છે.

❖ દાંત પીળા પડી ગયા હોય તો પીસેલું મીઠું અને ખાવાનો સોડા મેળવીને દાંતે ઘસવાથી પીળાશ ઘટે છે.

❖ દાઢ દુખતી હોય તો ઘાસલેટ અથવા સ્પિરીટનું પૂમડું બનાવી, તેની ઉપર કપૂર ભભરાવી, દુખતી દાઢ ઉપર મૂકવું.

❖ જાંબુના ઝાડની છાલ ધોઈ, સ્વચ્છ કરી, અધકચરી ખાંડી, શેર પાણીમાં નાખી ઉકાળવી. ૦।। શેર પાણી બાકી રહેતાં તે પાણી ઠંડું કરી કોગળા કરવાથી દાંતનાં પેઢા મજબૂત થાય છે તથા પાયોરિયા મટે છે.

❖ વડનું દૂધ વડના પત્તા ઉપર લઇ તેનાથી પેઢાં ઉપર માલિશ કરવામાં આવે તો હાલતાં દાંત પણ મજબૂત રીતે ચોંટી જાય છે.

❖ ૧૦ ગ્રામ મરી અને ૩૦ ગ્રામ તમાકુની કાળી રાખ બારીક પીસી સવાર-સાંજ દાંતે ઘસવાથી પાયોરિયામાં ફાયદો થાય છે.

❖ જીરાને શેકીને ખાવાથી પાયોરિયાની દુર્ગંધ દૂર થાય છે.

# સાચી ક્ષમાપના

■ શ્રેણિક શેઠ

સાંવત્સરી મહાપર્વની ઉજવણી વિશ્વની બધી પ્રજાએ કરવા જેવી છે. આ દિવસે કદાચ તેઓ જૈનોની જેમ કટાસણું પાથરીને વિધિપૂર્વક પ્રતિક્રમણ ન કરી શકે તોપણ મનમાં ક્ષમાપનાના ભાવો લાવી હળવાફૂલ બની શકે છે. ક્ષમાપનાનું એક ઊંડું મનોવિજ્ઞાન છે. જો ક્ષમાપનાની સાધના પ્રત્યેક માણસ કરવા લાગે તો આજના મોટા ભાગના માનસિક રોગો દૂર થઈ જાય તેમ છે. માનસિક રોગોના મૂળમાં આપણા હૃદયમાં પડેલા રાગ, દ્વેષ, ઈર્ષ્યા, અસૂયા, શત્રુતા આદિ ભાવો છે. આ ભાવોનું વિસર્જન કરવાનું પર્વ એટલે સંવત્સરી. આ કોઈ ઔપચારિક ઉજવણીનું પર્વ નથી, પણ અંતઃકરણને સંપૂર્ણ શુદ્ધ કરવા માટેનું આયોજન છે.

સંવત્સરી મહાપર્વ બાબતમાં એક સૌથી મોટી ગેરસમજણ એ પ્રવર્તે છે કે વર્ષમાં એક જ વખત આપણે ક્ષમાપનાની આરાધના કરવાની છે. જૈન શાસ્ત્રો કંઈક અલગ જ વાત કહે છે. જૈન શાસ્ત્રો તો કહે છે કે સરળ અને હળુકર્મી જીવો તો જેવું કોઈ સાથે મનદુઃખ કે ઝઘડો થાય ત્યારે એક પણ ક્ષણની રાહ જોયા વિના તેમની માફી માગી ક્ષમાપના કરી લેવી. આ રીતે ઈન્સ્ટન્ટ ક્ષમાપના કરનારા સૌથી ઉત્કૃષ્ટ આરાધક કહેવાય છે. આપણા થકી કોઈનું દિલ દુભાયું છે એવી જાણ થતાં જ જેને ક્ષમાપના કર્યા વિના ચેન ન પડે તેને ઉત્કૃષ્ટ આરાધક કહેવાય. જેમનામાં થોડી ઓછી સંવેદનશીલતા છે તેઓ દિવસના અંતે કે રાત્રિના અંતે પ્રતિક્રમણ કરતી વખતે બધા જીવો સાથે ક્ષમાપના કરી મૈત્રીનો સેતુ ફરીથી સજીવન બનાવે છે.

જેઓ દિવસના અંતે કે રાત્રિના અંતે ક્ષમાપના કરવા જેટલી સરળતા ન ધરાવતા હોય, જેમને અહંકાર નડતો હોય તેઓ એક પખવાડિયાના અંતે પોતાનાં પાપોનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરી શકે તે માટે શાસ્ત્રકારોએ પક્ખી પ્રતિક્રમણનું આયોજન કર્યું છે. આ પ્રતિક્રમણમાં આખા પખવાડિયાનું રિટ્રોસ્પેક્શન કરીને તે દરમિયાન જેટલા જીવોનો મન, વચન, કાયાથી અપરાધ કર્યો હોય તેમની ક્ષમાપના કરવામાં આવે છે. જેઓ પક્ખીની ગાડી પણ ચૂકી જાય તેમના માટે દર ચાર મહિને ચઉમાસી પ્રતિક્રમણ પણ આવે છે અને જેમનામાં ચાર મહિને પણ પાપોનું વિસર્જન કરવાની હિંમત ન હોય તેમના માટે છેલ્લી તક સંવત્સરી પર્વના રૂપમાં આવે છે. આ રીતે સંવત્સરી પર્વ એ ક્ષમાપના કરવાની પહેલી નહીં, પણ છેલ્લી તક છે. આ છેલ્લી તક ઝડપી લેનાર આત્મા પણ આરાધક છે.

આપણે કોઈ પાસેથી વ્યાજે રકમ લીધી હોય અને સમયસર પાછી ન ચૂકવી શકીએ તો વ્યાજનું ભારણ વધતું જાય છે. તેવી જ રીતે આપણા દ્વારા કોઈ આત્મા સાથે શત્રુતા બંધાઈ જાય તેનું વિસર્જન ક્ષમાપના વડે ન કરીએ ત્યાં સુધી દિલ પરનો બોજો ઉત્તરોત્તર વધતો જાય છે. અત્યંત ઋજુ અને સંવેદનશીલ આત્માઓ તો આ બોજો ૨૪ કલાક માટે પણ સહન નથી કરી શકતા અને ક્ષમાપના કરી હળવા બની જાય છે. જે આત્માઓ એક વર્ષ સુધી ક્ષમાપના કરતા નથી તેમના હૈયાનો ભાર ખૂબ વધી જાય છે. આ બધો જ ભાર એકસાથે ઠાલવી દેવાની હિંમત તેનામાં સંવત્સરી પર્વ દરમિયાન આવે છે, કારણકે ત્યારે માહોલ જ વેરના વિસર્જનનો પેદા થયો હોય છે. સંવત્સરી પર્વનું મહત્ત્વ એટલા માટે છે કે ત્યારે કઠોરમાં કઠોર દિલ પણ પીગળી જતું હોય છે. સંવત્સરી પર્વના પ્રસંગે પણ ક્ષમાપના કરનારા આત્માઓ મહાન છે, કારણકે જે આત્માઓ એક વર્ષના અંતે પણ ક્ષમાપના કરવા જેટલી નૈતિક હિંમત કેળવી નથી શકતા તેમના ક્રોધ, માન, માયા, લોભ જેવા કષાયો અનંતાનુબંધી બની જાય છે એમ જૈન શાસ્ત્રો કહે છે. અનંતાનુબંધી કષાય એટલે જેને ભેદી ન શકાય એવો ગાઢ અંધકાર. અંધકારને ભેદીને પ્રકાશની પ્રાપ્તિ કરવી હોય તો શાસ્ત્રકારો ૩૬૦ રાતદિવસની જ ડેડલાઇન આપે છે. નાટકમાં જેમ છેલ્લી ઘંટડી હોય છે, તેમ ક્ષમાપના કરવા ઇચ્છતા આત્માઓ માટે સંવત્સરી પર્વ એ છેલ્લી ઘંટડી છે. જેઓ આ છેલ્લી ઘંટડીની પણ ઉપેક્ષા કરે તેમના માટે આરાધનાના વિશ્વમાં એન્ટ્રી બંધ થઈ જાય છે. પર્યુષણ પર્વમાં જે ક્ષમાપના કરવામાં આવે તે કેવી હોવી જોઈએ? એ જાણી લેવું પણ ખૂબ મહત્ત્વનું છે.

સંવત્સરી મહાપર્વમાં ક્ષમાપનાની આરાધના સામે સૌથી મોટું જોખમ ઔપચારિકતાનું પેદા થયું છે. સંવત્સરીમાં ક્ષમાપનાને પણ આપણે એક રિવાજ બનાવી દીધો છે. દર વર્ષે દિવાળી આવે અને આપણે નૂતન વર્ષાભિનંદનનાં તૈયાર કાર્ડ લખીએ તેમ ક્ષમાપનાનાં છાપેલાં કાર્ડ પણ જૈનો પોતાના દૂરનાં સગાંઓને, સંબંધીઓને મોકલી આપે છે. આ કાર્ડ પર એડ્રેસ લખવાનું કાર્ય પણ ક્યારેક

ઑફિસનો સ્ટાફ કરતો હોય છે. ક્ષમાપનાનાં કેટલાં કાર્ડ પોસ્ટ કર્યાં તેની સંખ્યા ઉપરથી હૃદયમાં કેટલો ક્ષમાભાવ પેદા થયો, તેનું માપ કાઢી શકાતું નથી. હવે તો ક્ષમાપનાના કાર્ડનું સ્થાન એસએમએસ અને મોબાઇલ ટેક્નૉલૉજીએ લીધું છે. મિત્રોને 'મિચ્છા મિ દુક્કડમ્'ના એસએમએસ કરીને ક્ષમાપનાની સાચી સાધના કઈ રીતે થઈ શકે? સાચી ક્ષમાપના ક્યારેય વન-વે ટ્રાફિક જેવી હોઈ શકે નહીં.

સાચી ક્ષમાપના તો આપણે એવી વ્યક્તિઓ સાથે કરવાની હોય છે જેઓ આપણી ખૂબ નિકટ હોય. તેમાં આપણા ઘરના સભ્યો, પડોશીઓ, નજીકનાં સગાં, અંગત મિત્રો, ઘરનોકરો, પેઢીના કર્મચારીઓ, ધંધાના ભાગીદારો અને હરીફો વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. એક વર્ષ દરમિયાન કેટકેટલા લોકો સાથે આપણે શત્રુતા બાંધી હોય છે? કેટલી બધી બાબતોમાં આપણે કેટલા લોકોનાં દિલ દુભાવ્યાં હોય છે? આખા વર્ષ દરમિયાન કરેલી ગુસ્તાખીઓ યાદ કરવાનું કામ સહેલું નથી. આ બધી જ વ્યક્તિઓને રૂબરૂ મળીને, બે હાથ જોડીને, આંખમાં અશ્રુ સાથે ક્ષમાપના કરવામાં આવે તે સાચી ક્ષમાપના કરવામાં સંકોચ થતો હોય તેની સાથે સૌ પહેલાં ક્ષમાપના કરવી જોઈએ અને અવશ્ય કરવી જોઈએ.

આજે તો આપણે ક્ષમાપના કરવાની યાદી બનાવીએ છીએ. તેમાં પણ ત્રણ કેટેગેરીઓ રાખીએ છીએ. પ્રથમ કેટેગરીમાં એવા લોકો આવે છે જેમને વર્ષ દરમિયાન આપણે મળ્યા જ નથી હોતા. આવી વ્યક્તિઓ સાથે ક્ષમાપના કરવામાં આપણને કોઈ સંકોચ નડતો નથી. બીજી કેટેગરીમાં એવા લોકો આવે છે કે જેમની સાથે આપણે વર્ષ દરમિયાન એકવાર સંપર્કમાં આવ્યા હોઈએ છીએ, પણ મનદુઃખ થાય તેવા પ્રસંગો બન્યા નથી હોતા. આવા લોકો સાથે આપણે બહુ આસાનીથી મિચ્છામિ દુક્કડમ્‌ની ઔપચારિકતા નિભાવી શકીએ છીએ. ત્રીજી કેટેગરીમાં એવા નિકટના લોકો આવે છે જેમને આપણે વારંવાર દુઃખી કર્યા હોય છે. આવા લોકો સાથે ક્ષમાપના કરવામાં આપણને ઈગો નડે છે. અહીં જ આપણી ક્ષમાભાવનાની કસોટી થાય છે. જ્યાં સુધી આ કેટેગરીના બધા જ આત્માઓ સાથે આપણે સાચી ક્ષમાપના ન કરી શકીએ ત્યાં સુધી આપણે સાચા આરાધક બનતા નથી.

ઘણા લોકો ત્રીજી કેટેગરીના આત્માઓ સાથે ક્ષમાપના કરે છે, પણ તેની પદ્ધતિ અત્યંત ઔપચારિક અને ઉપરછલ્લી હોય છે. આવી વ્યક્તિને ફોન પર 'મિચ્છામિ દુક્કડમ્' એટલું માત્ર કહી દેવાથી સાચી અને પૂરેપૂરી ક્ષમાપના થતી નથી. ક્ષમાપના કરનારના મનમાં પ્રથમ તો ક્ષમાની ભાવના પેદા થવી જોઈએ. તેના મનમાં પોતાના દુષ્કૃત્ય માટે પશ્ચાત્તાપની સરવાણી પ્રગટવી જોઈએ. આ પશ્ચાત્તાપની ભાવના જે વ્યક્તિનો અપરાધ કર્યો હોય તેને રૂબરૂ મળીને વાણી દ્વારા તેની સમક્ષ પ્રગટ કરવી જોઈએ. પોતે કરેલા અપરાધની સવિસ્તર ક્ષમા વધુમાં વધુ શબ્દો દ્વારા માગવી જોઈએ. માત્ર 'મિચ્છા મિ દુક્કડમ્' એવું મોઘમ કહી દેવાથી સાચી ક્ષમાપના થતી નથી. મન અને વચન દ્વારા થતી ક્ષમાપનામાં કાયાના હાવભાવ, પણ અંદર પેદા થયેલી પસ્તાવાની ભાવના મુજબના જ હોવા જોઈએ. ક્ષમાપના મન, વચન અને કાયાપૂર્વક થવી જોઈએ. ક્ષમાપના કાર્ડ દ્વારા, ટેલિફોન દ્વારા કે એસએમએસ દ્વારા થતી ક્ષમાપના કદી આવી શાસ્ત્રોક્ત ક્ષમાપના બની ન શકે. તે માટે રૂબરૂ જવું પડે અને અહંકારનો સર્વથા ત્યાગ કરી ક્ષમા માગવી પડે. આ ક્ષમાપના પણ તળિટાઝાટક હોવી જોઈએ એટલે કે સ્વજન સાથે મનદુઃખ થવામાં આપણા મનની જે અશુદ્ધિ નિમિત્તરૂપ બની હોય તેને પણ ઝાટકીને સાફ કરી નાંખવી જોઈએ. સાચી ક્ષમાપના કરનારનું અંતઃકરણ એટલું નિર્મળ બની જાય છે કે જેના પ્રત્યે અત્યાર સુધી શત્રુભાવ હતો તે ભાવ મૂળમાંથી જ નિર્મૂળ થઈ જાય અને ફરીથી મૈત્રીભાવની સરવાણીઓ ફૂટી નીકળે. સાચી ક્ષમાપના પછી મૈત્રીભાવનો નવો અધ્યાય શરૂ થવો જોઈએ, જ્યારે ઔપચારિક ક્ષમાપના પછી તો સંબંધો અગાઉ હતા તેવા જ નિષ્પ્રાણ બની રહે છે.

વિશ્વમાં તહેવારો ઘણા આવે છે, પણ પર્યુષણ પર્વ આત્મનિરીક્ષણનો તહેવાર છે. આ પર્વ નિમિત્તે જ્ઞાની ગુરુ ભગવંતો જે પ્રવચનો કરતા હોય છે તેઓ પણ આપણા આત્માને ઢંઢોળવાની જ કોશિશ કરતા હોય છે. જે આત્મા જાગ્રત બને છે તેમાં જ સાચી ક્ષમાપના કરવાની નૈતિક હિંમત આવે છે. આ માટે આત્મજ્ઞાની, ત્યાગી અને વૈરાગી સાધુપુરુષોનો સત્સંગ ઉદ્દીપકનું કામ કરે છે. આપણા બુઝાઈ ગયેલા આત્મદીપકને ઝળહળતો બનાવવા માટે કોઈ જ્ઞાનના દીવાની જ્યોતનો સ્પર્શ અનિવાર્ય બને છે. માટે જ પર્યુષણ પર્વમાં ઈશ્વરના અને ગુરુના સાંનિધ્યની અત્યંત આવશ્યકતા રહે છે. જે પુણ્યાત્માઓને આવું સાંનિધ્ય મળે છે તેમનામાં સહેલાઈથી ભવોભવનાં પાપોનો નાશ કરનારી ક્ષમાભાવના પ્રગટી ઊઠે છે.

# શું પ્રતિક્રમણથી પ્રતિકારક શક્તિ વધે ?

■ યુવાસંત પારસમુનિ

અજ્ઞાન અને પ્રમાદવશ કરવામાં આવતાં અપકૃત્યો કષાયોને વધારે છે અને અશુભકર્મોનો બંધ કરાવનારી પાપાત્મક પ્રવૃત્તિઓ આત્માને વિકારી બનાવે છે. બંધનમાં બાંધે છે અને રુગ્ણ બનાવવામાં સહાયક બને છે. તે કૃત્યોનું પ્રતિક્રમણ કરવાનું છે. અધ્યાત્મ માર્ગમાં એવી પ્રવૃત્તિઓને આશ્રવ અથવા પાપ કહેવાય છે તથા સ્વાસ્થ્યની ભાષામાં રોગ કહેવાય છે.

સ્વાસ્થ્ય એટલે રોગમુક્ત જીવન. તન, મન અને આત્મોત્સાહના સમન્વયનું નામ જ સ્વાસ્થ્ય. શરીર, મન અને આત્મા ત્રણેય જ્યારે એકબીજા સાથે તાલ મિલાવીને કાર્ય કરે, કોઈના કાર્યમાં કોઈનો અવરોધ ન હોય અને તેને ચલાવવામાં કોઈ બાહ્ય વસ્તુની આવશ્યકતા પણ ન હોય ત્યારે વ્યક્તિ સ્વસ્થ હોય છે. મન, વચન અને કાયાએ આત્માની અભિવ્યક્તિના ત્રણ સશક્ત માધ્યમ છે. આત્મા જ જીવનનો આધાર છે. આત્માની અનુપસ્થિતિમાં મન, વચન કે કાયાનું કોઈ અસ્તિત્વ નથી અને સ્વાસ્થ્યની કોઈ સમસ્યા પણ નથી હોતી. આત્મામાં ઉત્પન્ન થયેલ વિકાર જ રોગનું મુખ્ય કારણ છે. આત્મા વિકાર મુક્ત થવાથી શરીર, મન, વચન અને મસ્તક સ્વયં જ સ્વસ્થ થવા લાગે છે અર્થાત્ સ્વસ્થ રહે છે.

જ્ઞાની પુરુષો પ્રકૃતિ, વાતાવરણ, વનસ્પતિ, આહાર-પાણી-હવા વગેરેનો ઉપયોગ મન-વચન-કાયા દ્વારા સમ્યક્ જીવનશૈલી જીવવામાં કરે છે તેથી પ્રકૃતિ તેને સહાયક બને છે અને તેઓ હંમેશાં સ્વસ્થ અને મસ્ત રહે છે.

સ્વયં દ્વારા સ્વયંના દોષોનું નિરીક્ષણ, પરીક્ષણ અને સમીક્ષા કરવાની વ્યવસ્થિત પ્રક્રિયા એટલે પ્રતિક્રમણ ભૂલ થવી તે છદ્મસ્થ આત્માનો સ્વભાવ છે. તેનો સ્વીકાર કરવો તે માનવીય ગુણ છે. પ્રતિક્રમણ ભૂલને ભૂલ માનવાનો, જાણવાનો અને છોડવાનો પુરુષાર્થ છે.

ભૂલને ભૂલ માનવાથી ભવિષ્યમાં ફરી તે ભૂલો થવાની સંભાવનાઓ ખૂબ ઓછી રહે છે. ભૂલને ભૂલ ન માનવાવાળો આત્મા અંદરથી ભયભીત, તણાવગ્રસ્ત અને દુઃખી રહે છે. ક્રોધ અને ચીડિયાપણાને કારણે લીવર અને ગોલ્ડ બ્લેડર, ભયથી ગુદામાર્ગ કે મૂત્રાશય, તણાવ અને ચિંતાથી પેન્ક્રિયાસ કે આમાશય (આમ્લપિત્ત) તથા અધીરતા કે આવેગથી હૃદય અને નાના આંતરડા તથા વધુ દુઃખથી ફેફસાં કે મોટા આંતરડાની તકલીફો ઊભી થાય છે.

પાપનો સ્વીકાર કરીને, ભૂલથી પાછા ફરવા માટે પ્રતિક્રમણ છે. પ્રતિક્રમણથી કષાય મંદ થાય છે. આત્માની શુદ્ધિ થાય છે, ભાવોમાં નિર્મળતા આવે છે. સકારાત્મક વિચારશક્તિ વિકાસ પામે છે. સ્વવિવેક અને સ્વદોષ દૃષ્ટિ જાગૃત થવાથી આચરણમાં જાગૃતતા આવે છે. પરિણામે શરીરમાં રહેલાં બધાં ઊર્જા ચક્ર સક્રિય રહેવા લાગે છે અને અંતઃસ્રાવી ગ્રંથિઓ આવશ્યકતા અનુસાર સંતુલિત પ્રમાણમાં સ્રાવોનું સર્જન કરવા લાગે છે. જેથી શરીર, મન, મસ્તક આત્મા સાથે તાલથી તાલ મિલાવીને પૂર્ણ સમન્વયથી કાર્ય કરવા લાગે છે. માનસિક રોગોને ઉત્પન્ન કરવાવાળાં પ્રમુખ કારણો ક્રોધ, ભય, તણાવ, અધીરતા આદિ દૂર થઈ જાય છે. સ્ટ્રેસ (ભારે દબાણ) પૉઝિટિવ (યુ-સ્ટ્રેસ) અને નૅગેટિવ (ડી-સ્ટ્રેસ)થી માણસ મુક્ત બને છે. સહનશીલતા અને રોગપ્રતિકારક ક્ષમતા વધે છે. આ કારણે શ્રાવક અને સાધુ માટે પ્રતિક્રમણ આવશ્યક બતાવવામાં આવ્યું છે. વિધિ સહિત ભાવપૂર્વક કરવામાં આવેલ પ્રતિક્રમણ સ્વાસ્થ્ય માટે સરલતમ, સહજ અને

નિર્દોષ ઉપચાર છે, જેનાથી શરીર જ નહિ, મન અને આત્મા પણ સ્વસ્થ થાય છે.

પ્રતિક્રમણના પ્રથમ સામાયિક નામના આવશ્યકમાં ધ્યાનના માધ્યમથી ૯૯ અતિચારોનું સૂક્ષ્મતાથી ચિંતન કરી દોષોની સમીક્ષા કરવામાં આવે છે. અર્થાત્ રોગ થવાનાં કારણોનું નિદાન કરવામાં આવે છે.

બીજા ચતુર્વિંશતિસ્તવ (લોગસ્સ) આવશ્યકમાં જે બધા રોગોથી સંપૂર્ણ મુક્ત થયેલ છે તે તીર્થંકરોનું આલંબન સામે રાખીને સ્તુતિ કરવાથી સ્વસ્થ બનવાનો ઉપાય દર્શાવ્યો છે. મનમાં ચંદ્ર સમાન નિર્મળતા, હૃદયમાં સૂર્યની સમાન તેજસ્વિતા અને વિચારોમાં સાગર સમાન ગંભીરતા પ્રગટાવવા માટે આપણો અવિરત પુરુષાર્થ હોવો જોઈએ.

ત્રીજા વંદના આવશ્યકમાં તીર્થંકરોના પ્રતિનિધિના રૂપમાં વર્તમાને આપણી સામે ઉપસ્થિત પંચમહાવ્રતધારી આત્મ ચિકિત્સક સુસાધુ ભગવંતોને વિનયપૂર્વક વંદન કરીને સ્વસ્થ રહેવાનું માર્ગદર્શન પ્રાપ્ત કરીને આત્માને વિકાર-વાસનાઓથી મુક્ત કરવા માટે પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે. તે જ સાચા આત્મ ચિકિત્સક છે જે આત્મશુદ્ધિનો ઉપાય બતાવે છે. વંદના કરવાથી સાંધાનો દુખાવો થવાની સંભાવનાઓ ઓછી થઈ જાય છે. હટ્ટાડકાના સાંધામાં વાયુ ભરાતો નથી. ઉત્કૃષ્ટ વંદનામાં ગોદુહિકા આસનમાં નમસ્કાર મુદ્રામાં પગના પંજા પર શરીરને સંતુલિત કરવાથી સ્નાયુને કસરત મળે છે, તેથી સ્નાયુનાં દર્દો થતાં નથી.

ચોથા પ્રતિક્રમણ નામના આવશ્યકમાં મન, વચન અને કાયાના યોગથી જે દોષોનું સેવન સ્વયં આત્માએ કર્યું હોય, બીજા પાસે કરાવ્યું હોય અને બીજા દ્વારા કરાતા દોષોના સેવનના અપકૃત્યની અનુમોદના કરવામાં આવી હોય તે બધા દોષોથી નિવૃત્ત થવા માટે સ્વદોષ નિંદા, આલોચના કરવી તે પ્રતિક્રમણ આવશ્યકનો ઉદ્દેશ્ય છે. એ માટે ૯૯ અતિચારો અને ૧૮ પાપોમાંથી જેનું જેનું અતિક્રમણ થયું હોય તેની આલોચના કરી પશ્ચાત્તાપ કરવામાં આવે છે. ભવિષ્યમાં તે દોષોનું ફરીથી સેવન ન થાય તે માટે સંકલ્પ લેવામાં આવે છે. પંચપરમેષ્ઠિનાં પાંચ પદ પર બિરાજિત પૂજ્ય ભગવંતોના ગુણોનું સ્મરણ કરી અને તેના સમાન બનવાની ભાવના અભિવ્યક્ત કરવામાં આવે છે. પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષરૂપે કોઈ જીવ સાથે દુર્વ્યવહાર થયો હોય, દુઃખ પહોંચાડ્યું હોય તો ક્ષમા માગીને મૈત્રીભાવ વિકસિત કરવામાં આવે છે. જેનાથી તણાવ, ચિંતા, ભય દૂર થાય છે અને વ્યક્તિને માનસિક સ્વાસ્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. પાંચમા આવશ્યકમાં લાગેલા દોષોના ઉપચાર માટે કાયોત્સર્ગ કરવામાં આવે છે. વ્રતમાં અતિચાર લાગવા એ સંયમ રૂપ શરીરમાં ઘા લાગવા સમાન છે. કાયોત્સર્ગ (કાઉસગ્ગ) એ ઘાને માટે મલમ (દવા)નું કાર્ય કરે છે. અનુયોગ દ્વારસૂત્રમાં કાયોત્સર્ગને વ્રણ ચિકિત્સા કહેવામાં આવ્યો છે. કાયોત્સર્ગમાં આત્મા વિશુદ્ધ બનીને શલ્યરહિત બને છે. દ્રવ્યદષ્ટિથી પણ કાયોત્સર્ગથી રોગ પ્રતિકારક શક્તિ વધે છે. કાયોત્સર્ગ બધા જ થાકથી મુક્ત થવાની સાધના છે. માણસને અંદરથી હળવાશનો અનુભવ થાય છે.

અંતિમ છઠ્ઠા પ્રત્યાખ્યાન નામના આવશ્યકમાં વ્યક્તિ ભવિષ્યમાં થવાવાળા રોગોનાં કારણોથી બચે છે અને સ્વયંની પ્રતિકારક શક્તિ વધારવા પ્રાયશ્ચિત્તના રૂપમાં પ્રત્યાખ્યાન દ્વારા આત્માનું અહિત કરવાવાળી ઇચ્છાઓનો નિરોધ કરે છે. ઇન્દ્રિયોના વિષયભોગોથી અનાસક્ત થવાનો સંકલ્પ લઈને શક્તિનો અપવ્યય થતો રોકે છે. પ્રત્યાખ્યાનથી આવેગ, ઉદ્વેગ, ઉન્માદ છૂટી જાય છે અને મન શાંત થવા લાગે છે. આમ પ્રતિક્રમણ દ્વારા શારીરિક, માનસિક અને આધ્યાત્મિક અનેક લાભો થાય છે.

## BIO-DATA

**Name** : **JAINAM AMITKUMAR.SHAH**
**DOB/Birth time** : May 15,1990 4:00 pm
**Place of Birth** : Bilimora , [ Gujarat ]
**Raashi** : Makar [ Capricon ]
**Body build up** : 63 Kg. 5'10"
**Religion** : Shwetambar Murtipujak Jain
**Caste** : Shri Rohida Visa Porwaad Jain
**Complexion** : Wheatish
**Education**
Master of Science in Management Information System. Texas Tech University, Texas,USA [ 2014 – 2015 ] Bachelor of Technology in Electronics and Telecommunication. SVKM's NMIMS University, Mumbai. [ 2008 – 2012 ]
**Profession**
Computer System Business Analyst at TRUNO, Lubbock, Texas USA. [ 2015 – present ]
**Work Area** : Forecasting Sales, Project Management and Quality Assurance.
Earlier Worked as a Software Engineer at Accenture, Iroli, Mumbai, Maharashtra. [ 2012 - 2014 ] Work Area : Data Warehousing, Business Intelligence.

**FAMILY**

**Father's Name** : Mr.Amitkumar S.Shah
**Business** : Amit Spun pipe & Cement Pro. Bilimora.
**Mother's Name** : Mrs.Heenaben A.Shah. [ Homemaker and Socialist ]
**Elder Sister** : Priyanka Shah.[engaged] [ Teacher ]
**Grand Parents** : Late. Shri. Shirishchandra F. Shah & Late.Smt.Manjulaben S.Shah
**Family Hometown** : & Address "Vatsalya", Opp. Paresh Traders, Bunder Road, Bilimora [ w ]
**Mausar** : Late.Shri.Chandrakant H.Modi & Smt. Jayaben C.Modi , Surat.

**Contact Details of Jainam :**
**Current Residence :** Lubbock, TEXAS, USA
**Mobile number** : 001 806 773 5243
**Email** : jas.only003@gmail.com

ADVT

## BIO-DATA

**Name** : **Dolly Patwa**
**DOB** : 4/12/1993
**Education** : B.Tech in Computer Engineering (From VGEC, Chandkheda)(2011-15)
**Higher Education:** M.Tech in Computer Networks (From DAIICT, Gandhinagar)(2016-18)
**City Living in:** Mehsana(Gujarat)
**Native** : Unjha
**Height** : 5'6"
**Weight** : 62 Kg
**Complexion** : Fair
**Religion** : Jain Shwetamber Deravasi
**Hobbies** : Reading, singing,stock analysis

**Family Details:**
**Father** : Dr. Rakeshbhai Patwa(MBBS) Medical Director At Lions Hospital, Mehsana Dist.
**Mother** : Falguniben Patwa(Housewife)
**Uncle** : Dr. Prakash Patwa(MBBS) ,Medical Officer at Civil hospital, Mehsana
**Grand Father:** PravinBhai D. Patwa(B.com) Retired Senior Manager in 1999 Bank of baroda
**Brother** : Harit patwa(B.tech in CS,GEC patan)

**Contact Person Details:**
**Email Id** : dolirpatwa@gmail.com
**Phone No** : 9998865563
**Address:**
20/B Harinagar society , Near Simandhar jain temple, Mehsana-2

ADVT

# લગનઇચ્છુક યુવક-યુવતીઓની યાદી

## યુવક

| નં | નામ, જ.તા., ઊંચાઈ, અભ્યાસ, વ્યવસાય | જ્ઞાતિ-મૂળ વતન-હાલ | સંપર્ક |
|---|---|---|---|
| ૧) | મિનય મહેશભાઈ મહેતા, ૪-૧૧-૧૯૮૮, ૬'-૦''<br>**M.B.A., B.M.S., – નિર્દોષ છૂટાછેડા** | ઘોઘારી વિશાશ્રીમાળી જૈન<br>શિહોર – ભાયંદર | (મો) ૯૩૨૦૫૪૪૩૫૧<br>(મો) ૯૮૬૯૬૭૧૭૦૫ |
| ૨) | વિશાલ પંકજ શાહ, ૨૪-૮-૧૯૮૯, ૫'-૧૧''<br>**B.E. Com. Sciences** | પોરવાડ દેરાવાસી જૈન<br>અમલસાડ – વિલેપાર્લા | (ઘર) ૨૬૧૪૬૩૫૧<br>(મો) ૯૨૨૪૫૯૫૫૫૫ |
| ૩) | ચેતશ જગદીશ શાહ, ૧-૬-૧૯૮૬, ૬'૦૨''<br>**B.Com, M.Com/MBA** | દશા શ્રીમાળી દેરાવાસી જૈન<br>પોરબંદર – મુંબઈ | (ઘર) ૨૬૪૯૨૮૦૫<br>(મો) ૯૭૭૩૨૫૮૬૪૨ |
| ૪) | નિરવ ચન્દ્રકાન્ત શાહ, ૨૨-૯-૧૯૮૫, ૫'- ૧૦''<br>**Inter 2nd Year** | દશા શ્રીમાળી દેરાવાસી જૈન<br>વલ્લભીપુર -હૈદ્રાબાદ | (ઘર)૦૪૦-૬૬૨૫૬૪૧૭<br>(મો) ૯૮૮૫૩૬૬૪૧૭ |
| ૫) | જીગર હર્ષદ શેઠ, ૬-૧૧-૧૯૮૯, ૫'- ૦૬''<br>**B.Com,** | દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન<br>વલ્લભીપુર – બેંગલોર | (ઘર) ૦૮૦૪૨૧૨૩૫૩૧<br>(મો) ૯૮૪૪૫૨૧૬૩૬ |
| ૬) | પ્રણય સંજય શાહ, ૩-૧૨-૧૯૮૮, ૫'૯''<br>**M.Com., –** | દેરાવાસી જૈન<br>અંબાસણ – બોરીવલી | (ઘર) –<br>(મો) ૯૮૬૭૯૮૬૦૧૮ |
| ૭) | તેજસ ચંદ્રકાંતભાઈ ટિંબડિયા, ૨૫-૮-૧૯૮૨, ૫'-૧૧''<br>**S.S.C., – સેલ્સ મેનેજર** | દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન<br>બિલખા (જૂનાગઢ) – વસઈ | (ઘર) ૯૩૨૧૨૨૯૯૭૮<br>(મો) ૯૩૨૩૧૭૯૧૦૦ |
| ૯) | વિરેન પ્રવિણચંદ્ર શાહ, ૧૫-૬-૧૯૭૭, ૫'- ૬''<br>**B.Com, PGDCA,** | ઝાલાવાડ દશા. સ્થા. જૈન<br>થાનગઢ – બોરીવલી | (ઘર) ૨૮૯૮૫૫૬૮<br>(મો) ૯૮૭૦૦૭૯૬૦૮ |
| ૧૦) | પરાગ હર્ષદરાય દફ્તરી, ૫-૫-૧૯૭૫, ૫'- ૭''<br>**B.Sc,** | દશા. સ્થા. જૈન<br>મોરબી – ડોંબીવલી | (ઘર) ૯૭૦૨૭૦૭૩૦૩<br>(મો) ૯૮૨૦૨૧૦૧૧૬ |
| ૧૧) | વિશાલ યશવંત મહેતા, ૧૩-૪-૧૯૮૬, ૫'- ૬''<br>**B.Com, Software Diploma – નિર્દોષ છૂટાછેડા** | દશા. સ્થા. જૈન<br>જોડીયા – કલકત્તા | (ઘર) ૨૪૯૯૬૫૫૦<br>(મો) ૯૮૩૬૮૪૭૦૮૪ |
| ૧૨) | અમિત જગતભાઈ શાહ, ૨૯-૫-૧૯૮૪, ૬'- ૦''<br>**B.Com, M.CA, MIM, M.Com (Part I)** | ઘોઘારી વિશા. જૈન<br>ભાવનગર – વિલેપાર્લે | (ઘર) ૨૬૭૧૨૨૨૮<br>(મો) ૯૯૮૭૭૬૬૭૮૮ |

## યુવતી

| | | | |
|---|---|---|---|
| ૧) | ઝંખના ગિરીશ શાહ, ૨-૧૨-૧૯૮૪, ૫'-૩''<br>**B.Com, / C.A.** | સ્થાનકવાસી જૈન<br>માંગરોળ – મુલુંડ | (ઘર) ૨૬૧૪૯૫૪<br>(મો) ૯૮૬૯૪૮૩૯૫૪ |
| ૨) | ધ્વનિ ભરત શાહ, ૧૪-૫-૧૯૯૦, ૫'-૭''<br>**M.Com,** | શ્રી કઠોર જૈન વિશાશ્રીમાળી જ્ઞાતિ<br>કઠોર (સુરત) – ઘાટકોપર | (ઘર) ૨૧૦૨૨૮૧૨<br>(મો) ૯૮૬૯૩૧૭૬૨૩ |
| ૩) | દિપાલી બિપિનચંદ્ર ઝવેરી, ૨૬-૪-૧૯૭૬, ૫'-''<br>**S.S.C.** | શ્રી સુરત વિશા ઓશવાળ જૈન દેરાવાસી<br>શિહોર – ગોરેગામ | (ઘર) ૯૩૨૩૩૩૪૩૦૭<br>(મો) ૯૮૨૦૦૪૧૦૭૧ |
| ૪) | જલ્પા જયકાન્તભાઈ શાહ, ૨૨-૧-૧૯૮૫ ૫'-૪''<br>બી.કૉમ. - (નિર્દોષ છૂટાછેડા) | ઘોઘારી વીસા શ્રીમાળી જૈન<br>શિહોર – ગોરેગામ | (ઘર) ૯૩૨૩૩૩૪૩૦૭<br>(મો) ૯૮૨૦૦૪૧૦૭૧ |
| ૫) | ક્રેશા હર્ષદભાઈ શાહ, ૨૧-૨-૧૯૮૬, ૫'-૨''<br>**B.Com, MBA નિર્દોષ છૂટાછેડા** | ઘોઘારી દશા શ્રીમાળી જૈન<br>વલ્લભીપુર – સિકંદરાબાદ | (મો) ૦૪૦૨૭૫૩૪૪૧૯<br>(મો) ૦૯૮૮૫૮૨૪૧૩૫ |
| ૬) | ડોલી હર્ષદભાઈ શાહ, ૧૮-૨-૧૯૮૯, ૫'-૬''<br>**B.Com., MBA નિર્દોષ છૂટાછેડા** | ઘોઘારી દશા શ્રીમાળી જૈન<br>વલ્લભીપુર – સિકંદરાબાદ | (મો) ૦૪૦૨૭૫૩૪૪૧૯<br>(મો) ૦૯૮૮૫૮૨૪૧૩૫ |

# ગુજરાતીઓની લાડકી ટ્રાવેલ એજન્સી

# જેમ ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ

## નવી ઓફિસનો શુભારંભ

# ઘાટકોપરમાં

જેમ ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સની નવી ઓફિસનું ઉદ્દઘાટન ઘાટકોપરમાં જેજેસી સેન્ટ્રલ બોર્ડના IP ચેરમેન શ્રી રમેશભાઈ મોરબિયાના હસ્તે સંપન્ન થયું હતું. તેમની સાથે સુવિખ્યાત જૈન દાનેશ્વરી અગ્રણી અને મુંબઈ મહાનગરપાલિકામાં ઘાટકોપરના નગરસેવક શ્રી પરાગ શાહ (ડાબે) તથા સુવિખ્યાત કમલેશ કેટરર્સના શ્રી કમલેશ ઠોસાણી (જમણે).

'જેમ ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ'ની ભારતભરના અનેક શહેરોમાં ઓફિસ છે. પ્રવાસન ક્ષેત્રે ચારેક દાયકાના અનુભવ થકી 'જેમ ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ'નું નામ હરવા–ફરવાના શોખિનોમાં લોકપ્રિય સ્થાન મેળવીને અગ્રેસર ટ્રાવેલ એજન્સી તરીકે પ્રસ્થાપિત થઈ ગયું છે. ભારતભરમાં વિવિધ શહેરોમાં અમારી અનેક ઓફિસ કાર્યરત છે અને હવે, ઘાટકોપર પૂર્વમાં 'કૈલાશ પ્લાઝા' ખાતે નવી ઓફિસ શરૂ થઈ છે.

આ અવસરે સેંકડો શુભેચ્છકોએ 'જેમ ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ'ના સ્થાપક ડાયરેકટર શ્રી જયોતિનભાઈ દોશીને શુભકામના આપી હતી. આ અવસરે અસંખ્ય મહાનુભાવોએ હાજરી આપી હતી. ઉપરની તસ્વીરમાં ડાબેથી જયરાજ દેવાણી, કુણાલ ઠોસાણી, રમેશ મોરબિયા, જયોતિન દોશી, કમલેશ ઠોસાણી, પરાગ શાહ, અક્ષય ઠોસાણી, હિતેશ ભેદા અને સુવિખ્યાત બિલ્ડર કિશોર પટેલ–ઉદ્દઘાટન અવસરે યાદગાર પોઝ.

GEM™
TOURS & TRAVELS PVT. LTD

**Head Office**

Naman Midtown, 1501 / 1504, 15th Floor, A Wing, Senapati Bapat Marg,
Next to India Bulls Financial Centre, Elphinstone Road West,
Mumbai - 400 013. **Tel.: 61019101** websupport@gemtravels.com

**ઘાટકોપર**

કૈલાશ પ્લાઝા, વલ્લભબાગ લેન, ઘાટકોપર (પૂર્વ), મુંબઈ–૭૭.
ફોન : ૨૧૦૨ ૫૨૦૦ / ૫૩૦૦ / ૫૪૦૦

Ad Print Art (Himanshu Upadhyaya) : 98201 01242

Advt.

Patrika Chenal Stg. Office, Mumbai-1 to be Published on 15th & Posted on 25-26/8/2017
Price Rs.5-00 JAGRUTI SANDESH RNI No. 66215/96 Regd. No. MCN/296/2016-2018

Printed & Published by : **SANJAY B. SHAH** on behalf of **JAIN JAGRUTI CENTRE,** Printed at **ARIHANT PRINTING PRESS,** Plot No. 310, Saibaba Nagar, Behind Trikal Bldg.,Pant Nagar, Ghatkopar (East), Mumbai - 400 075 and Published from Jain Jagruti Centre, Central Board Charitable Trust, 201, Mathura Arcade, Subhash Road, Vile Parle (East), Mumbai - 400 057.
Editor : **CHANDRAKANT F. SHAH**

Advt.