SpNrs kvi

કુલ પાના : ૩૨

કિંમત : રૂા. ૫.૦૦

પરસ્પર પરિચય અને પ્રેમથી પાંગરતો પરિવાર

વર્ષ ૧૩ – સળંગ અંક : ૧૬૨ – જૂન – ૨૦૧૩

કોઈ સંતાનોને સમજાવો...

મા (માતૃભાષા)ને ઉપેક્ષા ન ભાવે

તેને ઓછું ઓછું આવે...

परिवार गीत

जीस देश में जीस देश में परीवेश में रहो
अरिहंत नमो अरिहंत नमो अरिहंत नमो नमो

जीस गाम में जीस धाम में जीस काम में रहो
अरिहंत नमो अरिहंत नमो अरिहंत नमो नमो

जैन जागृति सद प्रवृत्ती जीन भक्ती में रहो
अरिहंत नमो अरिहंत नमो अरिहंत नमो नमो

सद्‌भावना शुभकामना सत्‌संग में रहो
अरिहंत नमो अरिहंत नमो अरिहंत नमो नमो

जैन जागृति परिवार में परमार्थ में रहो
अरिहंत नमो अरिहंत नमो अरिहंत नमो नमो

भगवान महावीर की कृपा सभी पर बरसती रहे

Every Day
May Not Be Good
But There Is
Always
Something Good
In
Every Day
From

जैन जागृति सेन्टर - मुंबई

ADVT

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર સેન્ટ્રલ બોર્ડ

જાગૃતિ સંદેશ

૨૦૧, માથારૂ આર્કેડ, સુભાષ રોડ, વિલેપાર્લા (પૂર્વ), મુંબઈ-૫૭. ફોનઃ ૬૬૯૭૩૦૩૮/૬૫૭૨૬૬૩૬
www.jainjagruti.com
E-mail : admin@jainjagruti.com
editor@jainjagruti.com

માનદ્ તંત્રી : **શ્રી રમેશ એમ. સંઘવી**
સહતંત્રી : **શ્રી અશોક એ. શાહ**

કૅબિનેટ કમિટી

ચૅરમૅન	: શ્રી રમેશ જે. મોરબિયા
તા.ભૂ.પૂ.ચૅરમૅન	: શ્રી જિતેન્દ્ર એસ. કોઠારી
ફાઉન્ડર ચૅરમૅન	: શ્રી ચીમનલાલ એસ. ગોસલિયા
વાઈસ ચૅરમૅન	: શ્રી સંજય બી. શાહ
	શ્રી દીનેશ એલ. નાણાવટી
સેક્રેટરી જનરલ	: શ્રી પ્રફુલ્લ વી. કામદાર
સેક્રેટરી	: શ્રી કિશોર એસ. શેઠ
	શ્રી જયંતીલાલ કે. છાડવા
	શ્રી ઉદય ડી. સંઘવી
	શ્રી દ્વિજેષ પી. શાહ
ડેવલપમેંટ સેક્રેટરી	: શ્રી અનિલ જી. દોશી
ખજાનચી	: શ્રી રાજેષ સી. ગાંધી
	શ્રી રાજેષ આર. ભણશાલી
તંત્રી	: શ્રી રમેશ એમ. સંઘવી

જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચૅરિટેબલ ટ્રસ્ટ-કમિટી

ચૅરમૅન	: શ્રી કિશોર એન. શાહ
તા.ભૂ.પૂ.ચૅરમૅન	: શ્રી કિરણ એચ. શાહ
વાઈસ ચૅરમૅન	: શ્રી ચંદ્રવદન આર. શાહ
વાઈસ ચૅરમૅન	: શ્રી રમેશ જે. મોરબિયા
સેક્રેટરી	: શ્રી જિતેન્દ્ર એસ. કોઠારી
સેક્રેટરી	: શ્રી સંજય બી. શાહ
જો. સેક્રેટરી	: શ્રી પ્રફુલ્લ વી. કામદાર
ખજાનચી	: શ્રી હસમુખ કે. દેઢિયા
સહખજાનચી	: શ્રી અનિલ જી. દોશી

: ટ્રસ્ટીઓ :

શ્રી દીપચંદ એસ. ગાર્ડી	શ્રી કમલેશ સી. શાહ
શ્રી પ્રવીણ જી. શાહ	શ્રી હર્ષદ જે. ગાંધી
શ્રી કિશોર એસ. શેઠ	શ્રી નીતિન એમ. સંઘવી
શ્રી જયંતી કે. છાડવા	શ્રી શૈલેશ ડી. શાહ
શ્રી રસિક એન. કોઠારી	શ્રી રાજેશ સી. ગાંધી
શ્રી રાજેશ આર. ભણસાલી	શ્રી પ્રવીણ એ. શાહ

શ્રી રમેશ એમ. સંઘવી

- પત્રિકામાં પ્રગટ થતા લેખો કે વિચારો લેખકના અંગત છે. તેની સાથે સંસ્થા કે તંત્રી સહમત છે એમ માની લેવું નહીં.
- કાનૂની કાર્યવાહીનું અધિકાર ક્ષેત્ર મુંબઈ રહેશે.

છૂટક મૂલ્ય રૂા.૫/- વાર્ષિક લવાજમ રૂા.૫૦/-

Message From The CHAIRMAN.....

પ્રિય સ્નેહાળ સભ્યો,

જય જિનેન્દ્ર,

જોતજોતામાં વૅકેશન પતી ગયું. કોઈ વતનમાં, તો કોઈ મોસાળમાં, કોઈ દેશમાં તો કોઈ પરદેશમાં ફરવા જઈ આવ્યા હશે... ભાગ્યે જ કોઈ બાકી હશે કે ક્યાંય ન ગયા હોય! વૅકેશનમાં માણેલી મજા, કરેલાં મસ્તી-તોફાન સ્મૃતિપટ પર કાયમ અંકિત થઈ જાય છે. મોટી ઉંમરે તેને Replay કરીને, સ્મૃતિમાંથી એક પછી એક પડ ઉખેળીને જે આનંદ આવે તેનો અનુભવ દરેકને હોય છે.

આ વર્ષે વૅકેશન દરમિયાન સૂર્યદેવનો મિજાજ કાંઈ ઑર જ હતો. આવા સમયે કાળઝાળ ગરમીમાં ક્યાંય ફરવાની મજા ન આવે. ફક્ત હિલ સ્ટેશનનો જ આશરો! પણ તે માણસોથી એટલા ઊભરાય કે બે-ચાર દિવસો તો બહુ થઈ ગયા. રાજસ્થાન-સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છ-એમ.પી. કે વિદર્ભ ક્યાંય જવાય નહીં ત્યારે પ્રશ્ન થાય છે કે સરકારે લાંબી વૅકેશન ઉનાળામાં જ કેમ આપી? ઘરમાં હોત તો સાત-આઠ કલાક સ્કૂલમાં છાંયડે/હવે A.C.માં બેસી ભણી લેત અને દિવાળી વૅકેશનમાં લાંબી વૅકેશન આપી હોત તો ત્યારે ફરવાની કેવી મજા આવત! આવું કોણે નક્કી કર્યું? વાત એમ છે કે આપણા પર ૧૫૦ વર્ષ રાજ કરનારા ઇંગ્લૅન્ડથી આવેલા ગોરાઓને આપણો ઉનાળો સહેવાય નહીં તેથી ઉનાળો આવતાં પહેલાં જ તેઓ બિસ્તરા-પોટલા બાંધી સ્વદેશ જતા રહેતા. બે મહિના બાદ આવતા. તે દરમિયાન ભારતમાં ૪૫ દિવસની વૅકેશન! શાળા તો બંધ, પણ કોર્ટ-કચેરી પણ બંધ! કમનસીબી એ છે કે સ્વતંત્ર થયા પછી પણ આપણે તે પ્રથાને વળગી રહ્યા. ફેરફાર કરવો જોઈતો હતો, પણ કાંઈ જ કર્યું નહીં. આગે સે ચલી આતી હૈ. વચ્ચે ૧૦ વર્ષ પહેલાં કાંઈક ચળવળ ચાલેલી, પણ પછી એ પણ અભેરાઈ ઉપર! આપણે ઍજ્યુકેશન પ્રધાનને વિનંતી કરીએ કે પ્રજાનું કાંઈક સાંભળો!

મુંબઈમાં બહુ ગાજેલો ઈસ્યૂ LBT તો હમણાં શાંત છે. વેપારીઓ માટે તો સળગતો પ્રશ્ન હતો / છે, પણ સામાન્ય પ્રજાને પણ તેનાથી ખોટી અસર થવાની. વેપારીઓ LBTથી ઊભો થતો ભાર કાંઈ પોતાને શિરે રાખવાના નથી. એ તો પબ્લિક પાસેથી જ વસૂલ કરવાના. સરવાળે ચીજવસ્તુ મોંઘી થવાની. આથી એમ કહી શકાય કે સંપૂર્ણ પ્રજા માટેનો આ પ્રશ્ન હતો, પણ અફસોસ સાથે ઉલ્લેખ કરવો પડે કે આવા અગત્યના ઈસ્યૂને પણ મીડિયાએ મહત્ત્વ ન આપ્યું, કવરેજ ન આપ્યું. તેમાંય ઈંગ્લિશ મીડિયાએ તો હદ કરી. LBTની ચળવળને એકદમ Neglect કરી. જોકે, ઈંગ્લિશ મીડિયા પાસેથી પ્રજાલક્ષી કવરેજની આશા વ્યર્થ છે, કારણ સ્વતંત્રતાની ચળવળ સમયે પણ

તેમણે ઓરમાયું વર્તન જ દાખવેલું. પૂરા વિશ્વનું ધ્યાન દોરનાર દાંડીકૂચના સત્યાગ્રહને ભારતનાં ઇંગ્લિશ છાપાંએ તો બિલકુલ મહત્ત્વ ન આપ્યું તે જાણીતી હકીકત છે. તેમને કોણ સમજાવે કે પ્રજાલક્ષી બનો. ભગવાન તેમને સદ્‌બુદ્ધિ આપે!

ગત અંકમાં આપણે Indo-China સંબંધોની ખેવના કરેલી અને ચીનના ઈરાદા વિશે શંકા સેવેલી, કારણ આપણને અનુભવ થઈ ગયો છે. ચીનના વડા પ્રધાન ચાઉ-એન-લાઈ દિલ્હીમાં આવી નહેરુ સાથે બેસી હિંદી-ચીની ભાઈભાઈનું ભજન ગાતા હતા ત્યારે NEFAમાં જશવંતસિંહ જેવા કેટલાય બહાદુર સૈનિકો શહીદ થતા જતા હતા. ઠીક છે, અત્યારે ચીનને આપણી સાથે વ્યાપાર કરવો છે. ચીન માટે ભારત એક વિશાળ માર્કેટ છે તેથી અડપલાં કરીને શાંત થઈ જશે, પણ ચેતતા નર સદા સુખી! હાલના ચીનના વડા પ્રધાન જરા ભલા દેખાય છે! આશા રાખીએ કે આપણી મૈત્રી ફળેફૂલે...!!

જેજેસીનો હાયર ઍજ્યુકેશન પ્રોજેક્ટ આજે જેજેસીનો સરતાજ પ્રોજેક્ટ બની ગયો છે એ આપણે જ નહીં, પણ જૈન અને જૈનેતરની બીજી સંસ્થાઓ પણ કબૂલ કરે છે. બહારથી આર્થિક રીતે હૃષ્ટપુષ્ટ દેખાતો જૈન સમાજ અંદરખાને નબળો પડી ગયો છે – તેની પ્રતીતિ તો અમે જ્યારે વિદ્યાર્થીઓ અને તેમના વડીલો સાથે બેસીએ છીએ ત્યારે થાય છે. રાજકારણીઓએ શિક્ષણનું વ્યાપારીકરણ કરતા શિક્ષણ મોંઘું થઈ ગયું જે આપણા મધ્યમ વર્ગના જૈનોને પરવડી શકે નહીં.

બીજી તરફ વૈશ્વિકીકરણ થતા આપણા વારસાગત ધંધા ખોરવાતા જાય છે. ત્રીજી તરફ સરકારની ભેદભાવવાળી નીતિને લઈને આપણી લીટી અન્ય સમાજની લીટી કરતાં નાની થતી જાય છે ત્યારે જૈન સમાજની હાલાકી વધતી જાય છે. Below Categaryના કામ કે ધંધા આપણે ક્યારેય કરી શકવાના નથી. ત્યારે બચવા માટે Higher Education is the only way. ગણતર એટલે કે Wisdom એ આપણા જૈનોમાં જન્મજાત સંસ્કરણ છે, પણ ભણતર વિના ગણતરની કોઈ કિંમત આજે નથી – તે એકડા વિનાના મીંડા સમાન છે.

આજે પાંચમા આરાની શરૂઆતમાં-કલિયુગના સમયમાં જ્યારે બધાં જ માનવીય મૂલ્યોનો હ્રાસ થઈ રહ્યો છે ત્યારે પૈસો મારો પરમેશ્વરનો ઝડપથી ઉદય થઈ રહ્યો છે અને જીવવા માટે પૈસા-ધનનું ઉપાર્જન બહુ જરૂરી થઈ ગયું છે. આજની શિક્ષણવ્યવસ્થા વિદ્યાર્થીઓને મહદ્‌અંશે પૈસો કમાવી લેવાની (By Hook or Crook) કરામત શીખવાડે છે. ભવિષ્યમાં પૈસા (ધન) વિનાનો માણસ શુદ્ર જાતિમાં ફેરવાઈ જશે. તેને શુદ્ર જેવાં કાર્યો કરવા પડશે. એક ડહાપણ (Wisdom)વાળા સમાજ માટે દરેકની સંયુક્ત ફરજ બની જાય છે કે આવનારી પેઢીનાં દરેક સંતાનો પૂરતું શિક્ષણ પામે. આપણો ધર્મ પણ આપણને એ જ શીખવાડે છે.

આજથી પચાસેક વર્ષ પહેલાંના સમયમાં જ્યારે શિક્ષણ અને અનુભવ લેવા પૈસાની જરૂર ન હતી ત્યારે જૈન શ્રેષ્ઠીઓએ ધાર્મિક સંસ્થાનો ઊભાં કરવા-સ્થાપવા પુષ્કળ ધન વાપર્યું છે, પણ આજે શિક્ષણ નામનું એક નવું પરિમાણ ઉમેરાઈ ગયું છે ત્યારે બાળકોને મોંઘેરું ઊંચું શિક્ષણ આપવું અને એ માટે વ્યવસ્થા કરવી પરમધર્મ બની ગયો છે તેવું સાધુ-સંતોને પણ સમજાઈ ગયું છે અને તે તરફ તેમના પ્રયત્નો શરૂ પણ થઈ ગયા છે. તેથી જ તેઓ પણ આપણા જેજેસીના શિક્ષણ અભિયાનને આશીર્વાદ આપી અનુમોદિત કરી રહ્યા છે.

હજારો વર્ષથી જૈનોના જીનમાં જ અંકિત થયેલો દાતારીનો જન્મજાત ગુણધર્મ વિશ્વવિખ્યાત છે. આ અભિયાનને આપણા શ્રેષ્ઠીઓ અભૂતપૂર્વ પ્રતિસાદ આપી રહ્યા છે. અનુદાનનો પ્રવાહ અસ્ખલિતપણે ચાલુ છે એ પ્રોત્સાહક-આનંદની વાત છે, પણ... અમારો આગ્રહ એક જ છે કે આપણા જેજેસી પરિવારના દરેક સભ્ય યથાશક્તિ ફાળો આ અભિયાનમાં આપે જ. પબ્લિક લિમિટેડ કંપનીમાં બધા જ શૅરહોલ્ડરને ડિવિડન્ડ મળે તેમ આપણા પરિવારના ૬૪,૦૦૦ સભ્યો છે. જેજેસી ઉપાર્જિત પુણ્યરૂપી ડિવિડન્ડનો લાભ દરેકને મળવો જોઈએ તેથી જ સેન્ટ્રલ બોર્ડ ભાવપૂર્વક દરેક સભ્યને વિનંતી કરે છે કે છેવટે ફૂલની પાંખડીરૂપે પણ તમારો ફાળો જરૂરથી આપો. મારી એવી અભિલાષા છે કે આપણા પરિવારના દરેક સેન્ટરનું નામ Donerના લિસ્ટમાં આવવું જોઈએ.

ભારતભરનાં બધાં જ જૈન જાગૃતિ સેન્ટરોની શુભેચ્છા-મુલાકાતનો અમારો દોર ચાલુ છે. તાજેતરમાં ૮ અને ૯ જૂન દરમિયાન સેન્ટ્રલ બોર્ડમાંથી હું અને પ્રફુલ્લ કામદાર (સેક્રેટરી જનરલ), રાજેશ ભણશાલી (ટ્રેઝરર)એ ભાવનગરથી રાજકોટના રૂટ ઉપર આવેલાં ૧૩ સેન્ટરની મુલાકાત લીધી. અમારી સાથે શ્રી કીર્તિભાઈ સખપરા અને એરિયા કૉઑર્ડિનેટર શ્રી વિજય મહેતા હતા. મુલાકાત દરમિયાન દરેક સેન્ટરની કમિટી સાથે મુક્ત વાતાવરણમાં ચર્ચા-વિચારણા થઈ. અમને જણાયું કે દરેક સેન્ટરમાં ગજબ ઉત્સાહ છે. બધા જ Positive Attitudeથી બહુ જ સરસ કાર્ય કરી રહ્યા છે. મને અનુભૂતિ થાય છે કે બધા જૈનોને એક છત્ર નીચે લાવી મજબૂત સંગઠન બનાવવાના આપણા ધ્યેયને સફળતા મળી રહી છે. દરેક સેન્ટરની

સૌરભ સામાજિક કાર્યક્રમો થકી સમાજમાં મઘમઘી ઊઠી છે.

ભાવનગર સેન્ટર વર્ષોથી સમાજની જરૂરિયાત એવું સગપણ માહિતી કેન્દ્ર સફળતાપૂર્વક ચલાવે છે. તે જ પ્રકારે જેજેસી-સુરેન્દ્રનગર અને મુંબઈમાં જેજેસી-કાંદિવલી સેન્ટર આ જ પ્રકારનો કાયમી પ્રોજેક્ટ ચલાવે છે. આવા પ્રોજેક્ટ થકી સમાજને બહુ જ લાભ થાય છે. અમારી મુલાકાત દરમિયાન ભાવનગર અને બોટાદ સેન્ટરે જેજેસીને એક એક નવા સેન્ટર આપવાનું વચન આપ્યું છે. આ રીતે આપણાં દરેક સેન્ટર કાર્યરત બને અને સેન્ટ્રલ બોર્ડને એક એક નવા સેન્ટરની ભેટ આપે તો આપણાં સમાજલક્ષી કાર્યોનો વ્યાપ વધે અને બહુધા જૈન સમાજને આવરી લેવાય તો દરેક સેન્ટરના હોદ્દેદારોને ખાસ વિનંતી કે તેઓના વગના-લાગતાવળગતા વિસ્તારોમાં સેન્ટરો સ્થાપવામાં અમને મદદ કરે.

ઉચ્ચ શિક્ષણ અભિયાન-૨૦૧૩નો ઉપક્રમ ચાલુ થઈ ગયો છે. જરૂરી ફોર્મ On Line ઉપલબ્ધ છે. બધી જરૂરી સૂચના અને જરૂરિયાતનું લિસ્ટ પણ On Line ઉપલબ્ધ છે. વિદ્યાર્થીઓ અને તેમના વાલીઓને વિનંતી કે સમયસર તેનો લાભ લે.

દરમિયાન ચોતરફથી સારા વરસાદના સમાચાર આવી રહ્યા છે. મહારાષ્ટ્ર, મુંબઈ, ગુજરાત, સૌરાષ્ટ્ર, કચ્છ દરેક જગ્યાએ અત્યારે તો સંતોષકારક વરસાદ થઈ રહ્યો છે. દરેક જગ્યાએ વાવણી થઈ રહી છે. આશા રાખીએ અને ઈશ્વરને પ્રાર્થના કરીએ કે વર્ષ 'સવા રૂપિયો' ફળે. એ જો કે, પૂંછડિયા બૅટ્સમૅન (વર્ષાઋતુના છેલ્લા દિવસો) કેવો સ્કોર કરે છે તે જોવાનું!

આ લખું છું ત્યારે ૧૨મા ધોરણનું પરિણામ આવી ગયું છે અને એસ.એસ.સી.નું આવી રહ્યું છે. આશા રાખું છું કે દરેક વિદ્યાર્થીઓની મહેનત ફળી હશે. તેઓ તેમની મનગમતી લાઇનમાં ઍડ્મિશન મેળવી લે અને ગોઠવાઈ જાય તેવી શુભેચ્છા પાઠવું છું. By Chance કોઈ વિદ્યાર્થીને ધાર્યા પ્રમાણે માર્ક્સ ન આવ્યા હોય તો મૂંઝાવું ન જોઈએ. નિરાશ ન થવું જોઈએ. હવે તો ઘણીબધી લાઈનો ખૂલી ગઈ છે. કેટલીય તકો તમારી રાહ જુએ છે. દરેક સફળ માણસોએ તેમને મળેલી તકો ઝડપી લીધી છે. એ બધા જ એસ.એસ.સી.માં, ૧૨મા ધોરણમાં અવ્વલ માર્ક્સ સાથે પાસ થયેલા હોતા નથી. પરિણામોથી આવેલો હતાશાનો ઝટકો ખંખેરી થોડા સમયમાં કામે લાગી જશો. સફળતા તમારી રાહ જોતી હશે.

લિ. રમેશ મોરબિયા
ચૅરમૅન: જે.જે.સી. - સેન્ટ્રલ બોર્ડ

પિતૃ દેવો ભવઃ

(૧૬ જૂન – ફાધર્સ-ડે નિમિત્તે)

પિતાની મૂક વેદના

મેં ધ્રૂજતે હાથે આ ચિઠ્ઠી પિતાજીના હાથમાં મૂકી. તેમને ભગંદરનું દર્દ હતું, તેથી તેઓ ખાટલાવશ હતા. તેમણે ચિઠ્ઠી વાંચી. આંખમાંથી મોતીનાં બિંદુ ટપક્યાં. ચિઠ્ઠી ભીંજાઈ. તેમણે ક્ષણ વાર આંખ મીંચી ચિઠ્ઠી ફાડી નાખી.

હું પણ રડ્યો. પિતાજીનું દુઃખ સમજી શક્યો. હું ચિતારો હોઉં તો એ ચિત્ર આજે સંપૂર્ણતાએ આલેખી શકું. એ મોતીબિંદુના પ્રેમબાણે મને વીંધ્યો. હું શુદ્ધ થયો. એ પ્રેમ તો જેણે અનુભવ્યો હોય તે જ જાણે.

મારે માટે આ અહિંસાનો પદાર્થપાઠ હતો. આવી શાંત ક્ષમા પિતાજીના સ્વભાવથી પ્રતિકૂળ હતી. તેઓ ક્રોધ કરશે, કટુ વચન સંભળાવશે, માથું કૂટશે એવું મેં ધાર્યું હતું, પણ તેમણે અપાર શાંતિ જાળવી તેનું કારણ મેં દોષની નિખાલસ કબૂલાત કરી એમ હું માનું છું. જે માણસ અધિકારી આગળ સ્વેચ્છાએ, પોતાના દોષનો નિખાલસપણે અને ફરી કદી તે ન કરવાનો પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક સ્વીકાર કરી લે છે તે શુદ્ધતમ પ્રાયશ્ચિત્ત કરે છે. હું જાણું છું કે મારા એકરારથી પિતાજી મારે વિશે નિર્ભય થયા ને તેમનો મહાપ્રેમ વૃદ્ધિ પામ્યો.

– મહાત્મા ગાંધી

○○○

ચઢી છાતીએ જે ઘડી મૂછ તાણી,
કદી અંતરે રીસ આપે ન આણી;
કહ્યું મેં મુખે તે કર્યું હા જી હા જી.
ભલા, કેમ આભાર ભૂલું, પિતાજી?

મને નીરખતાં નેત્રમાં નીર લાવી,
લઈ દાબતા છાતી સાથે લગાવી;
મુખે બોલતા બોલ મીઠા મીઠા જી,
ભલા, કેમ આભાર ભૂલું, પિતાજી?

– દલપતરામ કવિ

મનોરંજનની અટારીએથી

જે.જે.સી.	તારીખ	કાર્યક્રમ	
• અમૃતનગર	૧૬-૦૫-૧૩	નાટક : 'હેલ્લો પાકિસ્તાની હું ગુજરાતી'	✉
• બોરીવલી	૨૯-૦૫-૧૩	નાટક : 'ગુજ્જુભાઈની ગોલમાલ'	✉
• બીચ સાઈડ	૨૨-૦૫-૧૩	નાટક : 'ગુજ્જુભાઈની ગોલમાલ'	★
	૩૦-૦૫-૧૩	નાટક : 'આ ન.મો. બહુ નડે છે'	✉
• ભાંડુપ-વિક્રોલી	૨૩-૦૫-૧૩	નાટક : 'ટુ ઈડિયટ્સ'	★
	૨૬-૦૫-૧૩	મૂવી : 'ઈશ્ક ઈન પૅરિસ'	✉
• ચેમ્બુર	૧૩-૦૫-૧૩	નાટક : 'હેલ્લો પાકિસ્તાની હું ગુજરાતી'	✉
• દાદર	૧૬-૦૫-૧૩	જમણ : 'સમૂહભોજન'	★
• એલિસ બ્રિજ	૩૧-૦૫-૧૩	નાટક : '૧૦૨ નોટ આઉટ'	✉
• ગોલ્ડન ગારોડિયા	૦૭-૦૫-૧૩	નાટક : 'આ ન.મો. બહુ નડે છે'	★
	૧૭-૦૫-૧૩	નાટક : 'ટુ ઈડિયટ્સ'	✉
• જેમ્ જગડુશા	૦૪-૦૫-૧૩	નાટક : 'આ ન.મો. બહુ નડે છે'	✉
	૧૪-૦૫-૧૩	રંગારંગ : 'સથવારો શ્રી રાધેશ્યામનો'	✉
• જુહુ	૧૦-૦૫-૧૩	ઑર્કેસ્ટ્રા : 'મસ્તી કી પાઠશાલા'	★
	૧૨-૦૫-૧૩	નાટક : 'ગરવી ગુજરાતણે રંગ રાખ્યો'	▲
	૨૬-૦૫-૧૩	IPL Match : Final - Mumbai Indians V/S Chennai Super Kings	✉
• જુહુ બીચ	૦૯-૦૫-૧૩	નાટક : 'મેડ ઈન અમેરિકા'	✉
	૨૩-૦૫-૧૩	નાટક : 'આ ન.મો. બહુ નડે છે'	✉
	૨૧-૦૫-૧૩	IPL Match : Semi Final - Mumbai Indians V/S Chennai Super Kings	✉
• કાંદિવલી	૧૪-૦૫-૧૩	નાટક : 'ગરવી ગુજરાતણે રંગ રાખ્યો'	★
• કલાનગરી-વડોદરા	૦૫-૦૫-૧૩	ડાયરો : 'હાસ્ય ડાયરો'	★
• લેડીઝ વિંગ સે. મુંબઈ	૧૦-૦૫-૧૩	નાટક : 'ગુજરાતી નાટક'	✉
• મલાડ	૨૭-૦૫-૧૩	નાટક : 'હેલ્લો પાકિસ્તાની હું ગુજરાતી'	★
• મુલુન્ડ	૨૩-૦૫-૧૩	નાટક : 'ગરવી ગુજરાતણે રંગ રાખ્યો'	✉
• મુંબઈ	૧૦-૦૫-૧૩	નાટક : 'મેડ ઈન અમેરિકા'	✉
	૩૧-૦૫-૧૩	મૂવી : 'યે જવાની હૈ દિવાની'	✉
• નવી મુંબઈ	૧૩-૦૫-૧૩	નાટક : 'આ ન.મો. બહુ નડે છે'	✉

● પેડર રોડ	: ૧૧-૦૫-૧૩	રંગારંગ : 'સથવારો શ્રી રાધેશ્યામનો (દ્વિતીય)'	✉
● પિંક પંતનગર	: ૦૫-૦૫-૧૩	મૂવી : 'શૂટ આઉટ એટ વડાલા'	✉
	૨૩-૦૫-૧૩	નાટક : 'ટુ ઈડિયટ્સ'	★
● રજવાડી	: ૦૩-૦૫-૧૩	ઑર્કેસ્ટ્રા : 'દિલને ફીર યાદ કિયા'	✉
	: ૧૩-૦૫-૧૩	રંગારંગ : 'સથવારો શ્રી રાધેશ્યામનો (દ્વિતીય)'	✉
● રોયલ જગડુશા	: ૦૮-૦૫-૧૩	નાટક : 'આ ન.મો. બહુ નડે છે'	★
	: ૧૪-૦૫-૧૩	રંગારંગ : 'સથવારો શ્રી રાધેશ્યામનો (દ્વિતીય)'	✉
● સાયન-માટુંગા	: ૦૫-૦૫-૧૩	નાટક : 'પરણે એ પત્નીના શરણે'	✉
	૧૪-૦૫-૧૩	ઑર્કેસ્ટ્રા : 'મ્યુઝિક ઈન્ડિયા'	✉
● શિવાજી પાર્ક	: ૦૬-૦૫-૧૩	મૂવી : 'શૂટ આઉટ એટ વડાલા'	✉
	૧૭-૦૫-૧૩	નાટક : 'પરણે એ પત્નીના શરણે'	✉
● વાપી	: ૧૧-૦૫-૧૩	ડાયરો : 'કસુંબીનો રંગ'	★
● વિલે પાર્લે	: ૦૬-૦૫-૧૩	નાટક : 'ગરવી ગુજરાતણે રંગ રાખ્યો'	★

સંજ્ઞા : કાર્યક્રમ – જમણ સાથે ★ જમણ વિના (ડ્રાય) ✉ સ્નેક્સ ▲

JAIN JAGRUTI CENTRE CENTRAL BOARD CHARITABLE TRUST FINANCIAL ASSISTANCE FOR HIGHER EDUCATION TOTAL AMOUNT COLLECTION BY JAIN JAGRUTI CENTRES FOR THE EDUCATION FUND IN THE YEAR 2012

(ગતાંકથી ચાલુ...)

JJC SION - MATUNGA

Satish C. Shah	11,000
Mekin A. Gangar	11,000
Jayant M. Shah	11,000
Shantibhai Punamia	11,000
Atul R. Parikh	11,000

ગરીબમાં ગરીબ પણ કરી શકે
એવું મહાદાન એટલે ચક્ષુદાન અને ત્વચાદાન

बिना दवाई के सरल और सचोट उपचार से, रजवाडी ठाठ से जीने की कला

♦ हार्ट ब्लोकेजेस कम करना ♦ कमर दर्द ♦ साईटीका का पिडादायक दर्द ♦ स्पोडीलाईसीस ♦ घुटने का दर्द ♦ माईग्रेन ♦ डिप्रेसन ♦ वजन घटाना एवं अन्य रोगों के इलाज की सलाह और उपचार किसी भी तरह की दवा दिये बिना और आप जो दवाईयां ले रहे है वह बंद करवाये बिना सिर्फ बाहरी उपचार, बिना साईड इफेक्ट, नुकसान रहित और लाभदायक ।

नीचे की अल्टरनेटीव थेरेपी का उपयोग करके।

मेरीडीयन मसाज थेरेपी ♦ एक्युप्रेसर थेरेपी ♦ पास थेरेपी ♦ बुहांग इनस्टूमेंट ♦ सभी मेरीडीयनोलेजी पर आधारित और नेचरोपथी थेरेपी के विशेषज्ञ

आपके घर आकर तपास कर सही इलाज किया जायेगा।

Raajendra S. Shah (Sr. therapist) Matunga, Mumbai.

Mob.: 9820002953 • Tel.: 022-24121234

ADVT.

જેજેસીની આજકાલ

જેજેસી - સુરેન્દ્રનગર

સેન્ટર દ્વારા છેલ્લાં ૧૧ વર્ષથી ઉત્તમ ક્વૉલિટીની નોટબુકનું જૈન વિદ્યાર્થીઓને વિતરણ કરવામાં આવે છે. આ વર્ષે પણ એ પ્રોજેક્ટ અન્વયે તા. ૫-૫-૨૦૧૩ ને રવિવારના રોજ જેજેસી-સેન્ટ્રલ બોર્ડના પૂર્વ ચૅરમૅન શ્રી દિનેશ વી. શાહના પ્રમુખપદે યોજાયેલ સમારોહમાં, ધારાસભ્ય શ્રીમતી વર્ષાબહેન દોશી દ્વારા ઉદ્‌ઘાટન થકી નગરપાલિકા પ્રમુખ શ્રી વિપીનભાઈ ટોલિયાના શુભ હસ્તે નોટબુક પ્રોજેક્ટનું વિમોચન કરવામાં આવ્યું. આ પ્રોજેક્ટ થકી કુલ ૧૮૦૦ કુટુંબોએ લાભ લીધો. આ સમારોહને પ્રેક્ષણીય બનાવવા 'ડીડો' (દિલીપ શાહ) દ્વારા અવનવી ગૅમ રમાડવામાં આવી. ઉપરાંત સેન્ટરના જ સભ્યો દ્વારા એક સરસ ટેલેન્ટ શો રજૂ કરવામાં આવ્યો.

જેજેસી - હિંમતનગર

દર વર્ષની માફક આ વર્ષે પણ શ્રી મહાવીરજયંતી ઉજવણી નિમિત્તે શહેરભરનાં ગરીબ તેમ જ અનાથ બાળકો અને તેમનાં મા-બાપને મીઠાઈનું તેમ જ કપડાનું વિતરણ કરી માનવતાનું કાર્ય કર્યું. શહેરભરમાં શ્રી મહાવીરસ્વામીની જય નો ઘોષ ગાજી ઊઠ્યો.

જેજેસી - મોરબી

સામાજિક સેવાકીય કાર્ય થકી મોરબીમાં એક આગવી ઓળખ ઊભી કરનાર જેજેસી-મોરબી દ્વારા જાહેર જનતા માટે ઘણા સુંદર કાર્યક્રમ થાય છે. તાજેતરમાં બળબળતી ગરમીમાં એકદિવસીય કાર્યક્રમ અન્વયે મીઠી-મધુરી ઠંડી છાશનું નિઃશુલ્ક વિતરણ કરવામાં આવ્યું અને રાહદારીનાં કલેજાંને ઠંડક આપી. શ્રી શૈલેન મહેતાની આગેવાનીમાં સમગ્ર જેજેસી ટીમ કામે લાગી અને લગભગ ૬૫૦૦ લોકોએ લાભ લીધો. (તા. ૧-૫-૨૦૧૩)

શ્રી મહાવીર ભગવાન જન્મજયંતી નિમિત્તે મંગળવાર, તા. ૨૩-૪-૨૦૧૩ના રોજ શહેરના સર્વે જૈનોએ એક શોભાયાત્રાનું આયોજન કર્યું તેમાં જેજેસી-મોરબી દ્વારા ધર્મભાવનારૂપે દ્રાક્ષ અને તરબૂચના પાલનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. જેજેસીના સભ્ય શ્રી જગદીશ પારેખે ધર્મલાભ લીધો.

જેજેસી-ભુજ

કચ્છના ધરતીકંપની ૧૨મી વરસીના ટાણે સેન્ટરના સભ્યો વિકલાંગ વિદ્યાવિહાર કન્યાકુંજ, માધાપરની ૪૦% કરતાં વધુ વિકલાંગતા ધરાવતી કન્યાની મુલાકાત લઈને શુભેચ્છાનો માહોલ ઊભો કર્યો. કન્યાકુંજમાં વિકલાંગ કન્યાઓ માટે શાળા, હૉસ્ટેલ તથા ભોજનશાળા છે. તેમાં ૧૨૦ જેટલી કન્યા/બાલિકા રહે છે. જેજેસી-ભુજની મહિલાઓ દ્વારા આ બાલિકાઓને જરૂરિયાત મુજબ ગરમ વસ્ત્રો તથા નાસ્તાનું વિતરણ કરવામાં આવ્યું.

જેજેસી - લેડીઝ વિંગ મહેસાણા

બુધવાર, તા. ૧-૫-૨૦૧૩ના રોજ બહેનોને પ્રિય એવા મહિલા દ્વારા, મહિલા માટે, મહિલાઓને ખુશ કરતો એક કાર્યક્રમ-હૅરકૅર, બ્યૂટી કૅર તથા સ્કીન કૅર માટે લાઈવ ડેમોન્સ્ટ્રેશનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું.

સતત પાંચમા વર્ષે પણ ઉનાળાની અતિકઠોર ગરમીમાં પાણી વિના તરફડતાં પક્ષીઓને નવજીવન બક્ષતા પક્ષી પરબ અભિયાન કરવામાં આવ્યું જેમાં સેન્ટર દ્વારા પાણીનાં કૂંડાંનું ડિસ્ટ્રિબ્યુશન કરવામાં આવ્યું. ન જાણે અબોલ પક્ષીઓના કેવા મૂગા આશીર્વાદ મળ્યા હશે! આને કહેવાય કરવા જેવા કામ!!

સુભાષિત

- સમદ્રષ્ટિવાળા મુનિ કાંઈ કરે કે બોલે નહીં, સારા-નરસાનું ચિંતન ન કરે, પણ પોતાના આત્મામાં જ આનંદ માણતા અને (અન્ય જનોને) જડ જેવા લાગતા મસ્ત થઈને વિચરણ કરે છે.
- યોગી જ્યાં સુધી દુનિયાદારીના ગુણદોષોથી પૂરો જાણકાર ન બને ત્યાં સુધી તેની સમાધિ દૃઢ છતાં પૂર્ણપણે નિર્મળ રહી શકતી નથી.
- પ્રતિભાસંપન્ન કવિ જેમ શબ્દ અને અર્થ બન્નેનો સમુચિત ઉપયોગ કરે છે, બન્નેનું આલંબન કરે છે તેમ કુશળ કાર્યસાધક દૈવ અને પુરુષાર્થ બન્નેનું સમાનપણે આલંઘન લે છે.
- કાળના ઘેરા તિમિરમાં ઝગમગે એ જિન્દગી!
  આસમાન તૂટી પડે પણ ના ડગે એ જિન્દગી!
  થીજવી દે હાડ, એવી આફતોની ટાઢમાં
  હૂંફ દેવા અન્યને જે ધગધગે એ જિન્દગી!

આપણી માતૃભાષા ગુજરાતી

■ સંકલન: આર્મેશકુમાર જૈન

વ્યાપાર-ધંધામાં કરે રાજ 'કેમ છો, મજામાં છો?'નો જયજયકાર

માણસ જન્મે તેની સાથે જ પ્રાકૃતિક પરિમાણો લઈને આવે છે (૧) મા (૨) માતૃભૂમિ અને (૩) માતૃભાષા. આ તારી મા છે તેવો પરિચય આપવામાં આવતો નથી, છતાં સ્વયંભૂ રીતે તે માતાનો સ્પર્શ જન્મની પહેલી મિનિટથી પારખી લે છે. તેવી જ રીતે માતૃભાષા શીખવા તેને કોઈ કોચિંગ ક્લાસમાં જવું પડતું નથી. માતૃભૂમિ ઉપરનો ઉમળકો પણ સ્વયંભૂ નીખરે છે એ સંવેદના હૃદયમાં જિંદગીભર કોતરાઈ જાય છે. રોજગાર માટે ભવિષ્યમાં તે દશ હજાર માઈલ દૂર જાય તોપણ બે-પાંચ પેઢી પછી પણ માતૃભૂમિ પરનો રાગ અને ખેંચાણ અખંડ રહે છે. આ વાંચનાર દરેકને આ અનુભૂતિ થતી જ હશે. એટલે જ દૂર અવકાશમાં વિહરી રહેલી અવકાશયાત્રી પ્રથમ મહિલાને જ્યારે ઈંદિરા ગાંધીએ પૂછ્યું કે, 'क्या अनूभूति हो रही है?' ત્યારે તેણે ગદ્‌ગદિત થઈને કહ્યું,' 'सारे जहाँ से अच्छा हिंदोस्ताँ हमारा।'

આ ત્રણેય પરિમાણો માણસ ધારે તોપણ બદલી ન શકે અને બદલવા પ્રયાસ કરે તો માનવીય મૂલ્યોનું પતન કહેવાય અને વિનિપાત નક્કી છે તેમ સમજી જ લેવું. આપણા દુર્ભાગ્યે માતૃભાષાનું પરિમાણ બદલી નાખવા આતુર સંતાનોની બે પેઢી જન્મી ચૂકી છે અને તેમનો સમાજ પરનો ભરડો દિવસે ને દિવસે મજબૂત બનતો જાય છે. માતૃભાષાને ગૂંગળામણ થવા લાગી છે.

આમ કેમ બન્યું? આપણી માતૃભાષામાં શું ખામી છે કે આપણાં સંતાનોને 'માસી ભાષા' વહાલી લાગવા માંડી છે. તેના ભપકાથી અંજાઈ ગયા છે? દુનિયાની કોઈ ભાષાને પોતાનાં જ સંતાનો દ્વારા થતો આવો અનાદાર નહીં મળ્યો હોય! 'માતૃ' જેવો પવિત્ર શબ્દ જેની આગળ લાગેલો હોય તે ભાષાને તો સ્વાભિમાન વગરના લોકો જ ભૂલે! જ્યાં શિક્ષણનું માધ્યમ બંધારણ પ્રમાણે અંગ્રેજી છે તે અમેરિકામાં હજી આજની તારીખે ૧૦૦% લોકોએ અંગ્રેજીને માન્યતા આપી નથી. આજે ૨૦૦૮ના આંકડા પ્રમાણે ૩,૨૦,૦૦,૦૦૦ અમેરિકન નાગરિકોની ઘરમાં બોલાતી માતૃભાષા અંગ્રેજી નથી. આ પૈકી લગભગ બે કરોડ નાગરિકો સ્પેનિશ ભાષા બોલે છે. ૨૨ લાખ અમેરિકનો હજી તેમની મૂળ ભાષા ફ્રેન્ચને વળગી રહ્યા છે. ઈટાલિયન, ચીની અને જર્મન બોલનારા લોકો હજી અમેરિકામાં, આટલાં વર્ષ પછી પણ તેમની માતૃભાષાને ભૂલવા તૈયાર નથી. દક્ષિણ આફ્રિકાના ડચ અને કૅનેડાના ફ્રેંચ વતનીઓ પણ તેમની વર્ષોજૂની મૂળ ભાષા-માતૃભાષાને છોડવા તૈયાર નથી, ત્યારે આપણા ગુજરાતીઓને શું રોગ લાગુ પડયો છે?

સ્વાભિમાન અને માતૃભાષા પરના પ્રેમનો ભુક્કો બોલાવી દીધો છે. હજી ૬૦૦ વર્ષ પહેલાં અંગ્રેજીનો અતોપત્તો ન હતો. ઇંગ્લૅન્ડમાં અન્ય આઠ ભાષા બોલાતી હતી ત્યારે ગુજરાતી ભાષાએ સિદ્ધરાજ સોલંકી અને હેમચંદ્રાચાર્યના જમાનામાં (બારમી સદી) સારું કાઠું કાઢેલું. 'સિદ્ધહેમ' નામના ગુજરાતી વ્યાકરણ ગ્રંથનું વિમોચન રાજા સિદ્ધરાજે કરેલું. ત્યાર બાદ નરસિંહ મહેતા, દલપતરામ, અખો ભગત, નર્મદ, ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી, ક.મા. મુનશી, કાકા કાલેલકર જેવા કવિ-લેખકોએ ગુજરાતી ભાષા બરાબર સજાવી, પણ પછી શું થયું? લૉર્ડ મેકોલેએ અંગ્રેજીનું આગમન કર્યું ત્યારે તેનો ઈરાદો બ્રિટિશ સરકારના વહીવટમાં મદદરૂપ થવા થોડા દેશી હિન્દુસ્તાનીઓને ઇંગ્લિશ ભાષામાં તૈયાર કરવાનો હતો. 'બાબુ' ઈંગ્લિશ (સરકારી કારકૂન) કે બટલર ઈંગ્લિશ (ઘરઆંગણે નોકર/ચાકર)માંથી આજે આપણે ક્યાં પહોંચી ગયા છીએ? હજી ૨૦મી સદીના ૫૦/૬૦ના દાયકામાં એક વિષય તરીકે ઈંગ્લિશ ધોરણ પાંચમાથી શીખવવું કે આઠમાથી તે માટે મોટો ગજગ્રાહ વરસો સુધી ચાલેલો, પણ છેવટે સંજોગો બદલાયા અને અભ્યાસક્રમમાં એક વિષય તરીકે ગુજરાતી રાખવાનો વારો આવી ગયો! આથી મોટી કરુણતા બીજી કઈ હોઈ શકે?

આજે તો મમ્મીઓ જ પોતાના બાળકને કખગને બદલે **ABCD** શીખવે છે. પહેલા જ દિવસથી **come here, go there, seat down** કે **stand up**માં વાત કરવા લાગી પડે છે. સંતાનો ઈંગ્લિશમાં વાત કરે તેમાં ગૌરવ અને ગુજરાતીમાં વાત કરે તો શરમજનક કહેવાય!!

કબૂલ કરીએ કે આજે ઈંગ્લિશ ઈન્ટરનેશનલ ભાષા બની ગઈ છે અને જગતની દરેક ભાષા માટે **Juggernaut** સાબિત થઈ રહી છે.

આપણી ગુજરાતી ભાષાનો શબ્દકોશ કે જોડણીકોશ

બન્યો નથી. 'નવજીવન' પ્રકાશને ગાંધીજીની પ્રેરણાથી મહેનત કરી એક જોડણીકોશ બહાર પાડયો છે, પણ તે સંતોષકારક નથી.

જ્યારે અંગ્રેજી ભાષા એ દ્દષ્ટિએ નશીબવંતી છે. લેટીન, રોમન, વેલ્શ, ગેલિક, આઈરીશ, સ્કેન્ડીનેવિયન, ફ્રેન્ચ અને જર્મન ભાષામાંથી સૂક્ષ્મ (Minor) અભિવ્યક્તિ વ્યક્ત કરતા હજારો શબ્દોને અંગ્રેજોએ દત્તક લઈ લીધા (Adoption). ૧૬મી સદીમાં થયેલા શેક્સપિયર જેવા લેખકોએ ભાષાને Rich બનાવી અને સૌથી મોટું અને સરસ કામ કર્યું અંગ્રેજ વિદ્વાન સર જેમ્સ મરેએ. તેમણે આજુબાજુની ભાષાના હજારો શબ્દો ઉપાડી તેનું અંગ્રેજીકરણ કરી એક ખૂબ જ માહિતીપ્રદ મબલખ જોડણીકોશ બનાવ્યો. આ જોડણીકોશ એટલે 'ધ ઑક્સફર્ડ ઈંગ્લિશ ડિક્શનેરી.' આ પછી પણ તેમણે લાગલાગટ ૩૫ વર્ષ સંશોધનાત્મક કાર્ય કરી ઈંગ્લિશ ભાષાની ઉત્ક્રાંતિ કરી. આ ડિક્શનેરીના ૨૦ ભાગમાં કુલ ૨૪૯૦૦ પાનાં અને ૬,૧૬,૫૦૦ શબ્દો છે. જ્યારે અક્ષરો અને આંકડાની સંખ્યા છે ૩૫ કરોડ! ડિક્શનેરીની સી.ડી. રોમ આવૃત્તિમાં એ બધા ડેટા ૬૨૫ મેગાબાઈટ જેટલી મેમરી રોકે છે. જે ભાષાની આવી ઉત્ક્રાંતિ થઈ હોય તે Heavy Roller બની જાય તેમાં શી નવાઈ! આપણને બીજો વાંધો કે Complexion ન હોવા જોઈએ, પણ રોજબરોજના વ્યવહારમાં, ઘરમાં માતૃભાષાનું ગૌરવ સચવાવું જોઈએ. આશા છે કે પાંચ કરોડ ગુજરાતીઓ તેને ગૌરવ બક્ષશે!

નશીબવંતી ભાષા–ઈંગ્લિશ–અંગ્રેજી

બીજી યુરોપીય ભાષા કરતાં અંગ્રેજીને વધુ સફળતા મળી તે ખરેખર આશ્ચર્ય એટલા માટે છે કે જગત પર હકૂમત જમાવવામાં અંગ્રેજો તો છેલ્લા હતા. ભારતમાં ડચ અને પોર્ટુગિઝ પછી અંગ્રેજો આવ્યા. સાઉથ આફ્રિકામાં ડચ લોકોએ કબજો લઈ લીધો હતો. કૅનેડામાં ફ્રેન્ચની હકૂમત સ્થપાઈ ચૂકી હતી. અમેરિકા અને સાઉથ અમેરિકામાં સ્પેનચાર્ડો પહેલા ઘૂસી ગયા હતા. અંધારિયા આફ્રિકામાં ભારતીયો (કચ્છી)એ પગદંડો જમાવી દીધો હતો. અંગ્રેજો અને અંગ્રેજી તો હાંસિયામાં રમતાં હતાં, પણ એક બનાવ બન્યો. ખ્રિસ્તી ધર્મના પ્રચારાર્થે અંગ્રેજ પાદરીઓ પુષ્કળ પ્રમાણમાં અમેરિકા પહોંચ્યા હતા. આંતરયુદ્ધ બાદ અમેરિકાના ઘડવૈયા જ્યોર્જ વૉશિંગ્ટન બંધારણ ઘડવા બેઠા તેમાં રાજભાષા, શિક્ષણના માધ્યમની ભાષા કઈ રાખવી તે વિષે મતમતાંતર ચાલતા હતા. અંગ્રેજ પાદરીઓના દબાણથી જ્યોર્જ વૉશિંગ્ટન, બેન્જામીન ફ્રેન્કલીન વગેરેએ વોટિંગ કરાવ્યું. તેમાં ફ્રેંચ અને જર્મન વચ્ચેની હુંસાતુંસીમાં ફક્ત એક જ મતથી અંગ્રેજી ભાષા મેદાન મારી ગઈ. આજની ઘડી ને કાલનો દી, અંગ્રેજીએ પાછું વાળી જોયું નહીં અને તેમાંય ૧૮મી સદીમાં ઈંગ્લૅન્ડના નેથન બેઈલી, ૧૯મી સદીના સેમ્યુલ જ્હોનસન અને ત્યાર બાદ છેલ્લે જેમ્સ મરે જેવા ભાષાશાસ્ત્રીઓએ કમાલ કરી અંગ્રેજીને ખરા અર્થમાં RICH બનાવી દીધી. કૉમ્પ્યુટર તથા ઈન્ટરનેટ આવતા અંગ્રેજી ભાષા ચક્રવર્તી બની ગઈ.

માતૃભાષાને ગૌરવ આપવાનું મહારાણી વિક્ટોરિયા પાસેથી શીખી શકાય. જાણીને આશ્ચર્ય થાય છે કે બ્રિટનનાં મહારાણી વિક્ટોરિયાના શાસન દરમિયાન બ્રિટન, જેનો સૂરજ કદી આથમે નહીં તેવું મહાસામ્રાજ્ય બન્યું. મહારાણી જર્મન રાજકુળનાં હતાં. તેમને કદી સાહિત્યિક ઈંગ્લિશ ભાષા આવડી જ નહીં! રાજવહીવટ માટે તેમને દુભાષિયાની જરૂર પડતી. રાજમહેલમાં તેમણે તેમની માતૃભાષાનો જ ઉપયોગ કર્યો! માતૃભાષાને ગૌરવ બક્ષતો આથી મોટો ક્યો દાખલો હોઈ શકે?

તમને લાગશે માતૃભાષા–ગુજરાતી વિશે લખતાલખતા અંગ્રેજીના રવાડે આ ભાઈ કેમ ચડી ગયા?

પણ ઈંગ્લિશ ભાષા આજે ઈન્ટરનેશનલ ભાષા બની ચૂકી છે તેમાં કોઈ જ શંકા નથી. ચંદ્ર ઉપર કે મંગળ પર પણ ઈંગ્લિશમાં લખાયેલા સાઈન બોર્ડ મુકાઈ ચૂક્યાં છે! જગતમાં સૌથી વધુ બોલાતી ચીની (ચીની ૧૦૬ કરોડ, હિંદી ૪૯.૫ કરોડ) પણ લપેટમાં આવી ગઈ છે. એકલા શાંઘાઈમાં ઈંગ્લિશ શીખવા માટે ૪૦૦ જેટલા ક્લાસ શરૂ થઈ ગયા છે. (Time July-2012) એ લોકો ભારતના Outsourceના ધંધા પર હુમલો કરવા તત્પર છે.

ત્યારે આપણે ઈંગ્લિશમાં અભ્યાસ કરવાનું ચાલુ રાખીએ જ, પણ મા તે મા! મા ગમે તેવી હોય (બીજાના પ્રમાણમાં), ચીંથરેહાલ હોય, પણ માનો ખોળો જે ઉષ્મા આપે તે બીજા કોઈનો નહીં. ચાલો આપણે આપણી માતૃભાષાને જીવંત રાખવા પરિશ્રમ કરીએ. ઘરમાં ને રોજિંદા વ્યવહારમાં ગુજરાતી શીખીએ–બોલીએ–અનુભવીએ.

ભાષા જાય તો સંસ્કૃતિ જાય

■ કિરણ શાહ - Past Chairman

માનવીની કોઈ માતા અમર હોય તો તે છે માતૃભૂમિ અને માતૃભાષા. માતૃભાષામાં શિક્ષણ એ જીવનમૂલ્યોને શીખવવાની નાનકડી પ્રયોગશાળા છે. અંગ્રેજી ભણવું એ એક વાત છે અને અંગ્રેજી દ્વારા ભણવું એ બીજી વાત છે. અમે ૧૯૪૦ ને ૧૯૬૦ની વચ્ચે જન્મેલા બધા ગુજરાતી ભાષામાં જ ભણેલા છીએ અને અમને જીવનમાં ક્યારેય એના લીધે ક્યાંય હતાશા સાંપડી નથી.

બે-ત્રણ વર્ષ પહેલાં ગુજરાતમાંથી S.S.C. બોર્ડમાં પ્રથમ આવેલ બરોડાની એક નાનકડી છોકરી કદાચ એનું નામ મિનળ પરમાર હતું તે શિડયુલ કાસ્ટની છોકરી કોઈ પણ વધારાનું Tution લીધા વિના આટલા ઉચ્ચ ગુણાંક લાવેલી તે ગુજરાતી માધ્યમમાં ભણેલી.

જો આપણે ઊંડાણપૂર્વક તપાસ કરીશું તો S.S.C. અને H.S.C.માં સૌથી સારા ગુણાંક મેળવનાર મોટા ભાગના વિદ્યાર્થીઓ માતૃભાષામાં ભણેલા હશે. આનું એક વૈજ્ઞાનિક કારણ છે કે માહિતી તો કોઈ પણ ભાષામાં ગોખી શકાય, પણ સંકલ્પના (concept) તો આપણી માતૃભાષામાં જ વધારે સારી રીતે સમજાય.

વિશ્વના ઘણાબધા દેશોમાં પ્રાથમિક શિક્ષણ તો માતૃભાષામાં જ લેવાનો આગ્રહ રાખવામાં આવે છે. આપણે જ આપણાં બાળકો અંગ્રેજી ભાષામાં ભણે તે પરિવર્તન ઝડપથી સ્વીકારી લીધું છે. અંગ્રેજી ભાષા ભવિષ્યમાં કારકિર્દી માટે આવશ્યક છે તે સાચું, પણ માતૃભાષાનું જ્ઞાન વ્યક્તિવિકાસ માટે, સામાજિક મૂલ્યોના શિક્ષણ અને બાળકોનાં જીવનઘડતર કાજે અત્યંત મહત્ત્વનું છે.

જે ઘરમાં બાળકો માતૃભાષા જાણતાં હશે તે બાળકો આપણા તહેવારો વિશેનું જ્ઞાન અને એ તહેવારોને માણતા શીખશે. મા-બાપ અને વડીલોને આદર આપશે. બાળક માતૃભાષાના જ્ઞાનથી જ માતા-પિતા-વડીલો સાથે સંવાદ કરતાં શીખે છે. બાળકોમાં રહેલી અદ્‌ભુત શક્તિઓ માતૃભાષાના જ્ઞાનથી જ બહાર લાવી શકાય છે. અંગ્રેજી ભાષા 'માસી' છે, તે શ્રેષ્ઠ ડિગ્રી અપાવશે તો માતૃભાષા 'મા' છે. તે બાળકને શ્રેષ્ઠ વ્યક્તિ બનાવશે. અંગ્રેજીમાં ભણવાથી વિદ્યાર્થી સાક્ષર તો બને છે, પણ માતૃભાષામાં ભણવાથી વિદ્યાર્થી સાક્ષર અને સંસ્કારી પણ બને છે અને મોટે ભાગે માતૃભાષામાં ભણેલો સાક્ષર જીવનમાં રાક્ષસ નથી બનતો. માતૃભાષામાં શિક્ષણથી બાળકમાં એક અનેરી ગુજરાતીમયતા પ્રગટે છે. દરેક ગુજરાતીના અંતરમાં ક્યાંક ગુજરાતીપણાનું ઝરણું વહેતું રાખવું શું એ આપણી ફરજ નથી!!

બાળકો જ્યારે કૉન્વેન્ટમાં ભણવા જાય ત્યારે મા-બાપ અને સંતાનો વચ્ચે માતૃભાષાનો સેતુ તૂટે છે અને પછી વિચારોનો સેતુ તૂટે છે અને પછી સંસ્કારનો સેતુ તૂટે છે. ભાષા લોકોને જોડવાનું અને તોડવાનું કામ કરે છે. અંગ્રેજી માધ્યમમાં ભણતાં બાળકોને ખબર જ નથી કે તેમણે શું ગુમાવ્યું છે. તેઓએ બકોર પટેલ અને સસ્સાભાઈ સાંકળિયાની દોસ્તી ગુમાવી છે, તેઓએ અડુકિયો-દડુકિયો અને છેલ-છબો ગુમાવ્યા છે. તેઓએ ગિલી-દંડા અને આઈસ-પાઈસની રમત ગુમાવી છે. આ બાળકોએ ટૂંકમાં આપણા Roots અને આપણી Identity ગુમાવી છે. તેઓની હાલત ત્રિશંકુ જેવી છે. તેઓ નરસિંહ-મીરાથી તો વંચિત રહ્યાં જ છે, પણ સાથેસાથે વડ્ઝવર્થ કાવ્યોથી પણ વંચિત રહ્યાં છે.

ગુજરાતી ભાષા આપણાં ઘરોમાંથી ધીમેધીમે વિદાય લઈ રહી છે. બહુ બહુ તો બેથી ત્રણ પેઢી સુધી રહેશે, એ પછી નામોનિશાન નહીં રહે. મને ચિંતા થાય છે કે ભવિષ્યમાં આપણાં બાળકો નરસિંહ, મીરાં, સુન્દરમ્, રાજેન્દ્ર, ઉમાશંકર, મકરંદને કેવી રીતે વાંચશે. થોડાં વર્ષોમાં ગુજરાતી પ્રકાશનોની દુકાનો જ બંધ થઈ જશે, ગુજરાતી નાટકો આવતાં બંધ થઈ જશે, ગુજરાતી ગાયનોનો કાર્યક્રમ બંધ થઈ જશે. આપણે એ યાદ રાખવાનું છે કે ભાષા જાય ત્યારે એની સાથે આપણી સંસ્કૃતિ જાય, કારણકે ભાષા અને સંસ્કૃતિ એકબીજાં સાથે સંકળાયેલાં છે. ભાષા એકલી નહીં જાય, એની સાથે આપણી વારસાગત સંસ્કૃતિ જાય, સંસ્કારો જાય, આપણાં મૂળિયાં જાય, ઈતિહાસ જાય, ભૂગોળ જાય અને આપણા હૃદયનો એક કટકો જાય. ભાષા સાથે જ્યારે આપણી સંસ્કૃતિ જશે ત્યારે આપણી મમ્મીની ગુજરાતી સાડી જશે, પપ્પાની ભાષા જશે, આપણાં ઉપનિષદ, ગીતા અને જૈન આગમોની પ્રાર્થના જશે.

મને ઘણી વાર એમ થાય છે કે જેમની પાસેથી આપણે આપણી માતૃભાષા છીનવી રહ્યા છીએ એ પરમદિવસની ભવિષ્યની પેઢી આ માટે આપણને હરગિઝ માફ નહીં કરે, કારણકે ગુજરાતની સંસ્કૃતિ જેણે વિશ્વને સત્ય, શાંતિ, સહિષ્ણુતા, સાહસ અને અહિંસાનો પરિચય અને અનુભવ કરાવ્યો તે જ રહેશે નહીં.

આખી દુનિયામાં ગમે ત્યાં જાવ, ભારતમાં પણ બધાં રાજ્યોમાં ઘૂમી વળો, પરંતુ પોતાની માતૃભાષા પ્રત્યેનો

અભાવ તમને ગુજરાત જેટલો ક્યાંય નહીં જડે. બાપુજીમાંથી પપ્પા અને પપ્પામાંથી ડેડ બનેલાને ખયાલ પણ નથી આવતો કે પોતે શું ગુમાવી ચૂક્યા છે-Dead થઈ ગયા છે. આજે જ્યારે આપણાં બાળકો (માતૃભાષાનાં) વર્તમાનપત્રોનાં મથાળાં વાંચી શકતાં નથી અને એ માટે તેની મમ્મી સંકોચ નહીં, પણ ગૌરવ અનુભવે છે, ત્યારે હતાશા ઘેરી વળે છે.

જે સંતાનો પોતાને સહજપ્રાપ્ત એવી માતૃભાષા બોલવાની, લખવાની, રડવાની, ઝઘડવાની ક્ષમતા ગુમાવી બેસે, તેઓ શું શું ગુમાવે છે તેનો ખયાલ મૂર્ખ માતા-પિતાને ઝટ નથી આવતો. ગુજરાતી માધ્યમની શાળા બંધ થઈ ને ત્યાં જ અંગ્રેજી માધ્યમની ખૂલતી દરેક શાળા મારા શ્વાસને રૂંધે છે, મન ગ્લાનિથી ભરાઈ જાય છે. આપણે ક્યારે સમજશું કે જે ભાષામાં સ્વપ્નાં આવે એ જ આપણી માતૃભાષા!! સ્મૃતિભ્રંશ આખી પ્રજાને થયો છે, કસ્તૂરીમૃગ જેવી આપણી દશા છે!!

ગુજરાતી ભાષા, ગુજરાતી સંસ્કૃતિ અને સંસ્કાર આપણને અને ખાસ કરીને આપણી ભાવિ પેઢીને પોતાના વારસામાંથી થોડાંક વર્ષોમાં રદબાતલ ન કરે તેવું કંઈક કરવું હોય તો આપણે બધાએ સાથે મળીને માતૃભાષા માટે પ્રયત્ન કરવો પડશે. અંધકારને ગાળો દેવા કરતાં એક નાનકડી મીણબત્તી સળગાવવી સારી. આપણે સમજીએ કે **ભાષાનું દાન એ જ સાચું જીવનદાન.**

આ લેખ મનનપૂર્વક વાંચવાથી આપનામાં 'ઊંડા અંધારેથી પરમ તેજે' લઈ જવાની થોડીઘણી પણ જો શ્રદ્ધા પ્રગટે તો મારા માટે શ્રમસાફલ્ય.

એક સમજણ સદ્‌ગતની પાછળ

સદ્‌ગતની પાછળ મોટા ભાગે પ્રાર્થનાનું આયોજન કરવામાં આવતું હોય છે, એ સારી રીતે થાય એ આગ્રહ હોય તે પણ બરાબર છે. પ્રાર્થનાસભાની યોગ્ય રજૂઆત, પ્રવક્તા, ગાયકો, વાદકો અને સાઉન્ડ સિસ્ટમ હોવાના કારણે મધુર થાય, ખોટો રોફ અને દેખાડ બન્ને પક્ષે એટલે કે જેના ઘર તરફથી એનું આયોજન કરાયું હોય, તે અને જે ગ્રુપ એ રજૂ કરતું હોય, તે આ બન્ને પક્ષે સૂક્ષ્મ ગર્વ હોય છે. એ ન હોય અને સાવ નિર્મળ, નિખાલસ, અતિશયોક્તિ વગર અને ભાવપૂર્ણ હોય એ ઈચ્છવા યોગ્ય છે. આપણી ધર્મભાવના એ જણાવે છે કે, આર્તધ્યાન, રૌદ્રધ્યાન ન કરવું અને ધર્મધ્યાન કરવું એ શ્રેષ્ઠ વિકલ્પ છે. સદ્‌ગતના આત્માની શાંતિ અને સંસારીઓને સમતા બન્ને પ્રાપ્ત થાય એ સાચી ધર્મક્રિયા.

હવે પ્રશ્ન એ થાય છે કે, નવકારમંત્રના જાપ, ભાવયાત્રા, અઢાર પાપસ્થાનકની આલોચના, સમેતશિખરજીની ભાવયાત્રા વગેરે અનુષ્ઠાનો પ્રાર્થનાસભામાં ગોઠવાવા લાગ્યાં છે, પણ અનુષ્ઠાનો શોગિયા વસ્ત્રોમાં અને શોગિયા વાતાવરણમાં કરાય નહિ. પ્રભુજીનાં જપ-તપ-ધ્યાન, યોગયાત્રાની વાતો જેમાં આવતી હોય અને જેની ક્રિયા પણ કરાવવામાં આવતી હોય જેમ કે, શ્રી શત્રુંજય ભાવયાત્રામાં પટ બાંધી, ધૂપ-દીપ કરી, પાટલા મૂકી અક્ષત ફૂલડે વધાવવા, ગિરિરાજની આરતી ઉતારવી અને પ્રાયઃ પાંચેય ચૈત્યવંદન કરાવી બે કલાક (ક્યારેક તો એથીય વધારે સમય લેવાય છે) પૂરા કરવામાં આવે છે. આ ભાવયાત્રા કેમ કહેવાય? જેમાં ક્રિયાઓ કરાવવામાં આવે છે, સ્વજનના દેહાંત વખતે પરિવારજનો અત્યંત ભાવુક હોય છે એવા સમયે જે વાત તેમના કાનમાં ઘુસાડવામાં આવે તે વાતે તેઓ મંજૂર થઈ જાય છે, પણ મરણ નિમિત્તે આવાં અનુષ્ઠાનોથી સદ્‌ગતને, પરિવારજનોને અને પ્રાર્થનાસભામાં આવેલા લોકોને પુણ્ય બંધાય એવું લાગતું નથી, બલકે કદાચ આ પ્રવૃત્તિનું નિમિત્ત ખોટું છે.

માટે આ બાબતે સૌએ વિચાર કરવો જરૂરી છે. અનુષ્ઠાનોના આયોજન માટે શુભ પ્રસંગો હોય એ સારું અને મૃત્યુનો મલાજો જાળવવા માટે પ્રાર્થનાસભામાં ભક્તિગીતો હોય એ સારું, એમાં પણ પરાણે રડવા-રડાવવાની કોઈ ચેષ્ટા ન હોય એ ધ્યાન રાખવું. પ્રાર્થનાસભાઓમાં સુંદરતમ અને શ્રેષ્ઠ રજૂઆત કરનારાઓને આ લખનારે પણ જોયા સાંભળ્યા છે. સદ્‌ગતને સારી રીતે ઉજાળવા અને પ્રભુભક્તિમાં લીન રહેવા જેવી આ રીત સારી લાગે છે.

હા! આગળ વાત કરી તેમ અનુષ્ઠાનો કરવાની ના ન હોઈ શકે, પણ એ શ્રદ્ધાંજલિસભામાં ન કરાવવા, જ્યાં વિયોગના ગીત પણ ગવાય જ છે. પરમાત્મા એ આત્માને સાચી શાંતિ આપજો એવું ગવાય જ છે. શ્રદ્ધાસુમન દેવાવાળાઓનાં પ્રવચનો અને વક્તવ્ય થાય છે, એવું 'કોકટેલ'ન કરવું સારું. એના બદલે શ્રદ્ધાંજલિ વખતે (મરણ વખતે) નહિ, પણ સ્મરણાંજલિ (વાર્ષિક તિથિ કાં પાંચ વર્ષે યાદગીરી) જેવા સમયે અનુષ્ઠાનો કરો જેથી શોગિયું વાતાવરણ નહિ, પણ સદ્‌ગતની સ્મૃતિથી તરબતર હોય અને ખુશીથી છલકતી ક્ષણો હોય એ સમયે કરેલાં અનુષ્ઠાનો પુણ્ય બાંધી દે છે.

■ *રેખા શાહ*

વીલ કરતી વખતે કઈ બાબતો ધ્યાન પર લેવી?

■ કિશોર એમ. શાહ (સૉલિસિટર)

પ્રશ્ન : વીલ કરતી વખતે કઈ બાબતો ધ્યાન પર લેવી?

ઉત્તર : કાયદા પ્રમાણે વીલનું રજિસ્ટ્રેશન Sub-Registrarમાં ફરજિયાત નથી. વીલનું સબ-રજિસ્ટ્રાર પાસે રજિસ્ટ્રેશન બે રીતે થઈ શકે છે. એક તો એને Open Will કહેવાય છે. એટલે કે ઓપન વીલમાં વીલ કરનાર વ્યક્તિ સબ-રજિસ્ટ્રારમાં જઈને રજિસ્ટ્રારની સામે સહી કરે છે. રજિસ્ટ્રાર તેની કૉપી રાખે છે. Original Will પર સ્ટૅમ્પ મારે છે કે કયા દિવસે વીલ કરનાર વ્યક્તિએ સબ-રજિસ્ટ્રાર પાસે આવીને Declare કરેલું છે. આનાથી ફક્ત એટલું જ સાબિત થાય છે કે Testedor વીલ કરનારની સહી ભવિષ્યમાં ચૅલેન્જ નથી કરી શકતો. Testedor એટલે જે વ્યક્તિ વીલ કરે છે તેને Testedor કહેવાય છે. વીલ સબ-રજિસ્ટ્રાર સામે Declare કરતી વખતે બે વ્યક્તિની as a witness હાજરીની પણ જરૂરત છે. આમાં એક વસ્તુ ધ્યાન રાખવી કે સબ-રજિસ્ટ્રાર પાસે Open Will Declare કરાવેલું હોય તો વીલ કરનારની સહી ચૅલેન્જ નથી કરી શકાતી, પણ વીલમાં લખેલી વસ્તુઓ ગેરકાયદેસર હોય તો તેને ચૅલેન્જ કરી શકાય છે.

પ્રશ્ન : Sub-Registrar પાસે વીલ Declare કરાવવાનું અને ત્યાર પછી તે વીલ Deposit કરવાનું.

ઉત્તર : ઓપન વીલ પછીના સ્ટેજ પર જવું હોય તો વીલ કરનાર એટલે કે ટેસ્ટેડર વીલ સબ-રજિસ્ટ્રાર પાસે Declare પણ કરાવી શકે છે અને ડિક્લેર કરાવેલું વીલ Sub-Registrarમાં Deposite પણ કરી શકે છે. આ એક જાતનું ફૂલપ્રૂફ સોલ્યુશન છે. રજિસ્ટ્રેશન વખતે જેણે વીલ કર્યું હોય એણે પોતે જવું પડે છે. બે વિટનેસને હાજર રાખવા પડે છે. વીલ સબ-રજિસ્ટ્રાર પાસે Declare કરાવ્યા પછી તે Original વીલ Sub-Registrarને આપી દેવું પડે છે. આ રજિસ્ટ્રેશન કરાવ્યા પછી સબ-રજિસ્ટ્રાર તેની રસીદ આપે છે કે જે જેણે વીલ કર્યું હોય તેણે સાચવી રાખવું પડે છે. તેના ગુજરી ગયા પછી જ Sub-Registrar પાસે Depsoit કરેલું વીલ તેના Sub-Executorને પાછું મળે છે. ભવિષ્યમાં આમાં ફક્ત એક જ પ્રોબ્લેમ થઈ શકે કે. એક વખત Sub-Registrarમાં વીલ Depsoit કરી દીધું હોય અને ત્યાર પછી જો નવું વીલ કરવું હોય તો રજિસ્ટર્ડ કરેલું પહેલું વીલ પાછું ખેંચી લેવું પડે છે અને ત્યાર પછી જ નવું વીલ થઈ શકે છે. વીલ પર કોઈ જાતની Stamp Duty નથી ભરવી પડતી, પરંતુ Sub-Registrar પાસે રજિસ્ટર્ડ કરાવવાનું હોય તો તેની નોમિનલ ફી ભરવી પડે છે. Registration Act 1908ના સેક્શન 17 પ્રમાણે કયા કયા દસ્તાવેજો રજિસ્ટર્ડ કરાવવા પડે છે તેનું List આપવામાં આવેલું છે.

રજિસ્ટ્રેશન Act 1908ના સેક્શન 17 પ્રમાણે વીલનું રજિસ્ટ્રેશન ફરજિયાત છે જ નહીં.

સબ-રજિસ્ટ્રાર પાસે વીલ કરનાર વ્યક્તિ એટલે કે ટેસ્ટેડર તેની હયાતી દરમિયાન ગમે ત્યારે કરાવી શકે છે અને કોઈ કારણસર સંજોગો બદલાય તો જૂનું વીલ કૅન્સલ કરીને નવું વીલ Deposit કરાવી શકાય છે. કોઈ પણ વીલ કરનાર વ્યક્તિ જેને Sub-Registrar પાસે વીલ Deposit કરેલું હોય તેણે વીલના Executorને ખાસ કહી રાખવું. વીલ રજિસ્ટ્રાર પાસે વીલ Deposit કરાવેલું છે અને તેની રસીદ પણ તેની પાસે જ છે, કારણકે સબ-રજિસ્ટ્રાર રસીદના આધારે Executorને તે વીલ પાછું આપે છે. એક વખત Sub-Registrar પાસે વીલ Deposit કરાવેલું હોય અને જો કોઈ કારણસર નવું વીલ કરવું પડે તો તે નવું વીલ પણ Sub-Registrar પાસે Deposit કરવું advisory છે.

પ્રશ્ન : વીલ કરતી વખતે કઈ વસ્તુનું ધ્યાન રાખવું?

ઉત્તર : સામાન્ય રીતે Sub-Registrar પાસે વીલ Deposit કરાવવાની જરૂર ન હોય ત્યાં સુધી ન કરાવવું. ફક્ત બહુ જ મોટું કુટુંબ હોય અને તે કુટુંબમાં બાપદાદાની વારસાગતમાં ઘણી Movable કે Immovable પ્રૉપર્ટી હોય અને વીલ કરનાર વ્યક્તિની મોટી ઉંમર હોય અને તેના મનમાં ડર હોય કે તેના ગુજરી ગયા પછી કુટુંબમાં તેના વીલને લગતા મતભેદો પડશે તો જ વીલ Sub-Registrar પાસે Declare કરાવવું કે Deposit કરાવવું.

પ્રશ્ન : વીલ કરવા માટે બીજી નાની નાની કઈ વસ્તુનું ધ્યાન રાખવું.

ઉત્તર : સૌથી પહેલાં વીલ કરનાર વ્યક્તિના નામનો ૧૦૦ રૂપિયાનો Stamp Paper લેવો, કારણકે Stamp Paper પર તારીખ હોય છે એટલે એટલું તો સાબિત થઈ જાય કે વીલ Stamp Paper જે તારીખ છે ત્યાર પછીનું જ છે અથવા તો તે તારીખનું છે.

થઈ શકે તો વીલ Notary પાસે Declare કરાવવું.

વીલ નોટરી પાસે Declare કરાવવું ફરજિયાત નથી, પરંતુ વીલ નોટરી પાસે Declare કરાવેલું હોય તો વીલ કરનાર વ્યક્તિએ નોટરી કરનાર પાસે જઈને રજિસ્ટર્ડમાં સહી કરવી પડે છે. કોઈ પણ Advocate જ ફક્ત નોટરી થઈ શકે છે. તે એક જાતની જવાબદારીનું કામ છે. Notary તે વીલ પર Stamp લગાડે છે. Sel લગાડે છે. વીલ કરનાર વ્યક્તિની રજિસ્ટર્ડમાં સહી લે છે. બાકીના બે સાક્ષીઓ પણ તે વખતે વીલ પર Witness તરીકે સહી કરે છે. નોટરી કર્યાના ફીની રસીદ આપે છે. નોટરી પાસે વીલ Declare કરવાનો ફાયદો એ છે કે ભવિષ્યમાં વીલ કરનારની સહી સાચી છે કે નહીં તે સાબિત કરવું લગભગ અશક્ય થઈ જાય છે.

શુભસંદેશ

- પિતાની ઝૂંપડી વચ્ચે, પુત્રો પાંચ સમાય છે, પુત્રોના પાંચ મહેલોમાં, પિતા એક સમાય ના!
- પુણ્યનો ઉદય હોય તો અજાણ્યાને ત્યાં પણ આવકારો મળે! પાપનો ઉદય હોય તો જાણીતાને ત્યાં પણ જાકારો મળે!
- પાપોદય જાગે તો સંતને પણ શૂળ મળે, પુણ્યોદય જાગે તો શેતાનને પણ ઇનામ મળે!
- ઘરમાં માણસને ક્યારેક એલોપથી, હોમિયોપથી કે નેચરોપથીની નહિ, પણ સિમ્પથી-સહાનુભૂતિની જરૂર હોય છે.
- ૧૪ માણસ પણ સાથે રહી શકે, જો પ્રેમ હોય તો અને ચાર માણસ પણ સાથે ન રહી શકે, જો વહેમ હોય તો!
- સમર્પણ હોય ત્યાં શરત ન હોય, શરત હોય ત્યાં સમર્પણ ન હોય!
- કોઈના ચારિત્ર પર આક્ષેપ એ મોટામાં મોટો આક્ષેપ છે, આવા આક્ષેપ જીવનમાં વિક્ષેપ સર્જે, સુખનો સંક્ષેપ કરે છે.
- જિનશાસન વ્યક્તિપ્રધાન નથી, ગુણપ્રધાન છે, માટે વ્યક્તિની નહિ, ગુણની પ્રશંસા તારે છે.

Bright Candle

Event Management

Email: **info@brightcandle.in** Visit: **www.brightcandle.in**

Bright Candle is a Mumbai based professional event management company specializing in social and them events. At Bright Candle of Events, we create unique, memorable events that you and your guests will appreciate for a lifetime.

Our Services:

- Wedding Planning & Execution
- Birthday Parties
- Anniversary Parties
- Family Reunions
- Religious Events
- Holiday Parties
- Theme Parties
- Baby Showers
- Graduation Parties and more....

What will take care

- Consultation
- Coordination/Planning
- Budget control
- Music/DJ
- Entertainment
- Caterers
- Venue
- Design and Décor
- Flowers
- Photography/Videographer
- Invitations
- Cake
- Beauty And more

Let's get your event at **Bright Candle** !
We look forward to hear from you!

Bela Bhatt 9821540063 **Jagruti Shah** 9819628788

ADVT.

કળિકાળ

■ છાયા કોટીચા

ભગવાનશ્રી કહ ગયે જગત સે, ઐસા કલયુગ આયેગા...

રોજ સવારના ન્યૂઝપેપર ખોલો અને લૂંટ, મારધાડ, બળજબરી, ભ્રષ્ટાચાર અને એવા બધા સમાચારો વાંચીને મન નારાજ થઈ ગયું અને ત્યાં જ મારા હાથમાં છ આરાનો 'થોકડો' આવ્યો અને તેમાં પાંચમા અને છઠ્ઠા આરાની વાતો વાંચી મને મનમાં થયું કે આપણે જે હમણાં અનુભવીએ છીએ અને જોઈએ છીએ તે તો આપણા ભગવાનને પોતાના જ્ઞાનમાં હજારો વર્ષ પહેલાં દેખાઈ ગયું. પણ કેટલું બધું સત્ય છે આમાં. હજી તો પાંચમા આરાને છવ્વીસસો વર્ષ માંડ પસાર થયાં છે. પૂરાં ૧૭-૧૮ હજાર વર્ષ બાકી છે અને કળિયુગે પોતાની કમાલ દેખાડવાની શરૂ કરી દીધી. ભગવાને જંબુદ્વિપ પ્રજ્ઞપ્તિ સૂત્રના વક્ષસ્કાર બેમાં જે જણાવ્યું તે આ પ્રમાણે છે. પાંચમા આરાનાં લક્ષણ બતાવતાં ૩૨ બોલ આ પ્રમાણે છે.

૧) મોટાં નગર તે ગામડાં સરખાં થશે.

૨) ગામડાં તે સ્મશાન સરખાં થશે.

૩) ઊંચાં કુળનાં સંતાનો તે દાસ, દાસી સરખાં એટલે કે નીચા કુળનાં થશે.

૪) પ્રધાનો લાલચુ થશે.

૫) રાજાઓ યમદંડ સરખા થશે.

૬) સારા કુળની સ્ત્રી તે લજ્જારહિત થશે.

૭) સારા કુળની સ્ત્રી તે વેશ્યા સરખી થશે.

૮) પુત્રો પોતાના છંદે, મરજી મુજબ, સ્વતંત્ર ચાલશે.

૯) શિષ્ય, ગુરુના અવર્ણવાદ બોલશે.

૧૦) દુર્જન લોક સુખી થશે.

૧૧) સજ્જન લોકો દુઃખી થશે.

૧૨) દુર્ભિક્ષ, દુકાળ ઘણાં પડશે.

૧૩) ઉંદર, સર્પાદિની દાઢ ઘણી થશે.

૧૪) બ્રાહ્મણો અર્થના લોભી થશે.

૧૫) હિંસાએ ધર્મ પ્રવર્તાવનાર ઘણા થશે.

૧૬) એક ધર્મના ઘણા ભેદ થશે.

૧૭) મિથ્યાત્વી દેવ ઘણા થશે.

૧૮) મિથ્યાત્વી લોકો ઘણા થશે.

૧૯) માણસને દેવદર્શન દુર્લભ થશે.

૨૦) વૈતાઢ્ય પર્વતની શ્રેણીમાં રહેતા વિદ્યાધરના વિદ્યાપ્રભાવ થોડા રહશે.

૨૧) દૂધ, દહીં, ઘીમાં પૌષ્ટિકતા/સારાપણું થોડું રહેશે.

૨૨) બળદ, પ્રમુખનાં બળ, આયુષ્ય થોડાં રહેશે.

૨૩) સાધુ-સાધ્વીજીને માસકલ્પ તથા ચોમાસું કરવા જેવા ક્ષેત્ર થોડાં રહેશે.

૨૪) શ્રાવકની અગિયારમી પ્રતિમા તથા સાધુની બાર પ્રતિમા વિચ્છેદ થશે.

૨૫) ગુરુ શિષ્યને ભણાવશે નહિ.

૨૬) શિષ્ય અવિનીત, ક્લેશી થશે.

૨૭) અધર્મી, ક્લેશી, ઝઘડાખોર, કુમાણસ ઘણા થશે અને સુમાણસ થોડા થશે.

૨૮) આચાર્ય પોતપોતાના ગચ્છની પરંપરા, સમાચારી જુદી-જુદી પ્રવર્તાવશે તથા મૂઢ, મૂર્ખ માણસને મોહ, મિથ્યાત્વના પાશમાં નાખશે, ઉત્સૂત્ર ભાખશે. નિંદનીક, કુબુદ્ધિક ઘણા થશે, પોતપોતાની પરંપરામાં રાચશે.

૨૯) સરલ, ભદ્રિક, ન્યાયી, પ્રામાણિક પુરુષ થોડા રહેશે.

૩૦) મ્લેચ્છ (અનાર્ય)નાં રાજ્ય ઘણાં થશે.

૩૧) હિંદુનાં રાજ્ય અલ્પ ઋદ્ધિવાળાં અને થોડાં રહેશે.

૩૨) મોટા કુળના રાજા તે નીચ કામ કરશે. અન્યાય, અધર્મ તથા કુવ્યસનમાં ઘણા રાચશે.

એ આરાને વિશે ધન સર્વ વિચ્છેદ જશે. લોઢાની ધાતુ રહેશે. ચામડાની મહોરો હશે તે ધનવંત કહેવાશે. એ આરાને વિશે એક ઉપવાસ, તે માસક્ષમણ સરખો લાગશે.

એ આરાને વિશે જ્ઞાન સર્વે વિચ્છેદ જશે. ફક્ત 'દશવૈકાલિક સૂત્ર'નાં પહેલા ચાર અધ્યયન રહેશે. તેના આધારે ચાર જીવ સંથારો કરીને એકાવતારી થશે. તે ચાર જીવનાં નામ ૧) દુપસહ નામે આચાર્ય ૨) ફાલ્ગુની નામે સાધ્વી ૩) જિનદાસ નામે શ્રાવક ૪) નાગશ્રી નામે શ્રાવિકા.

અષાઢ સુદ પૂનમ (૧૫)ને દિવસે શક્રેન્દ્રનું આસન ચલાયમાન થશે, ત્યારે શક્રેન્દ્ર ઉપયોગ મૂકીને જોશે કે આજે પાંચમો આરો ઊતરીને કાલે છઠ્ઠો આરો બેસશે. તેઓ આવીને ચાર જીવને કહેશે કે કાલે છઠ્ઠો આરો બેસશે, માટે આલોવી, પડિક્કમિ, તિંદી, નિઃશલ્ય થાઓ. તેથી તે ચાર જીવો તે પ્રમાણે કરી સર્વને ખમાવી, નિઃશલ્ય થઈ સંથારો કરશે. તે વખતે સંવર્તક, મહાસંવર્તક નામે વાયરો થશે.

તે કાળમાં દિશાઓ નિરંતર ધૂળવાળી રહેશે, રજકણ અને ધૂળથી ભરેલી દિશાને કારણે આગળ કંઈ દેખાશે નહિ. અંધકારને કારણે પ્રકાશશૂન્ય થઈ જશે. કાળની રૂક્ષતાને કારણે ચંદ્રથી અસહ્ય ઠંડી પડશે અને સૂર્ય અત્યંત તપશે. ત્યાર પછી ૧૦ પ્રકારનો મેઘ વરસશે.

૧) અરસ મેઘઃ રસ વગરનો મેઘ.

૨) વિરસ મેઘઃ વિપરીત રસવાળો મેઘ.

૩) ક્ષાર મેઘ : ક્ષાર સમાન પાણીવાળો મેઘ

૪) ખાટો મેઘઃ

૫) અગ્નિ મેઘ : આગ વરસાવતો મેઘ.

૬) વિદ્યુત મેઘઃ

૭) વિષ મેઘઃ ઝેરી પાણીનો મેઘ.

૮) વ્યાધિ મેઘ : વિવિધ પ્રકારના રોગોથી વેદના ઉત્પન્ન કરાવતો મેઘ.

૯) જલ મેઘ : દુષિત જલયુક્ત મેઘ

૧૦) અપ્રિય મેઘ : સતત જોરદાર, અનરાધારે વરસતો મેઘ વરસશે.

તેણે કરી પહાડ, પર્વત, ગઢ, બેટ, કૂવા, વાવ, સર્વ સ્થાનક વિસરાલ થશે. માત્ર (૧) વૈતાઢય પર્વત (૨) ગંગા નદી (૩) સિંધુ નદી (૪) ઋષભકુટ પર્વત (૫) લવણની ખાડી, એ પાંચ સ્થાનક રહેશે. બીજાં સર્વ સ્થાનક તૂટી પડશે. તે ચાર જીવ સમાધિ પરિણામે કાળ કરીને પહેલા દેવલોકે જશે, ત્યારે ચાર બોલ વિચ્છેદ જશે. ૧) પહલે પહોરે જૈન ધર્મ વિચ્છેદ જશે ૨) બીજે પ્રહરે મિથ્યાત્વનો ધર્મ વિચ્છેદ જશે ૩) ત્રીજે પ્રહરે રાજનીતિ વિચ્છેદ જશે ૪) ચોથે પ્રહરે બાદર અગ્નિ વિચ્છેદ જશે.

છઠ્ઠો આરો

પાંચમો આરો ઊતરીને છઠ્ઠો આરો બેસશે ત્યારે વર્ણ ગંધ, રસ, સ્પર્શના પર્યવ અનંતઅનંત હીણાં થાય. એ આરો ૨૧૦૦૦ વર્ષનો જાણવો. એ આરો દુઃષમ દુઃષમ નામે જાણવો. એટલે એ આરો ઘણો ભયંકર, ઘણો ત્રાસદાયક જાણવો. બેસતાં આરે બે હાથની અવગાહના (હાઈટ જેવું જ) ઊતરતે આરે એક હાથની અવગાહના હોય. બેસતાં આરે ૨૦ વર્ષનું આયુષ્ય, ઊતરતાં આરે ૧૬ વર્ષનું આયુષ્ય, એ આરામાં શરીરમાં આઠ પાંસળી ઊતરતાં આરે ચાર પાંસળી છેવટું સંઘયણ અને હૂંડ સંસ્થાન. ધરતીના રસ-કસ રાખ જેવા જાણવા. છ વર્ષની બાળકી ગર્ભધારણ કરશે. તે કાળાં, કુદર્શની, રોગી, રિસાળ, નખ અને કેશ ઘણાં એવાં છોકરાં પ્રસવશે. તે કૂતરીની પેઠે પરિવાર સાથે ફેરવશે. એ આરાને વિશે ગંગા અને સિંધુ નદીમાં વૈતાઢય પર્વતના મૂળમાં ૭૨ બિલ (ગુફા) હશે. તેમાં મનુષ્ય, તિર્યંચ, પક્ષી બીજ માત્ર (જાતિના અંશરૂપે થોડાક) હશે. તે નદીનો પટ ૬૨।। યોજનનો છે. તેમાં રથના ચીલા (બે પૈડાં વચ્ચેના અંતર) જેટલું જ ઊંડું પાણી રહેશે. તેમાં મચ્છ, કચ્છ ઘણા થશે. તે ૭૨ બિલના મનુષ્યો સાંજે અને સવારે મચ્છ, કચ્છ કાઢીને રેતીમાં શેકશે. સૂર્ય ઘણો તપશે, ટાઢ ઘણી પડશે, તેથી સીઝવાઈ રહેશે અને તેનો મનુષ્ય આહાર કરશે. તેનાં હાડકાં, ચામડાં, તિર્યંચ ચાટીને રહેશે. મનુષ્યના માથાની ખોપરીમાં પાણી લાવીને પીશે. ગતિ પ્રાયઃ નરક અને તિર્યંચ હશે એ રીતે ૨૧૦૦૦ વર્ષ પૂરાં કરશે.

જે માણસ દાન, પુણ્ય રહિત તેમ જ નમસ્કાર મંત્ર રહિત, પ્રત્યાખ્યાન રહિત, સમકિત વિનાનો હશે તે આવા છઠ્ઠા આરાને વિશે આવીને ઊપજશે. એવું જાણી જે કોઈ મનુષ્ય જૈન ધર્મ પાળશે અથવા જૈન ધર્મની શ્રદ્ધા રાખશે તે જીવ આ ભવસાગરમાંથી તરીને સુખ પામશે.

અહોભાવ

શ્રી જૈન જાગૃતિ સેન્ટરના ટ્રસ્ટીઓ,
પદાધિકારીઓ તથા દાતાઓ.

લિ. પ્રતિભા ભરતકુમાર શાહના પ્રણામ.

એક દીવો, જ્યોતથી જ્યોત મિલાવી અનેક દીવા પ્રગટાવે છે અને અંધારાં દૂર કરે છે. એક હૂંફ કોઈની થીજી ગયેલી ચેતનાને વાચા આપે છે. એક આધાર અનેકના આધારનો પાયો બનીને જિંદગીની સફળ કેડી કંડારે છે અને એ જ કાર્ય આપશ્રીએ કર્યું છે.

એક બીજને વિકસવું છે, પાંગરવું છે, પરોપકાર કરવો છે, સૃષ્ટિનો શણગાર બનવું છે, પરંતુ માટી અને પાણીનાં સંયોજન અને માળીનાં જતનની પ્રતીક્ષા કરે છે. આપ એ કેટલાય જ્ઞાનપિપાસુઓની પ્યાસ બુઝાવો છો. એક પથ્થરને પ્રતિમા બનવું છે, ટાંકણથી ટંકાવા તૈયાર છે, પણ કુશળ શિલ્પી જ એ કરી શકે અને એ કાર્ય આપ કરો છો.

અમારી દીકરી નિધિના ઉજ્જ્વળ ભવિષ્યનો આપ આધાર બન્યા છો. અમને સ્વપ્ને પણ ખયાલ નહોતો કે અમારી નિધિ Com. એન્જિનિયર બની જશે, પણ અમારી આશા પૂર્ણ થઈ છે.

આ જ રીતે સમાજઉપયોગી કાર્ય કરી દૃઢ, સુદૃઢ, સ્વસ્થ અને સંસ્કારી સમાજનું નિર્માણ કરો. પરમકૃપાળુ પરમાત્મા આપ સર્વને ખૂબ ખૂબ શક્તિશાળી બનાવે

એ જ - પ્રતિભા ભરતકુમાર શાહ-ટાણાવાળા
પરિવારના જય જિનેન્દ્ર

BIO-DATA

JAY SHAH

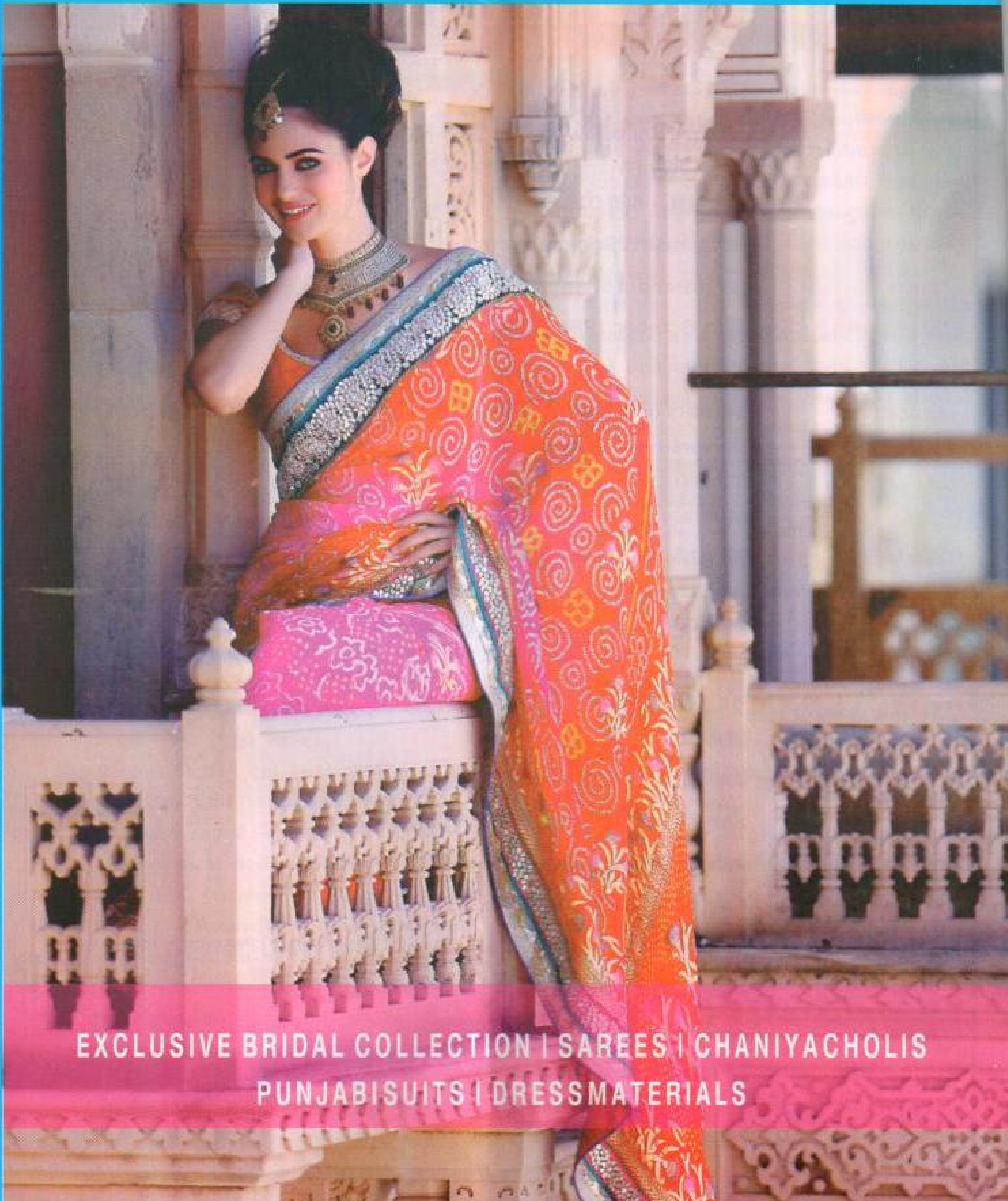
E-mail: jay8900@gmail.com

Residence	:	1501/A, Shilp Tower, Opp. Jain Mandir, N. M. Joshi Marg, Lower Parel, Mumbai - 400 013.
E-MAIL	:	indirashah123@gmail.com
Name	:	Jay Harendra Shah
Date of Birth	:	30th October 1984 (6.53 pm Ahmedabad)
Height	:	5’-10’’
Education	:	Masters of Science in Electronic Engineering (Networking) from University of Bridgeport, U S A Bachelor of Engineering in Electrical from V. D. Patil University of Mumbai
Work Experience	:	Tech Mahindra – Andheri, Mumbai (Working as System Admin) Wells Fargo Bank – Phoenix, Arizona (System Admin) AT & T – Dallas, Texas (System Admin)

FAMILY DETAILS :

Caste	:	Shri Goghari Visha Shrimali Jain
Native	:	Mahuva
Grandfather	:	Late Shri Kantilal Kalyanji Shah
Father	:	Harendra Kantilal Shah (Mob: 9820252596)
Mother	:	Indira Harendra Shah (Mob: 9702284500)
Brother	:	Anal Harendra Shah (Mob: 9819766658) Married to Vidhi : D/o Atul B. Gandhi (Bhavnagar) Presently in Mumbai
Sister	:	Janvi Harendra Shah (Studying BAF)
Mosal	:	Arvind J. Shah (Ahmedabad)
Office Address	:	Modern Estate : Real Estate Consultant Regd. offi.: 71/1 Jahangir Mansion, opp. Sukh Sagar, Chowpatty, Mumbai-400 007. Branch offi.: 106, Pragati Ind. Est., 316, N. M. Joshi Marg, Lower Parel (East), Mumbai-400 011.

ADVT


EXCLUSIVE BRIDAL COLLECTION I SAREES I CHANIYACHOLIS
PUNJABISUITS I DRESSMATERIALS

RAAS

SAREES | BRIDAL & MUCH MORE

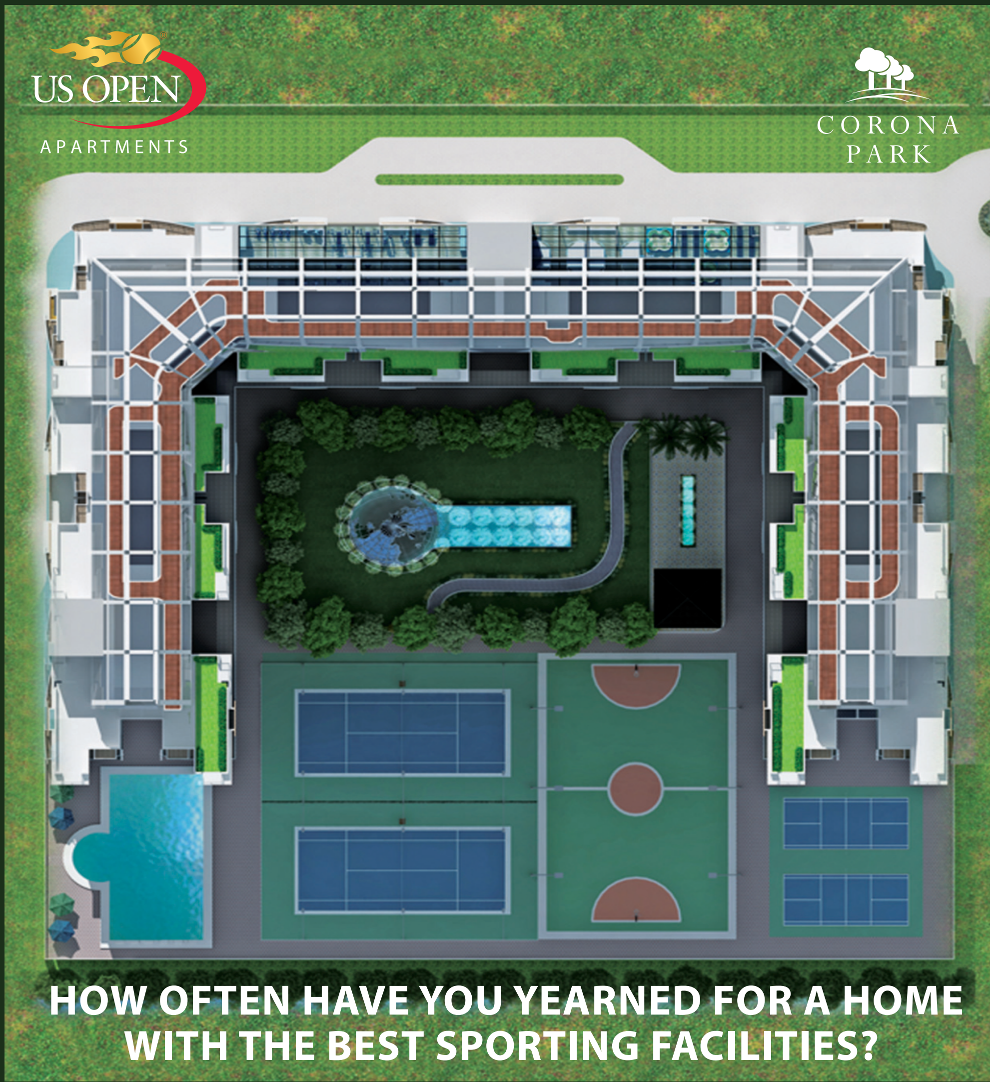
Its that time of the year where we honor/applaud our most prestigious customers.

So here we are, offering you a FLAT 20% OFF on any of our exclusive designer collection. Make the most of it.

24th June onwards

FLAT
20%
OFF

Sai Darshan, S. V. Road, Santacruz (W), Mumbai - 400 054
T: +91 22 2605 3333 | E: info@raasworld.com



Welcome to a world of cutting edge sports amenities to suit your modern lifestyle and healthy living.

US Open Standard Tennis Courts I Basketball Court I Swimming Pool I Badminton Court I Jogging and Cycling Track

Call: 022 67829999

FITNESS 46

INDIA'S FIRST FITNESS CENTRE AND JOGGING TRACK ON THE 46TH FLOOR

The US Open Apartments pampers you with a state-of-the-art fitness centre on the rooftop. If you ever wished you could lead an active life, consider all your wishes granted.

- Jogging Track
- Hi-tech Gymnasium
- Spa

2 BHK starts from
₹ 1.05 Crores
onwards

US OPEN
APARTMENTS

WELCOME TO INDIA'S FIRST SPORTS-LIFESTYLE APARTMENTS

India's first sports-lifestyle apartments is now here. With cutting edge sports amenities and a state-of-the-art fitness centre on the rooftop, it is everything you need to lead a healhy and active lifestyle.

OUR OTHER PROJECTS:
Thrill & Triumph @ ₹ 9900 PSF
Amethyst @ ₹ 9900 PSF
Polaris @ ₹ 12000 PSF

US Open Apartments site office: Next to Citi of Joy, Ecstacy Commercial Building, J.D. Road, Nr. Mulund Station (W), Mumbai - 80.
Head office: Multiplex Building, 3rd Floor, LBS Road, Mulund (W), Mumbai - 80.
Website: www.nirmallifestyle.com I E-mail: nrisales@nirmallifestyle.com

An ISO 9001:2008 & ISO 14001:2004, Real Estate Company I Conditions apply I This property is financed by HDFC Ltd.
All projects designed by Architect Hafeez Contractor I Solicitors for the Project: Ashok Paranjpe (MDP & Partners)

Nirmal Lifestyle
INNOVATING...CREATING...TRANSFORMING

Disclaimer: The plans, specifications, images and other details herein are only indicative and the developer/owner reserve the right to change any or all of these in the interest of the development. This printed material does not constitute an offer and/or contract of any type between the developer/owner and the recipient. Any purchaser/lessee of this development shall be governed by the terms and conditions of the agreement for sale/lease entered into between parties and no details mentioned in this printed material shall in any way govern such transaction. Tolerance of + / - 2 % is possible in the unit areas on account of design and construction variances.

ADVT
EuroRSCG/Nirmal/12

કર્મની દશ અવસ્થા

■ ડૉ. આરતી વોરા

જૈન દર્શન કહે છે કે આ સૃષ્ટિની, શરીરની તથા સંયોગોની વિષમતાનું મુખ્ય કારણ છે કર્મ. સંસારના બધા જ જીવો આત્મસ્વરૂપની અપેક્ષાએ એકસમાન છે. બધા જ જીવો મુક્ત-બુદ્ધ થવાની લાયકાત ધરાવે છે, છતાં વિવિધ યોનિમાં વિધવિધ શરીર ધારણ કરીને રહેલા છે. તે સાથે જ ભિન્ન ભિન્ન સુખ-દુઃખરૂપ અવસ્થાને ભોગવી રહ્યા છે. આ બધી વિષમતા કે વિચિત્રતાનું કારણ કર્મ જ છે. તો આ કર્મ છે શું? **क्रियतं इति कर्मः।** મિથ્યાત્વ-અવ્રત-પ્રમાદ-કષાય અને યોગથી જીવ દ્વારા જે કાંઈ કરવામાં આવે છે તેને કર્મ કહેવાય છે. આત્માની રાગ-દ્વેષાત્મક ક્રિયાથી કાર્મણ વર્ગણાના અનંતાનંત સૂક્ષ્મ પરમાણુઓ આત્મા તરફ આકર્ષિત થઈને આત્મપ્રદેશ પર ચોંટી જાય છે તેને કર્મ કહેવાય છે. આમ આત્મપ્રદેશ અને કર્મ પુદ્ગલોનો સંબંધ થાય છે. જીવ અને કર્મનો સંબંધ અનાદિકાળનો છે, તેમ છતાં જીવમાં જ્યારે વિવેક પ્રગટે અને જન્મ-મરણરૂપ સંસારથી મુક્ત થવા માટે મોક્ષમાર્ગનો આશ્રય લઈ પુરુષાર્થ કરે છે ત્યારે કર્મની મલિનતા દૂર થાય છે, આત્મા નિર્મળ બને છે અને તે જ આત્મા પરમાત્મા બની જાય છે. વિમલ થઈ મુક્ત-બુદ્ધ બની સિદ્ધત્વને પ્રાપ્ત કરે છે.

જૈન ધર્મ અનુસાર કર્મસિદ્ધાંતની અમુક વિશેષતાઓ પહેલાં જાણી લઈએ.

૧) કર્મના નિયમ દરેક સંસારી જીવોને પ્રભાવિત કરે છે.

૨) કર્મ એક પુદ્ગલ છે જે આત્માના કષાય-યોગના લીધે કર્મબંધ થઈ શકે છે.

૩) કર્મનો સંબંધ આત્મા સાથે અનાદિકાળથી રહેલો છે.

૪) કર્મબંધ થયા પછી તેમાં પરિવર્તનની શક્યતા રહેલી છે.

૫) કર્મનો કર્તા તથા ભોક્તા આત્મા પોતે જ છે.

૬) કર્મનું ફળ આત્માને સ્વયં મળે છે. તે માટે બીજું કોઈ જવાબદાર નથી.

૭) આત્મા સ્વપુરુષાર્થ વડે કર્મબદ્ધ અવસ્થાથી મુક્ત થઈ શકે છે.

૮) આધ્યાત્મિક સાધના વડે નવા કર્મબંધને રોકી શકાય છે તેમ જ કર્મબંધ જે પૂર્વે થયેલા છે તેમાંથી મુક્ત થઈ શકાય છે.

૯) જૈન દર્શન કર્મને સ્વતંત્ર તત્ત્વ અને અનંત પરમાણુ સ્કંધ છે તેમ માને છે.

કર્મના સિદ્ધાંતની વિશેષતા જાણ્યા પછી આપણે કર્મની દશ અવસ્થા વિશે જોઈએ. બંધ, ઉદ્વર્તન, અપવર્તન, સત્તા, ઉદય, ઉદીરણા, સંક્રમણ, ઉપશમન, નિદ્ધત અને નિકાચિત આ દશ કર્મની અવસ્થા છે. શ્રી ભગવતી સૂત્રમાં જણાવ્યું છે કે કર્મનું પરિવર્તન શક્ય છે. શુભ અને અશુભ બે પ્રકારના ભાવધારાના આધારે કર્મની અવસ્થામાં પરિવર્તન થતું જ રહે છે.

૧) બંધ - મિથ્યાત્વ આદિ કારણોથી જીવ અને કર્મોનું એકમેક થવું તે બંધ કહેવાય છે. જ્યારે જીવમાં તે પ્રકારનાં પરિણામોને પામીને કર્મના પુદ્ગલો ખેંચાઈને આત્મા સાથે ચોંટે છે ત્યારે તેમાં વિવિધ પ્રક્રિયા થાય છે અને કર્મના પુદ્ગલો આત્મા સાથે બંધાય છે. દૂધમાં પાણીની જેમ અથવા તો લોખંડમાં અગ્નિની જેમ કર્મનો ચાર પ્રકારે બંધ થાય છે. પ્રકૃતિબંધ, સ્થિતિબંધ, અનુભાગબંધ અને પ્રદેશબંધ. સ્વભાવને પ્રકૃતિ કહે છે. કાળની મર્યાદાને સ્થિતિ, અનુભાગને રસ અને પુદ્ગલોની સંખ્યાને પ્રદેશ કહે છે.

૨) ઉદ્વર્તન - જીવના પરિણામને કારણે પૂર્વે બાંધેલાં કર્મની સ્થિતિ અને અનુભાગને વધારવા તેને ઉદ્વર્તન કહે છે. બીજા અર્થમાં કહીએ તો આત્માના જે પરિણામ દ્વારા શુભાશુભ કર્મના સ્થિતિબંધ અને અનુભાગબંધમાં વૃદ્ધિ થાય તેને ઉદ્વર્તન કહેવાય છે. જેમ કે, દાન આદિ શુભ પ્રવૃત્તિ કર્યા પછી જે પુણ્યબંધ થાય તેમાં ફરીથી જ્યાં સુધી સારા કાર્યની અનુમોદના ચાલુ રહે ત્યાં સુધી પુણ્યબંધમાં વૃદ્ધિ થતી રહે. આ રીતે સુકૃતની અનુમોદના દ્વારા પુણ્યબંધમાં વૃદ્ધિ થાય છે તેમ જ ખરાબ કાર્ય કર્યા પછી પણ 'આ સારું કર્યું' તે રીતે પાપકાર્યની અનુમોદના કરવાથી પાપબંધમાં વૃદ્ધિ થાય છે.

૩) અપવર્તન - જીવના પરિણામને કારણે પૂર્વે બાંધેલાં કર્મની સ્થિતિ અને અનુભાગને ઘટાડવા તે અપવર્તન કહેવાય છે. આત્માના જે પરિણામ દ્વારા શુભાશુભ કર્મના સ્થિતિબંધ અને અનુભાગબંધમાં હાનિ થવી તેને અપવર્તન કહેવાય છે. આ બંને કારણે કોઈ કર્મ શીઘ્ર ફળ આપે છે તથા કોઈ કર્મ થોડા સમય બાદ ફળ આપે છે તે રીતે કોઈ કર્મનું ફળ તીવ્ર અને કોઈ કર્મનું ફળ મંદ હોય છે.

૪) **સત્તા** - બંધાયેલાં કર્મ ઉદયમાં ન આવે ત્યાં સુધી જે કર્મની જેટલી સ્થિતિ હોય ત્યાં સુધી આત્માની સાથે બંધાયેલો રહે, ફળ ન આપે, નિષ્ક્રિય અવસ્થામાં રહે તેને **સત્તા** કહેવાય છે. કર્મ બંધાય છે અને ઉદયમાં આવી ફળ ન આપે ત્યાં સુધી જે કર્મની જેટલી સ્થિતિ હોય ત્યાં સુધી આત્મા સાથે બંધાયેલા રહે તેને સત્તા કહે છે. સત્તાને કર્મની 'અબાધાકાળ વિદ્યમાનતા' પણ કહેવાય છે.

૫) **ઉદય** - કર્મનો અબાધાકાળ પૂરો થયા પછી તે કર્મ જ્યારે શુભાશુભરૂપે ભોગવાય ત્યારે તેને કર્મનો ઉદય કહેવાય છે. તે બે પ્રકારના છેઃ

a) **પ્રદેશોદય** - જે કર્મનો ઉદય આત્મપ્રદેશે આવીને ખરી જાય છે, પણ જીવને અનુભવમાં આવતો નથી. જે કર્મ આત્માના પ્રદેશ પરથી નિર્જરી જાય છે જેનો અનુભવ થતો નથી તે **પ્રદેશોદય** છે. પ્રદેશોદયમાં વિપાકોદયની ભજના (હોય કે ન પણ હોય)

b) **વિપાકોદય** - જે કર્મનું ફળ શુભ કે અશુભરૂપે જીવને અનુભવમાં આવે તેને વિપાકોદય કહે છે. જે કર્મ પોતાનું ફળ આપીને ખરે છે તેને વિપાકોદય કહે છે. વિપાકોદયમાં પ્રદેશોદયની નિયમા (હોય જ છે)

૬) **ઉદીરણા** - જે કર્મ હવે પછી ભવિષ્યમાં ઉદયમાં આવવાનાં છે તેને તપ આદિ દ્વારા પ્રયત્ન વિશેષથી ખેંચીને ઉદયમાં લાવવા તેને **ઉદીરણા** કહે છે. જે કર્મો ઉદય સવલિકામાં ન આવ્યાં હોય તેની જ ઉદીરણા થઈ શકે છે. આત્મા સાથે બંધાયેલાં જે કર્મોનો અબાધાકાળ પૂરો થઈ જવાથી ફળ દેવા માટે તૈયાર થાય, તેમાં અમુક કર્મોને હજુ ફળ દેવાને થોડી વાર હોય, હજુ જે કર્મો ઉદયાવલિકામાં આવ્યાં ન હોય અને ઉદીરણાને યોગ્ય કર્મોને પ્રયત્ન વિશેષથી (તપ-લોચ-આતાપના આદિ દ્વારા) ખેંચીને ઉદયમાં લાવવા તેને ઉદીરણા કહેવાય છે.

૭) **સંક્રમણ** - એક કર્મની પ્રકૃતિનું બીજી સજાતીય કર્મ પ્રકૃતિમાં પલટાવું તે **સંક્રમણ** કહેવાય છે. જે પરિણામરૂપ પ્રયત્ન વિશેષથી કર્મ પોતાના સ્વરૂપને છોડીને બીજા સમાન જાતિવાળા સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરે તેને સંક્રમણ કહેવાય છે, જેમકે અશાતાનું કર્મ શાતામાં ફેરવાઈ જાય અને શાતાનું કર્મ અશાતામાં ફેરવાઈ જાય તે સંક્રમણ છે, પરંતુ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનું દર્શનાવરણીય કર્મમાં સંક્રમણ કે વેદનીય કર્મનું મોહનીય કર્મ આદિમાં સંક્રમણ થઈ શકતું નથી, કારણકે તે વિજાતીય કર્મ કહેવાય છે.

૮) **ઉપશમ** - કર્મ પુદ્‌ગલો ઉદયમાં ન આવી જાય કે તેની ઉદીરણા પણ ન થઈ જાય તેવી રીતે દબાવી રાખવા તે ઉપશમ છે. મોહનીય કર્મની સર્વથા અનુદય અવસ્થાને ઉપશમ કહેવાય છે. આઠ કર્મો પૈકી માત્ર મોહનીય કર્મનો જ ઉપશમ થઈ શકે છે. જેમ ડહોળા પાણીમાં ફટકડી ફેરવતાં પાણીનો ડહોળ તદ્દન નીચે બેસી જાય અને ઉપર સ્વચ્છ-નિર્મળ પાણી જ રહે છે તેમ સત્તામાં મોહનીય કર્મના દલિકો હોવા છતાં ઉદયમાં તેનો સર્વથા અભાવ હોય છે. વિપાકોદય કે પ્રદેશોદય એમ બંને ઉદયનો સર્વથા અભાવ હોય તેને ઉપશમ કહે છે.

૯) **નિદ્ધત** - જે કર્મ મજબૂત - ગાઢ રીતે બંધાય તથા જેમાં ઉદ્‌વર્તન અને અપવર્તન સિવાય સંક્રમણ આદિ થઈ શકતાં નથી તેને નિદ્ધત કહેવાય છે. જેમ કે, લોખંડના તારથી સખત રીતે બાંધેલો સોયનો સમૂહ જો ધારીએ તો તેને છૂટા પાડી શકાય તેમ આ પ્રકારનાં કર્મો ઉપવાસ આદિ ૧૨ (બાર) પ્રકારનાં બાહ્ય અને અભ્યંતર તપ વડે દૂર કરી શકાય છે.

(નિદ્ધતની પહેલાં કર્મની બીજી બે પ્રકારની અવસ્થા છે **સ્પૃષ્ટ** અને **બદ્ધ**. આત્માને કર્મ આવીને સ્પર્શે તે સ્પૃષ્ટ કર્મ કહેવાય છે, જેમ કે સોયનો ઢગલો. જે કર્મો આત્મા સાથે બંધાય તેને બદ્ધ કર્મ કહેવાય છે, જેમ કે સોયના સમૂહને દોરાથી બાંધવો જેથી સોયો છૂટો ન પડી શકે).

૧૦) **નિકાચિત** - જે કર્મ તીવ્ર રસથી ગાઢપણે બંધાયાં હોય જેમાં બીજાં કોઈ ઉદ્‌વર્તન, અપવર્તન કે સંક્રમણ આદિ કરણ લાગુ ન પડે. એ કોઈ પણ પ્રક્રિયા થઈ જ ન શકે. જેના ફળને અવશ્યમેવ ભોગવવા જ પડે તેને નિકાચિત કર્મ કહેવાય છે, જેમ કે લોખંડના તારથી બાંધેલા સોયના સમૂહને અગ્નિમાં તપાવીને, ટીપીટીપીને એકમેક કરી નાખ્યા હોય પછી સોયનું અલગ અસ્તિત્વ જ ન રહે અને તેને છૂટા પાડી જ ન શકાય તેમ નિકાચિત કર્મ પણ ભોગવ્યે જ છૂટકો થાય છે.

સંસારી જીવોમાં વિવિધતાનું કારણ કર્મ જ છે. સંસારમાં કોઈ વિદ્વાન-મૂર્ખ, આસક્ત-વિરક્ત, જન્મ-મૃત્યુ, સંયોગ-વિયોગ, સત્કાર-તિરસ્કાર, ધનવાન-નિર્ધન, યોગ્યતા-અયોગ્યતા જેવી વિપરીતતા અને વિષમતા જીવોમાં જોવા મળે છે. પરિસ્થિતિ અનુસાર કર્મના આધારે દરેક જીવને કર્મ પ્રભાવિત કરે છે.

અનાદિકાળથી આઠ પ્રકારનાં કર્મો, કર્મબંધનના હેતુ, કર્મની અવસ્થા વગેરેના કારણે આત્મા બંધાયેલો છે. કર્મો અનાદિથી આત્મા સાથે લાગેલાં છે. છતાં જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રરૂપ રત્નત્રયીથી સાધના-આરાધના દ્વારા, તપ-ત્યાગ આદિ દ્વારા આત્માને શુદ્ધ કરી શકાય છે. જેમ

જીવ કર્મ બાંધવામાં સ્વતંત્ર છે તેમ જ કર્મબંધનથી મુક્ત થવામાં પણ સ્વતંત્ર છે. કર્મની શક્તિને તોડવાની તાકાત યથાર્થ સમજપૂર્વકના ધર્મઆચરણમાં છે. ધર્મસત્તાના સહારે આત્મા કર્મથી મુક્ત બની શકે છે. સારાં વિચાર-આચરણ તથા યોગથી પવિત્રતા રાખી, નીતિ-પ્રામાણિકતાથી જીવવું, જગતના સર્વ જીવો પર દયા રાખવી. અહિંસા-સત્યમય જીવન જીવવાથી આત્મા શુદ્ધ બને છે. આ વ્યવહારધર્મના ગુણો છે. નિશ્ચયધર્મ એ પરમ ધર્મ છે. જિનેશ્વરે દર્શાવેલ સમ્યક્ જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર-તપની સેવના કરવી તે કર્મમુક્તિનો - મોક્ષનો ઉપાય છે. જ્ઞાન દ્વારા યથાર્થ સમજ પ્રગટ કરી, દર્શન વડે તત્ત્વની શ્રદ્ધા કરવી, ચારિત્રથી ઉત્તમ આચરણ દ્વારા સંવરભાવમાં રહેવું જેથી નવાં કર્મો આવતાં અટકે અને તપ દ્વારા જૂનાં કર્મોનો નાશ કરવાથી આત્મા શુદ્ધ બની શકે છે.

જૈનદર્શનમાં કર્મસિદ્ધાંતનું વર્ણન ખૂબ જ વિશદ્, સૂક્ષ્મ અને ગહન છે. આત્મા પોતાના ભાગ્યનો સ્વયં નિર્માતા છે. સુખ કે દુઃખ પોતાનાં કરેલાં કર્મનું ફળ છે, કોઈ બહારની વ્યક્તિ કે શક્તિ આત્માને સુખ-દુઃખ આપવા સમર્થ નથી, તે તો નિમિત્ત માત્ર છે. કર્મ પ્રત્યેનો વિશ્વાસ રાખવાથી માણસમાં દુઃખ-સંકટ-વિપત્તિ સહન કરવાની શક્તિ આવે છે. પોતાના કર્મનું ફળ ભોગવવાનું છે એમ સમજીને દુઃખ કે વિપત્તિને ધીરજપૂર્વક સમતાથી સહન કરી શકાય છે. કર્મસિદ્ધાંતને યથાર્થ સ્વરૂપે સમજી લેવાથી કર્મમુક્તિ, દુઃખમુક્તિ અને સંસારમુક્તિ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે અને પરમાત્મદશાની પ્રાપ્તિ માટે પુરુષાર્થ કરવાને રસ્તો સરળ બને છે. એ રસ્તે ધીરતાપૂર્વક આગળ વધવાથી જીવ શિવ સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

આ દશ પ્રકારની અવસ્થાથી અતિરિક્ત કર્મનો ક્ષયોપશમ જે કર્મ ઉદયમાં આવે તેને વિપાકોદયથી ભોગવી લેવું અને સત્તામાં પડેલા હોય તેનો ઉપશમ કરવો તે ક્ષયોપશમ છે. ક્ષયોપશમ માત્ર ચાર ઘાતી કર્મોનો જ થઈ શકે છે.

ક્ષય - આત્મપ્રદેશથી કર્મ પુદ્ગલનું અલગ થવું તેને ક્ષય કહે છે. આઠેઆઠ પ્રકારનાં કર્મોનો ક્ષય થઈ શકે છે. આઠે કર્મોનો સંપૂર્ણ ક્ષય થવાથી સિદ્ધ અવસ્થાને પામી શકાય છે.

એ... સાદ સાંભળજો રે...

જેજેસી પરિવારના દરેક સેન્ટરના કમિટી સભ્યો તથા સામાન્ય સભ્યો જોગ...

જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ તથા જૈન જાગૃતિ સેન્ટર-સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા આયોજિત
જૈન સમાજના દરેક ફિરકાઓને આવરી લેતો

૧૯મો સમૂહલગ્નોત્સવ

દિનાંક : રવિવાર, તા. ૨૨-૧૨-૨૦૧૩

સ્થળ : જે.વી.પી.ડી. ગ્રાઉન્ડ, પી.વી.આર અને ચંદન ટોકીઝની પાસે, જુહુ
પ્રેરક દાતા : શ્રી ધીરજલાલ તલકચંદ શાહ, શ્રીમતી જ્યોત્સનાબહેન ધીરજલાલ શાહ
શ્રી પ્રફુલ્લભાઈ ધીરજલાલ શાહ, શ્રીમતી રીટાબહેન પ્રફુલ્લભાઈ શાહ
શ્રી શૈલેશભાઈ ધીરજલાલ શાહ, શ્રીમતી આરતીબહેન શૈલેશભાઈ શાહ

કુલ ૨૧ યુવક-યુવતીનાં લગ્ન કરાવવામાં આવશે. વહેલા તે પહેલાના ધોરણે **Registration** કરવાનું શરૂ થઈ ગયું છે. વર અને કન્યા, બન્ને પક્ષના વડીલોએ રૂબરૂમાં સેન્ટ્રલ બોર્ડની ઑફિસમાં આવી જરૂરી ફૉર્મ ભરી મુકરર કરેલ ચાર્જ ભરવાનો રહેશે. ૨૧ નામ આવ્યાં બાદ કોઈ પણ હિસાબે બીજાં નામ લેવામાં આવશે નહીં.

સંપર્કસૂત્ર : સચીન પવાર-૦૨૨-૭૫૭૨ ૬૬૩૬ / ૦૨૨-૬૬૯૭ ૩૦૩૮

પ્રેરણાત્મક વ્યક્તિત્વ

સંકલન : લલિતકુમાર શાહ

સાહસ, શૌર્ય, કુનેહ, કાબેલિયત અને દીર્ઘદૃષ્ટિ ધરાવતા 'કચ્છી માડુ'

કેશવજી ઉમરશી છાડવા

આજે એક 'કચ્છી માડુ' વ્યક્તિ જે 'rags to rich' બન્યા, જેમણે 'શૂન્યમાંથી સર્જન' કર્યું તેમનો પરિચય આપવો છે. એ છે મોટી ખાખર (તાલુકો : મુંદ્રા) જેવા નાનકડા ગામના કેશવજી ઉમરશી છાડવા.

ઉમરશીભાઈ અને પાનબાઈના પનોતા પુત્ર કેશવજીભાઈનો જન્મ મોટી ખાખરથી ૬-૭ કિ.મી. દૂર બેરાજા ગામમાં ૧૦મી નવેમ્બર, ૧૯૩૦ના દિવસે થયો હતો. કેશવજીભાઈનું બાળપણ મોટી ખાખરમાં વીત્યું અને તેમણે પહેલા ધોરણ સુધીનો અભ્યાસ ગામની સ્કૂલમાં કર્યો.

એ દરમિયાન ૧૯૩૫-'૩૬માં ઉમરશીભાઈ નસીબ અજમાવવા મુંબઈ આવ્યા. ટ્રોમ્બે (ચેમ્બુર)માં અનાજની પોતાની દુકાન શરૂ કરી. દુકાન ચાલવા લાગી એટલે તેમણે તેમનાં પત્ની પાનબાઈ અને પુત્ર કેશવજીને મુંબઈ બોલાવી લીધાં.

જ્યારે મુંબઈમાં પગ મૂક્યો ત્યારે કેશવજીભાઈની ઉંમર ૬ કે ૭ વર્ષની હતી. દુકાનની બાજુમાં જ એક ચાલીમાં એક નાનકડું ઘર. એ દિવસોમાં કેશવજીભાઈનાં માતા માંદાં પડયાં. મુંબઈમાં સારવારથી ફાયદો ન થયો તેથી ઉમરશીભાઈ પાનબાઈને સારવાર માટે મીરજ લઈ ગયા. સાથે કેશવજીભાઈએ પણ જવું પડયું. પરિણામરૂપે ટ્રોમ્બેની કરિયાણાની દુકાન બંધ કરવી પડી તેમ જ કેશવજીભાઈનો અભ્યાસ અટકી ગયો. તબિયતમાં સુધારો થવાથી પાનબાઈ અને કેશવજીભાઈને લઈને ઉમરશીભાઈ પાછા મુંબઈ આવ્યા. હવે તેમણે ચેમ્બુરમાં દુકાન લીધી અને અનાજ-કરિયાણું વેચવાનું શરૂ કર્યું. ચેમ્બુર નાકા પાસે ભાડાની એક ડબલ રૂમ પણ લીધી.

ચેમ્બુર અને ઘાટકોપર વચ્ચે આશરે ૩થી ૪ કિ.મી.નું અંતર છે. ઘાટકોપરના રામજી આસર વિદ્યાલયમાં કેશવજીભાઈએ પાંચમા ધોરણથી જવાનું શરૂ કર્યું. કોઈક વખત ચાલતા તો કોઈક વખત સાઈકલ ઉપર તેઓ ચેમ્બુરથી ઘાટકોપર શાળાએ જતા. ત્યારે તેમની ઉંમર લગભગ ૧૪ વર્ષની હતી. એ આઝાદીની ચળવળનાં વર્ષો હતાં. કેશવજીભાઈના ઘરની સામે જ કૉંગ્રેસ સેવાદળના સ્વયંસેવકો એકઠા થતા, સભાઓ ભરાતી, પ્રભાતફેરીઓ યોજાતી. આ પ્રવૃત્તિઓથી કેશવજીભાઈ પ્રભાવિત થયા અને તેમણે તેમાં ભાગ લેવાની શરૂઆત કરી. ધીમેધીમે તેઓ પૂર્ણપણે દેશભક્તિના રંગે રંગાઈ ગયા.

એ વર્ષોમાં આપણા સમાજમાં નાની ઉંમરે જ લગ્ન કરવાની પ્રથા હતી એટલે ૧૯૪૬ની સાલમાં ફક્ત સોળ વર્ષની વયે ભુજપુર કચ્છના લખમશીભાઈ ધન્નાનાં દીકરી મણિબહેન સાથે ચેમ્બુરમાં કેશવજીભાઈનાં લગ્ન લેવાયાં.

કરિયાણાની દુકાનમાં બેઠાં બેઠાં ''કુછ નયા કરના ચાહિયે'' એવો વિચાર આવ્યો. તેમણે મસ્જિદ બંદરથી અનાજ ભરીને મુંબઈનાં પરાંમાં પહોંચતું કરવા માટે છાડવા ટ્રાન્સ્પોર્ટ કંપનીની ૧૯૪૬-'૪૭માં સ્થાપના કરી. ત્યાર બાદ ધીરે ધીરે પ્રગતિનાં શિખરો સર કરતા કન્સ્ટ્રક્શનના નેજા હેઠળ તેઓ પોતાના પુત્રો સાથે આ વ્યવસાય ચલાવી રહ્યા છે.

૧૯૫૮માં તેમણે અન્ય વેપારીઓ સાથે મળીને રિટેલ ટ્રાન્સ્પોર્ટ ઑનર્સ ઍસોસિયેશનની સ્થાપના કરી. વ્યવસાય સાથે સમાજસેવા માટે પણ સમય ફાળવે જ છે. તેમણે ચેમ્બુરમાં કચ્છી જૈન મંડળની સ્થાપના કરી. ધાર્મિક ક્ષેત્રે પણ તેમનો ફાળો ઘણો મોટો છે.

૧૯૬૨માં ચેમ્બુરમાં એ જમાનામાં એક પણ ગુજરાતી શાળા ન હતી ત્યારે ત્યાંના કચ્છી/ગુજરાતી વિદ્યાર્થીઓને પાંચ-છ કિલોમીટર દૂર ઘાટકોપર ભણવા જવું પડતું હતું. સમાજની આ મુશ્કેલી હલ કરવા તેમણે ૧૯૬૮માં મૂળજીભાઈ નિશર અને જગુભાઈ છાડવાનો સહયોગ લઈ 'સર્વોદય વિદ્યાલય' નામની ગુજરાતી શાળાની સ્થાપના કરી. ૧૯૭૪માં તેમણે 'ભાવના ટ્રસ્ટ'ની સ્થાપના કરી. પોતીકી જગ્યા લઈ સર્વોદય વિદ્યાલયનું વિસ્તરણ (Expansion) કર્યું. આજે આ સ્કૂલમાં ગુજરાતી અને ઇંગ્લિશ મીડિયમમાં અંદાજે ૧૫૦૦થી વધારે વિદ્યાર્થીઓ અભ્યાસ કરી રહ્યા છે. ઉપરાંત 'ભાવના ટ્રસ્ટ'ની આ જ જગ્યામાં ટ્રસ્ટ સંચાલિત સાયન્સ અને કૉમર્સની ડિગ્રી કૉલેજ તથા B.M.S., B.Sc., IT વગેરે ફેકલ્ટીની કૉલેજો કાર્યરત છે જેમાં આશરે ૨૦૦૦ વિદ્યાર્થીઓ અભ્યાસ કરી રહ્યા છે અને વિશાળ ઍજ્યુકેશનલ સંકુલ બની રહ્યું છે.

૧૯૮૨માં મહારાષ્ટ્ર સરકારે ભાવના ટ્રસ્ટને પૉલિટેક્નિક કૉલેજ શરૂ કરવાની પરવાનગી આપી. આ સાહસ મોટું હોઈ કેશવજીભાઈએ કચ્છી સમાજમાં ટહેલ નાખી. ઘણા દિલેર કચ્છી ભાઈઓએ એને ખૂબ જ સારો પ્રતિસાદ આપ્યો અને પરિણામે એક નવા ટ્રસ્ટ-'મહાવીર ઍજ્યુકેશન ટ્રસ્ટ'નો ઉદય થયો. ભાવના ટ્રસ્ટ અને મહાવીર ટ્રસ્ટના સંયુક્ત પ્રયાસના પરિણામે ચેમ્બુરમાં 'શાહ ઍન્ડ એન્કર કચ્છી પૉલિટેક્નિક ઍન્ડ એન્જિનિયરિંગ કૉલેજની સ્થાપના થઈ.

મહારાષ્ટ્ર સરકાર દ્વારા આ કૉલેજને A Grade પ્રમાણિત કરવામાં આવેલ છે. સ્થાપક ટ્રસ્ટી તેમ જ ચૅરમૅન હોવાને નાતે કેશવજીભાઈનું મોટું યોગદાન છે. આ કૉલેજમાં હાલમાં ઘણીબધી ફેકલ્ટી શરૂ કરવામાં આવી છે જેમાં MMS (Equivalent to MBA), ૨૦૦૧માં કેશવજીભાઈએ મહારાષ્ટ્ર સરકાર પાસે અસરકારક રજૂઆત કરી કચ્છી જૈન વિદ્યાર્થીઓ માટે કૉલેજમાં ૫૦% Minority Quota લઈ આવ્યા જે હાલમાં ગુજરાતી જૈન માઈનોરિટી ક્વોટા તરીકે કોઈ પણ ગુજરાતી જૈન વિદ્યાર્થી માટે ઉપલબ્ધ છે અને જૈન વિદ્યાર્થીઓની કેટલેક અંશે હાલાકી દૂર થઈ છે.

ચેમ્બુરમાં આવેલ મિનિ પાલિતાણા તરીકે પ્રખ્યાત શ્રી આદિનાથ જૈન જિનાલયના તેઓ Active ટ્રસ્ટી છે. સવારમાં બે કલાકની હાજરી અચૂક આપે છે. આજે ખૂબ જ સુંદર જિનાલય આકાર પામ્યું છે. આ ઉપરાંત દેવલાલીમાં શ્રી શાંતિનાથ જૈન દેરાસર અને કલવા (થાણા)માં શ્રી અભિનંદનસ્વામી જૈન દેરાસરમાં પણ તેઓ સ્થાપક ટ્રસ્ટી તરીકે સેવા આપી રહ્યા છે.

આખો દિવસ અનેક સંસ્થાઓના કામમાં વ્યસ્ત રહેતા કેશવજીભાઈ કદી થાકતા નથી, તેમ જ કોઈ પણ પ્રકારની દવા કે ગોળી ન લેતા પોતાનું કામ જાતે જ કરે છે. તેઓ ખૂબ સાદો, સાત્ત્વિક અને જૈન ખોરાક જ લે છે.

તેમણે અનેક માન-સન્માન મેળવ્યાં છતાં તેમની વિનમ્રતા ખૂબ પ્રશંસનીય છે. તેમને મળેલા અનેક ખિતાબોમાં જૈન જગતનો સર્વોચ્ચ ખિતાબ 'જૈન શાસન રત્ન'નો ઉલ્લેખ કરવો જ રહ્યો. ૭ ડિસેમ્બર, ૨૦૦૭ના દિવસે પાયધૂનીના નેમિનાથ જિનાલયમાં તેમને આ પદવીથી વિભૂષિત કરવામાં આવ્યા.

હવે તેમના પરિવાર વિશેની થોડી અંગત વિગતોઃ તેમને ચાર સંતાનો છે, તેમાં સૌથી મોટી પુત્રી પ્રીતિ દિલસુખ શેઠિયા છે. મોટાં પુત્ર-પુત્રવધૂ જયંતીભાઈ અને જ્યોતિબહેન છે. તેમને બે દીકરી અને એક દીકરો છે. વચલાં પુત્ર-પુત્રવધૂ છે ચુનીલાલભાઈ અને રેખા. તેમને બે દીકરી છે. સૌથી નાનાં પુત્ર-પુત્રવધૂનાં નામ છે નરેન્દ્રભાઈ અને પ્રીતિ. તેમને એક દીકરી છે. કેશવજીભાઈનાં પત્નીનું ગયા વર્ષે જ નિધન થયું છે.

આશ્ચર્યમ્

■ પ્રવર કોટીચા

હું અને મારો મિત્ર પરેશ, સ્કૂલમાં સાથે હતા. એક દિવસ અચાનક અમે બંને ૨૫ વર્ષ બાદ રસ્તામાં ભેગા થઈ ગયા. પરેશ સ્વિટ્ઝરલૅન્ડમાં સેટલ થયો હતો. મેં તેને પરિવાર સાથે મારા ઘરે આવવાનું આમંત્રણ આપ્યું. રવિવારે અમે સહુ ભેગા થયા. મારા ઘરે 'મુંબઈ સમાચાર' છાપું આવે. મેં જોયું કે પરેશની ૧૩ અને ૧૭ વર્ષની બંને દીકરીઓ ગુજરાતી છાપું લઈને બેસી ગઈ. મને આશ્ચર્ય થયું ત્યારે પરેશે મને જે વાત કરી, હું આભો થઈ ગયો. પરેશે કહ્યું કે ત્યાં દરેકને પોતાની માતૃભાષા આવડવી ફરજિયાત છે. જો સ્કૂલમાં ટીચર ન હોય તો જે તે ભાષાના વિદ્યાર્થીઓનાં મમ્મી કે પપ્પા તેને તે શિખવાડી દે અને સ્કૂલ તેને પગાર આપે. યુરોપના નાનકડા દેશો ફ્રાન્સ, જર્મની કે સ્પેનમાં બધાની બોલી પોતપોતાની માતૃભાષા. તમે ઇંગ્લિશ બોલો તો એ લોકો તમને જલદી જવાબ ન આપે, પણ તમે એમની ભાંગીતૂટી ભાષામાં વાત કરો તો તેઓ પ્રેમથી તમારી સાથે વાત કરે, તમને મદદ કરે.

મને વિચાર આવ્યો કે ભારતમાં તો કેટલી ભાષા છે? તમિળ, ગુજરાતી, કન્નડ, તેલગુ, સંસ્કૃત, હિંદી વગેરે. જો આપણી સરકાર પણ આવો કાંઈક નિયમ રાખે તો એક પણ ભાષા મૃતપાય ન થતાં પુનર્જીવિત થાય અને આપણી લોકબોલીનો સમૃદ્ધ વારસો સચવાઈ જાય, કારણકે આખરે તો ગુજરાતી ભાષા એ આપણી દોઢ અબજની વસ્તી ધરાવતા ભારતના રાષ્ટ્રપિતાની ભાષા છે. આ દિશામાં કોઈ નક્કર પગલું ભરવાની જરૂર છે.

મમ્મીને સમજાવો

એકવાર ચંદુભાઈ તેમના પરિવાર સાથે દાદાજીને મળવા આવ્યા ત્યારે ચંદુભાઈની પત્ની ચંચળબહેને પોતાનાં દીકરા અને દીકરીની ફરિયાદ કરતાં દાદાજીને જણાવ્યું કે, ''બાળકો આખો દિવસ રમતમાં જ જીવ રાખે છે અને અભ્યાસમાં જરાયે ધ્યાન આપતાં નથી. હું તો તેમને ટોકી ટોકીને કંટાળી ગઈ છું. બાળકોના પપ્પા તો બાળકો જાગે તે પહેલાં વહેલી સવારના ફૅક્ટરીએ નીકળી જાય અને રાત્રે બાળકો સૂઈ જાય ત્યારે ઘરે આવે છે. તેમને કંઈ કહીએ તો તે છંછેડાઈ જાય છે અને કહે છે, ''તને ખબર તો છે કે મારે ધંધાનું કેટલું બધું ટેન્શન છે. માટે તું તારી મેળે, ઘર અને બાળકોની જવાબદારી સંભાળી લે. તારે જેટલા પૈસા જોઈએ તેટલા મળી જશે, તેથી મારી તો બોલતી બંધ થઈ જાય છે. માટે તમે જ કહો કે મારા આ પરિસ્થિતિમાં શું કરવું.?''

બધી વાતો શાંતિથી સાંભળ્યા બાદ દાદાજીએ ચંચળબેનના દીકરા ચેતનને પૂછયું કે, ''છેલ્લી પરીક્ષામાં તારે કેટલા ટકા માર્ક્સ આવ્યા હતા?'' ચેતને તરત જ જવાબ આપ્યો, ''એંશી ટકા.'' પછી તેને એકલો બેસાડી દાદાજીએ તેને પૂછયું, ''તો પછી તારી મમ્મીને તારા માટે ફરિયાદ કેમ છે?'' ત્યારે તેણે નિખાલસતાથી જણાવ્યું કે, ''મારી મમ્મી મને ડૉક્ટર બનાવવા માગે છે અને આખો વખત મને ભણવા બેસવાનું કહે છે. હજુ તો શાળાએથી ભણીને ઘેર આવું કે તરત જમાડીને પછી સ્કૂલનું હોમવર્ક કરવા બેસાડી દે છે. રમવા પણ જવા દેતી નથી. જરાક વાર જો રમવા જાઉં તો તરત જ બૂમ પાડે છે, ''આખો દિવસ રમ રમ કરે છે, ભણવાનું તો તને ગમતું જ નથી. પરીક્ષા કેટલી પાસે આવી છે તેનું ભાન નથી.'' આવું સાંભળી મારા મગજ પર હથોડા વાગતા હોય તેમ લાગે છે. હું ગમે તેવું સારું રિઝલ્ટ લાવું તોય મમ્મીને સંતોષ નથી. તેથી ખરેખર મને ભણવાનું ગમ્તું જ નથી. ગણિતના દાખલામાં તો મને સમજણ જ પડતી નથી અને મમ્મીને પૂછું તો તે શીખવતી નથી. સ્કૂલમાં સાહેબને કોર્સ પૂરો કરવાની ઉતાવળ હોય છે તેથી તેમને પૂછું તો તે પણ ગુસ્સે થાય છે. તમે મારી મમ્મીને એટલું સમજાવો કે તે મને વારેવારે ટોકે નહીં.''

દાદાજીએ ચેતનને પૂછયું કે, ''તને ફરજિયાત ભણવા બેસાડે ત્યારે પછી તું શું કરે?'' ચેતને નિખાલસભાવે કબૂલાત કરી કે, ''હું વાર્તાની કે જોક્સની ચોપડી નોટની અંદર છુપાવીને વાંચું છું. નાછુટકે મારે આવું કપટ કરવું પડે છે, જેથી મમ્મીને સંતોષ થાય કે હું વાંચવા બેઠો છું. આ વાત અમે ભાઈ-બહેન ગુપ્ત રાખીએ છીએ. નહિતર અમને માર પડે. વળી મમ્મી ખરીદી કરવા જેવી ઘરની બહાર ગાડી લઈને નીકળે કે તરત જ અમે ભાઈ-બહેન રમવા લાગી જઈએ છીએ કે હાશ, કહ્યું છુટ્ટો થયો. ને જેવી મમ્મીની ગાડી ઝાંપામાં પ્રવેશે કે તરત જ ચોપડી લઈને વાંચવાનો ઢોંગ કરીએ છીએ. ઘણી વાર અમે ટીવી જોતા હોઈએ તો મમ્મી ટીવી બંધ કરીને અમને સ્ટડી રૂમમાં ભણવા મોકલી દે છે ને પોતે ટીવી રૂમમાં મોડી રાત સુધી પ્રોગ્રામો જુએ છે. ત્યારે અમે ભાઈ-બહેન એકબીજાનાં મોઢાં જ જોતા રહી જઈએ છીએ. અમારે રમવાનું નહિ, ટીવી જોવાનું નહિ, બસ ભણ-ભણ જ કરવાનું? હવે તો મને ભણવાનું જરાય ગમતું નથી.''

આ બધું સાંભળીને દાદાજીને માતા-પિતા અને બાળકો બંનેની સમસ્યાનો ખ્યાલ આવી ગયો. તેમણે ચેતનની મમ્મીને બોલાવીને કહ્યું કે, ''આપણે એક મહિનો મારા કહેવા મુજબ પ્રયોગ કરીએ. તમારે ચેતનને ભણવા માટે બિલકુલ ટોકવાનો નહિ. તેને રમવાની થોડી છૂટ આપવાની, છતાં એકદમ છૂટો દોર ન આપવો. મહિના પછી પરીક્ષામાં શું રિઝલ્ટ આવે છે તે જોઈએ.'' ચેતનને પણ અભ્યાસનું મહત્ત્વ સમજાવી થોડી શિખામણ આપી.

મહિના બાદ પરીક્ષાનું રિઝલ્ટ લઈ ચેતન અને તેનાં માતા-પિતા આવ્યાં. ચેતનને નેવું ટકા માર્ક્સ આવ્યા હતા અને મમ્મી ખૂબ જ ખુશ હતી. ચેતનને હવે રમવાની છૂટ મળી તેથી તેને સંતોષ હતો. પહેલાં તો રમતો હોય ત્યારે ડર રહ્યા કરતો કે હમણાં મમ્મી પાછો બોલાવશે. લડશે, મારશે રમવામાં આનંદ ન આવતો અને ભણતી વખતે રમવાનું યાદ આવતું. એમ રમવામાં કે ભણવામાં એકેમાં બરકત આવતી ન હતી અને અસંતોષની અસર અભ્યાસ પર પડતી.

પણ હવે તો રમવાનો સમય વધારી આપ્યો તેથી મનમાં સંતોષ થતો અને તેની અસર મનની ખિલવણી ઉપર અને તેથી અભ્યાસ પર સારી પડી. રોકટોક બંધ થતાં ચેતનને પોતાની ફરજ માટે જાગૃતિ રહેતી. હવે તેની મમ્મીએ ભણવા માટે બોલાવતાં પહેલાં જ તે પોતાની મેળે ભણવા બેસી જતો. આમ બધાનું ટેન્શન ઘટી ગયું. ચેતને દાદાજીને વંદન કરી અને પોતાના પિતાએ તેને ઈનામમાં આપેલી ઘડિયાળ બતાવી અને કહ્યું કે, ''જો જો ને દાદાજી, આ વખતે વાર્ષિક પરીક્ષામાં હું પહેલો નંબર લાવવા માટે ઘડિયાળના કાંટે ઊઠીશ અને વધુમાં વધુ કલાક વાંચીશ.''

(સાભાર)

BIO-DATA

Name : **PALAK PANKAJ SHAH**

Email : shahpalakp@gmail.com

D.O.B. : 4th December 1986

Time/Place : 9.59 AM / Mumbai * **Height :** 5'-8"

Education : M.B.A. - Flame School of Business Pune
B.M.S. - Usha Pravin Gandhi College of Management, Mumbai

Work Ex : Worked with the Supreme Industries Ltd. for 2 yrs.

Profession : **H. K. Dekorp :** Manufacturer of Wooden Doors, Frames & Pallets Dealer & Importers Wooden Flooring, Timber Products

Business Add. : **H. Kantilal & Co.** - Sakinaka, Andheri (E), Mumbai-72.
www.hkdekorp.com

Caste/Religion : Dasha Shrimali Sthanakwasi Jain

FAMILY BACKGROUND

Grand Parents : Shri Kantilal Ujamshi Shah & Smt. Lilavanti Kantilal Shah

Parents : Pankaj Kantilal Shah - 9833262625
Divya Pankaj Shah - 9833377587

Sister : Jill Pankaj Shah (3rd year applied art-Rachana Sansad)

Native : Chuda (Surendranagar)

Family Business: Importers of Textile Machinery & Leasing Properties

Business Add. **H. Kantilal & Co.** - Sakinaka, Andheri (E), Mumbai-400 072.
Tel.: 28572381 * Telex : 28570888

Residence Add.: 394-D, 8, Pranav Bldg., Shraddhanand Road, Matunga (E), Mumbai-19.
Tel.: 24015086 / 24025086

PATERNAL

Uncle : Atul Kantilal Shah

Aunty : Shaila Dilip Shah (Dodhiwala) & Late Naina Chandravadan Doshi

MATERNAL

Grand Parents : Late Chhabildas Devshibhai Shah & Late Heeraben Chhabildas Shah

Uncle : Harendra Chhabildas Shah & Nitin Chhabildas Shah (Surendranagar)

Aunty : Indira Arvind Sanghvi (Ahmedabad) & Peena Jitendra Shah

ADVT

BIO-DATA

Name : **SURAJ RAMBHIA, M.D.**

Bd/Bt/Bp : 4-10-1987 / 6.53 p.m. / Mumbai

Age/Height: 26 / 5'-6"

Job : Radiology

Resident : North Shore, Long Island Jewish Health System New York

Education : MD from Stony Brook University School of Medicine, State University of New York,

BE in Biomedical Engineering, BS in Pharmacology, Summa Cum Laude from Stony Brook Univ.

Father : Dr. Hitendra M. Rambhia, M.D. (Hematology/Oncology, USA)

Mother : Dr. Priti H. Rambhia, LCEH (Bom) Family Practice (NP, USA)

Dadana : Kankuben Meghji Rambhia-Gundala

Nanana : Leelavatiben Nanji Chheda-Rayan

Contact in India :

Mita Harilal Rambhia
(Mob.: 9833120816)
Jiten Nanji Chheda
(Mob.: 9820344393)

Contact in USA :

+001-(516)-270-4027, Priti
+001-(516)-270-4028, Hiten
+001-(516)-496-2922, Home
mdmatch87@gmail.com

Highly Educated - USAમાં સ્થાયી થવા ઈચ્છુક સમકક્ષ યુવતીના વડીલો તરફથી સંપર્ક આવકાર્ય

ADVT.

BIO-DATA

Name : **KUNAL UMESH DOSHI**

Caste : Dasha Shrimali Sthanakwasi Jain

Native : Morbi

Birth Date & Time : 27-4-1985 Ohrs 32 Minutes (Early Morning)

Manglik : No.

Height : 5'-6.5"

College : Chinai College of Commerce

Education : B.Com., M.B.A. (Finance) from MET College

Present Occupation : Passed IPCC (Inter C.A.) and doing articleship with M/s. BMR Advisors, Mumbai. Appearing in Final C.A. in November 2013

Mother : Smt. Geeta Umesh Doshi

Father : Shri Umesh Manharlal Doshi

Father's Business : Practicing Chartered Accountant

Brother : None

Sister : None

Residence : 201, Kamla Ashish Tower, Mahavir Nagar, Kandivli (West), Mumbai - 400 067.

Mosal : Shri Vrajlal Vanmalidas Doshi

Contact : Resi.: 28076017
Mobile : 9892164764

Email : umdoshi@yahoo.com

ADVT.

લગ્નઇચ્છુક યુવક-યુવતીઓની યાદી

લગ્નઈચ્છુક યુવક-યુવતીઓની યાદીમાં છપાવવા માટે નામ મોકલનાર વડીલોને ખાસ વિનંતી કે BIO-DATAમાં મોકલનારનું નામ, સહી તેમ જ ફોન નંબર/મોબાઈલ નંબર સ્વચ્છ અક્ષરમાં મોકલે. જે.જે.સી.-સેન્ટ્રલ બોર્ડની ઑફિસ દ્વારા તેઓનો સંપર્ક ટેલિફોન દ્વારા થયા બાદ જ તેમની વિગત ''જાગૃતિ સંદેશ''માં છાપવામાં આવશે. BIO-DATA મોડામાં મોડા દરેક મહિનાની ૩૦ તારીખ સુધીમાં ઑફિસમાં મળી જવો જોઈએ. મોડી Entry ત્યાર પછીના અંકમાં છાપવામાં આવશે.

યુવતી

નં.	નામ, જન્મતારીખ, ઊંચાઈ, અભ્યાસ, વ્યવસાય	ધર્મ, મૂળ વતન, હાલ	સંપર્ક
૧)	ચૈતાલી અરવિંદભાઈ દોશી, ૮-૬-૧૯૮૦, ૫'-૦'' B.Com., Dip. in Foreign Trade Policy – (મો.: ૯૮૯૨૨૪૭૪૦૬)	વિજા. વી. ઓ. શ્વે. દે. જૈન પિલવાઈ – કાંદિવલી (વે)	(ઘર) ૨૮૦૮૨૯૦૭ (મો) ૯૮૩૩૮૮૩૪૨૦
૨)	દીપાલી બિપીનચંદ્ર ઝવેરી, ૨૬-૪-૧૯૭૬, ૫'-૦'' S.S.C., – (એક્યુપ્રેસરની ટ્રીટમેન્ટ આપે છે) (હળવો મંગળ છે)	શ્રી સુરત વી.ઓ.દે. જૈન સુરત – અંધેરી	— (મો) ૯૭૬૯૦૫૮૭૧૫
૩)	દિશા ભરતકુમાર શાહ, ૫-૩-૧૯૮૪, ૫'-૧'' M.Com., – સર્વિસ	શ્રી ક. જૈન વી. શ્રી. તળપદા સુરત – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૧૦૨૨૮૧૨ (મો) ૯૮૬૯૩૧૭૬૨૩
૪)	હીરવી અરવિંદભાઈ દોશી, ૧૩-૩-૧૯૮૪, ૫'-૨'' M.Com., Computer, – સર્વિસ (મો.: ૯૮૯૨૨૪૭૪૦૬)	વિજા. વી. ઓ. શ્વે. દે. જૈન પિલવાઈ – કાંદિવલી (વે)	(ઘર) ૨૮૦૮૨૯૦૭ (મો) ૯૮૩૩૮૮૩૪૨૦
૫)	ક્રિશ્મા પંકજભાઈ દોશી, ઑક્ટોબર ૧૯૮૧, ૫'-૪'' પોસ્ટ ગ્રૅજ્યુએટ, –	દશા શ્રીમાળી હાલ શિવાજી પાર્ક	(ઘર) ૨૪૪૬૫૫૨૧ (મો) ૯૩૨૩૦૩૬૨૭૭
૬)	નિકીતા હરીશભાઈ દોશી, ૨૪-૯-૧૯૮૨, ૫'-૨'' ડિપ્લોમા ઈન ગ્રાફિક ઍન્ડ ફૅશન ડિઝાઈનિંગ – બિઝનેસ	ઘો. વીસા શ્રીમાળી જૈન દાઠા – ચેંબુર	(ઘર) ૨૫૨૨૯૫૧૦ (મો) ૯૯૮૭૫૨૪૪૪૭
૭)	મંજરી પંકજભાઈ શાહ, ૧૯-૧૨-૧૯૮૯, ૫'-૩'' B.Com., Persisting MCM, – (ડાયાબિટીસ છે)	કચ્છી ગુર્જર દેરા. જૈન ભુજ – અકોલા	(ઘર) ૦૭૨૪-૨૪૩૧૭૧૩ (મો) ૦૯૪૨૩૧૬૦૫૦૮
૮)	મેઘા રાજેન્દ્રકુમાર શાહ, ૭-૬-૧૯૮૪, ૫'-૨'' B.M.S., M.B.A., (Marketing) – સર્વિસ	વીજાપુર વીસા ઓ. જૈન વીજાપુર – સાંતાક્રુઝ(વે)	(ઘર) ૨૬૬૦૫૧૦૪ (મો) ૯૩૨૨૨૨૭૫૭૧
૯)	મનાલી બાબુલાલ શાહ, ૧૮-૨-૧૯૮૪, ૫'-૪'' B.Com., – (૧૮ દિવસમાં છૂટાછેડા લીધેલ છે)	ઘોઘારી વીસા શ્રીમાળી જૈન હણોલ – મુલુંડ	(ઘર) ૨૫૬૯૧૧૩૭ (મો) ૯૮૩૩૭૯૭૬૨૫
૧૦)	નિશિતા ભૂપેન્દ્રભાઈ કુંડલિયા, ૨૩-૭-૧૯૮૦, ૫'-૧'' M.A. in Economics (Major) – Tax Consultant-Free Lancer	વીસા શ્રીમાળી દેરા. જૈન હાલ કાંદિવલી (વે)	(ઘર) ૨૮૬૩૪૯૦૬ (ઑ) ૨૨૦૯૦૭૬૯
૧૧)	પાયલ વિજયભાઈ ઝવેરી, ૧૭-૪-૧૯૮૧, ૫'-૪'' B.Com., M.B.A., INIFD Pre for USA, – (ઘર-૨૪૯૮૫૭૮૭)	વીસા શ્રીમાળી દેરા. જૈન પાટણ – વરલી (મુંબઈ)	(ઑ) ૨૪૯૮૫૭૮૭ (મો) ૯૮૯૨૯૬૬૭૭૯
૧૨)	રિકી પ્રદીપભાઈ બોટાદરા, ૧૨-૪-૧૯૮૫, ૫'-૫'' B.E., M.B.A., –	સ્થાનકવાસી જૈન વીંછિયા – કલ્યાણ	(મો) ૯૨૨૪૩૧૭૮૯૪ ૯૯૨૦૮૯૦૭૫૭
૧૩)	ડૉ. રૂત્વા નરેન્દ્રકુમાર શાહ, ૧૦-૩-૧૯૮૫, ૫'-૩'' M.B.B.S., – સર્વિસ	વીસા પોરવાડ મૂ.પૂ. જૈન વિસનગર – પાટણ	(મો) ૯૮૨૫૭૯૯૦૯૧ ૯૪૨૭૫૧૪૮૮૭

૧૪)	ટ્વિંકલ ભરતભાઈ શાહ, ૧૩-૯-૧૯૮૫, ૫'-૩'' C.A., – સર્વિસ	ઘોઘારી વીસા ઓસ. જૈન સિહોર – બોરીવલી (વે)	(ઘર) ૨૨૯૩૦૯૫૨ (મો) ૯૩૨૩૧૨૧૫૬૩
૧૫)	વૈશાલી જિતેન્દ્રભાઈ મહેતા, ૨૮-૧૧-૧૯૮૫, ૫'-૩'' C.A. Part II, – સર્વિસ (નિર્દોષ છૂટાછેડા) મો: ૦૯૭૦૯૧૦૯૭૧૨	દિગંબર જૈન લાઠી –જમશેદપુર, બોરીવલી	(મો) ૦૭૩૦૩૪૬૨૧૬૯ ૦૯૯૮૭૭૧૨૧૧૪
૧૬)	જેની વીરેન્દ્રભાઈ શાહ, ૧૨-૧૨-૧૯૮૦, ૫'-૦'' M.Com., –	ઘોઘારી વીસા શ્રીમાળી જૈન તણસા – સાયન	(ઘર) ૨૪૦૭૭૦૭૧ (મો) ૯૭૫૭૪૦૫૦૦૧
૧૭)	મિતલ વીરેન્દ્રભાઈ શાહ, ૧૨-૫-૧૯૭૩, ૫'-૦'' B.Com., –	ઘોઘારી વીસા શ્રીમાળી જૈન તણસા – સાયન	(ઘર) ૨૪૦૭૭૦૭૧ (મો) ૯૭૫૭૪૦૫૦૦૧
૧૮)	નિશિતા મહેશભાઈ શાહ, ૧૫-૮-૧૯૮૬, ૫'-૪'' B.Com., M.Com., Appearing C.A. Final Year –	વીસા નૂતન-૩૭ શ્વે. જૈન ભાઈંદર (વેસ્ટ)	(મો) ૯૮૧૯૧૧૩૮૦૪ ૯૮૬૭૭૬૧૬૯૪
૧૯)	મિરલ રમેશભાઈ શેઠ, ૧૪-૯-૧૯૮૫, ૫'-૩'' B.Sc., P.G.D., – Clinical Nutrionist & Dietician	મચ્છુકાંઠા વી. શ્રી. દિ. જૈન વાંકાનેર – ઘાટકોપર (વે)	(ઘર) ૨૫૦૦૫૩૬૧ (મો) ૯૮૬૯૪૦૮૫૫૭
૨૦)	જલ્પા જયકાંતભાઈ શાહ, ૨૨-૧-૧૯૮૫, ૫'-૪'' B.Com. (Hons.), – સર્વિસ (છૂટાછેડા લીધેલ છે)	ઘોઘારી વીસા શ્રીમાળી જૈન શિહોર – ગોરેગામ	(ઘર) ૨૮૭૫૭૫૩૫ (મો) ૯૩૨૩૩૩૪૩૦૭
૨૧)	સ્વાતી જયકર પંચમિયા, ૨૮-૨-૧૯૮૭, ૫'-૨'' B.Com., A.C.A. & Pursuing C.S. (Final) – સર્વિસ	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન હાલ મીરા રોડ	(ઘર) ૨૮૧૧૧૬૩૩ (મો) ૯૯૬૭૭૪૮૧૦૩
૨૨)	દીપ્તિ ભુપતરાય ઠોસાણી, ૨૯-૫-૧૯૮૧, ૫'-૨'' B.Com. + Compute Telly Pursuing MBA, – સર્વિસ	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન સાવરકુંડલા – મલાડ	(ઘર) ૨૮૮૩૦૩૦૮૨૭/૨૧૧૪ (મો) ૯૬૧૯૭૦૭૪૯૪
૨૩)	સપના પ્રવીણભાઈ દોશી ૧૭-૧૧-૧૯૮૫ ૫'-૨'' M.Com., – સર્વિસ (વોડાફોન લિ.)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન મોરબી – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૫૦૧૧૬૧૬ (મો) ૯૮૨૧૩૦૯૬૩૨
૨૪)	ડૉ. કરિશ્મા કમલેશભાઈ શાહ (૨-૭-૧૯૮૯) ૫'-૨'' Bachelor's in Physiotherapy, – સર્વિસ	દશા બાજ વણિક કળોદ – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૫૦૬૬૬૬૬ (મો) ૯૮૭૦૧૬૨૯૨૯
૨૫)	સોનલ અશોકભાઈ મહેતા ૧૨-૫-૧૯૭૭, ૫'-૨'' B.Com., – કૉમ્પ્યુટર ઑપરેટિંગ-ગ્રાફિક્સ-એકાઉન્ટિંગ (ટેલી ૫.૪)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન ભુંભલી – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૫૦૬૨૨૨૦ (મો) ૯૮૯૨૦૦૨૬૬૦
૨૬)	જિજ્ઞા પ્રફુલ્લભાઈ શાહ, ૯-૧-૧૯૮૧, ૫'-૨'' B.Com., C.S. Inter, – સર્વિસ	ઝાલા. દશા શ્રી. સ્થા. જૈન ચોટીલા – વસઈ	(ઘર) ૦૨૫૦૩૦૫૯૧૯૫ (મો) ૯૦૨૨૦૪૭૨૫૭
૨૭)	જેનીસ હરીશભાઈ શાહ, ૧૧-૭-૧૯૭૯, ૫'-૮'' B.Com., – સર્વિસ	વીસા ઓસવાલ જૈન વેરાવલ – કાંદિવલી (વે)	(ઘર) ૨૮૦૫૦૯૫૯ —
૨૮)	મનાલી બાબુલાલ શાહ, ૧૮-૨-૧૯૮૪, ૫'-૪'' B.Com., – (માત્ર ૧૮ દિવસમાં છૂટાછેડા)	ઘોઘારી વીસા શ્રીમાળી જૈન હણોલ – મુલુંડ (વે)	(ઘર) ૨૫૬૯૧૧૩૭ (મો) ૯૮૩૩૭૯૭૬૨૫
૨૯)	કાજલ દિવ્યેશભાઈ શાહ, ૨૦-૪-૧૯૮૦, ૫'-૩'' B.B.A., – (છૂટાછેડા લીધેલ છે - ૮ વર્ષનો દીકરો છે)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન માંગરોળ – બોરીવલી (વે)	(મો) ૯૨૨૨૨૪૨૩૦૦ ૯૨૨૪૩૫૦૦૫૮

યુવક

૧)	અમિત નરેશભાઈ શાહ, ૧૦-૧૧-૧૯૮૧, ૫'-૮'' B.Com., – ડાયમંડમાં સર્વિસ	વી. ઓ. શ્રી. મૂ. પૂ. દે. જૈન પાલનપુર – બોરીવલી (વે)	(મો) ૯૩૨૦૮૭૪૯૧૧ ૮૨૯૧૩૮૩૯૪૯
૨)	ભાવેશ જિતેન્દ્રભાઈ દોશી, ૧૬-૧૦-૧૯૮૦, ૫'-૭'' B.Com., – બિઝનેસ	ઘોઘારી વીસા શ્રીમાળી જૈન સાવરકુંડલા – વિલે પાર્લે	(ઘર) ૨૬૧૭૧૧૪૧ (મો) ૯૦૭૬૭૧૦૧૭૯
૩)	ભાવિન ગિરીશભાઈ મહેતા, ૨૬-૮-૧૯૮૫, ૫'-૮'' Bachelor of Engineering , – સર્વિસ	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન અમદાવાદ – વાશી	(ઘર) ૨૭૮૯૧૩૩૨ (મો) ૯૮૨૦૬૧૩૬૪૪
૪)	ભાવિન હસમુખભાઈ શાહ, ૨૮-૧-૧૯૭૬, ૫'-૯'' M.B.A. Finance, – સર્વિસ (ઘર : ૨૬૧૪૯૯૬૯)	વિ.સત્તા.વીસા શ્રી.દે.જૈન માણસા – મુંબઈ	(ઘર) ૬૬૩૭૨૪૯૯ (મો) ૯૩૨૪૨૪૯૯૬૯
૫)	ચિરાગ મનોજભાઈ મહેતા, ૧૮-૩-૧૦૮૮, ૫'-૧૧'' (મો.: ૯૯૬૭૦૩૦૨૨૧)	દેરાવાસી જૈન વડાલી – અંધેરી (ઈસ્ટ)	(ઘર) ૨૬૮૩૧૪૮૭ (મો) ૯૮૯૨૨૫૩૦૨૨
૬)	ચેતન હસુભાઈ શાહ, ૨૯-૭-૧૯૭૫, ૫'-૬'' B.Com., – બિઝનેસ (છૂટાછેડા લીધેલ છે)	વીસા શ્રીમાળી દેરા. જૈન બોટાદ – બોરીવલી	— (મો) ૯૮૧૯૬૫૭૦૪૯
૭)	દર્શન અશ્વિનભાઈ શાહ, ૨૮-૧૦-૧૯૭૪, ૫'-૧૧'' B.Com., – સર્વિસ	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન માંગરોળ – કાંદિવલી	(ઘર) ૨૮૮૪૭૪૦૮ (મો) ૯૩૨૨૭૨૦૫૨૨
૮)	ધવલ અશ્વિનભાઈ કોઠારી, ૨૫-૬-૧૯૮૩, ૫'-૬'' B.A., – સર્વિસ (બજાજ શોરૂમ બ્રાન્ચ મૅનેજર)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન હાલ ઉપલેટા	(ઘર) ૦૨૮૨૬-૨૨૪૮૧૮ (મો) ૯૭૩૭૭૧૫૮૧૮
૯)	હિમાંશુ નવીનચંદ્ર શાહ, ૫-૬-૧૯૭૩, ૫'-૬'' S.Y.J.C., – સર્વિસ (મંગળ છે)	વીસા ઓસ. દેરા. જૈન વડનગર – વિલે પાર્લે (ઈ)	— (મો) ૯૮૩૩૩૯૫૬૦૪
૧૦)	હિરેન મહેન્દ્રભાઈ દોશી, ૧૫-૧-૧૯૭૯, ૫'-૭'' S.S.C., – બિઝનેસ (છૂટાછેડા લીધેલ છે-એક દીકરો છે)	દેરાવાસી જૈન હાલ કાલબાદેવી, મુંબઈ	(મો) ૯૩૨૨૩૭૮૦૭૯ ૯૩૨૦૮૨૨૬૧૨
૧૧)	નિશિત કિશોરભાઈ શાહ, ૨૩-૧૧-૧૯૮૪, ૫'-૯'' I.T. Engg. – M.Sc-MS-U.S.A. Doing Job Deloitte-Powai	દેરાવાસી જૈન લુણવા મંડાલી-વિલે પાર્લે	(ઘર) ૨૬૧૧૬૩૮૯ (મો) ૯૯૬૯૨૮૭૮૭૮
૧૨)	કુંજન નરેશભાઈ શાહ, ૮-૯-૧૯૭૭, ૫'-૧૦'' C.A., –	વીસા શ્રીમાળી દેરા. જૈન હાલ ગોવાલિયા ટેંક, મુંબઈ	(ઘર) ૨૩૮૭૮૩૫૮ (મો) ૯૯૩૦૭૭૬૮૦૨
૧૩)	મેહુલ રમેશચંદ્ર મહેતા, ૧૦-૮-૧૯૮૩, ૫'-૪'' S.S.C., – સર્વિસ (મો. ૯૯૧૩૨૨૧૮૩૪)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન હાલ મોરબી	(મો) ૮૪૬૦૮૭૧૮૯૪ ૯૪૦૯૬૬૩૩૭૪
૧૪)	નીરજ રાજેન્દ્રકુમાર કોઠારી, ૪-૧૨-૧૯૮૩, ૫'-૯'' B.Com., DTLP, – બિઝનેસ	— હાલ ઉપલેટા	(મો) ૯૩૭૭૧૪૧૮૭૫ ૯૩૭૪૧૭૯૧૪૪
૧૫)	નિકુંજ નરેશભાઈ શાહ, ૧-૭-૧૯૭૪, ૬'-૦'' C.A., –	વીસા શ્રીમાળી દેરા. જૈન ગોવાલિયા ટેંક, મુંબઈ	(ઘર) ૨૩૮૭૮૩૫૮ (મો) ૯૯૩૦૭૭૬૮૦૨

૧૬)	સંદીપ મૂલચંદ કામદાર, ૬-૧૨-૧૯૭૮, ૫'-૮'' ડિપ્લોમા, – સર્વિસ	સ્થાનકવાસી જૈન ભાવનગર – મુંબઈ	(ઘર) ૨૩૦૮૦૦૩૯ (ઑ) ૨૩૫૧૩૫૧૪
૧૭)	સંદીપ વિપીનચંદ્ર વોરા, ૧૮-૧૦-૧૯૭૮, ૫'-૧૦'' Management (I.T.) IBM Certified – બિઝનેસ + સર્વિસ	દશા શ્રીમાળી દેરા. જૈન માંગરોળ – સાંતાક્રુઝ (વે)	(મો) ૯૯૬૯૬૫૪૪૮૩ ૯૭૬૯૦૮૯૦૩૫
૧૮)	સચીન કીર્તિકાંતભાઈ શાહ, ૨૦-૭-૧૯૮૧, ૫'-૮'' B.Com., – સર્વિસ (થોડાક સફેદ ડાઘ છે)	ઝાલા. દશા શ્રી. સ્થા. જૈન લિંબડી – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૫૦૦૧૫૯૬ (મો) ૯૮૯૨૮૯૬૮૧૮
૧૯)	ત્રિલોક અતુલભાઈ બાવીસી, ૧૧-૩-૧૯૮૫, ૬'-૨'' M.B.A. Finance, – સર્વિસ	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન ગોંડલ – થાના	(ઘર) ૨૫૮૨૩૨૪૪ (મો) ૯૮૩૩૨૯૨૦૭૫
૨૦)	વિશાલ બિપીનચંદ્ર ઝવેરી, ૮-૧૨-૧૯૭૩, ૫'-૫'' S.S.C., – ડાયમંડ એસોર્ટર + શેરબજાર (હળવો મંગળ છે)	શ્રી.સુ.વી.ઓ. દેરા. જૈન સુરત – અંધેરી	(મો) ૯૭૬૯૦૫૮૭૧૫ ૯૯૨૦૬૯૩૩૮૮
૧૯)	વિશાલ હસુભાઈ શાહ, ૨૧-૯-૧૯૭૮, ૫'-૬'' B.Com., – બિઝનેસ	વીસા શ્રીમાળી દેરા. જૈન બોટાદ – બોરીવલી	— (મો) ૯૮૬૯૫૨૯૮૦૦
૨૦)	હેમંત નવીનચંદ્ર કામાણી, ૧૩-૭-૧૯૮૦, ૫'-૭'' F.Y.J.C., – સર્વિસ (નિર્દોષ છૂટાછેડા-નિ:સંતાન)	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન રાજકોટ – મીરા રોડ (ઈ)	(ઘર) ૨૬૭૯૦૧૫૧ (મો) ૯૮૨૦૭૮૩૮૭૮
૨૧)	જિજ્ઞેય હરેશભાઈ શાહ, ૧-૧૧-૧૯૮૪, ૫'-૩'' S.Y.J.C., – બિઝનેસ	દેરાવાસી જૈન ભાવનગર – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૫૦૧૬૮૩૧ (મો) ૯૩૨૦૨૧૬૦૫૧
૨૨)	હરેશ વાડીલાલ ખંડોર, ૧૦-૧૧-૧૯૬૦, ૫'-૨'' H.S.C., – બિઝનેસ	દેરાવાસી જૈન ભાવનગર – ઘાટકોપર	— (મો) ૯૮૬૯૦૧૬૦૫૧
૨૩)	પરાગ મહેશભાઈ શાહ, ૨૩-૧-૧૯૮૪, ૫'-૬'' H.S.C., – સર્વિસ (ડાયમંડ એસોર્ટર)	વીસા નૂતન-૩૭ શ્વે. જૈન હાલ ભાઈંદર (વે)	(મો) ૯૬૯૯૫૮૮૨૬૦ ૯૮૧૯૧૧૩૮૦૪
૨૪)	ગૌરવ મનસુખલાલ ગાલા, ૨૬-૧૧-૧૯૭૯, ૫'-૮'' H.S.C., – બિઝનેસ	સ્થાનકવાસી જૈન છસરા (મુંદરા)-અંધેરી (વે)	(ઘર) ૨૬૭૭૭૩૮૮ (મો) ૯૮૨૦૫૭૩૯૩૯
૨૫)	જિગર પન્નાલાલ શાહ, ૧૩-૭-૧૯૭૬, ૫'-૮'' S.Y.B.Com., – બિઝનેસ (ત્રણ મહિનામાં નિર્દોષ છૂટાછેડા)	વીસા શ્રીમાળી દેરા. જૈન ટીકર – બોરીવલી	(ઘર) ૨૮૦૫૫૩૬૯ (મો) ૯૯૨૦૦૩૩૩૬૮
૮)	જતીન હસમુખભાઈ શાહ, ૧૮-૮-૧૯૭૮, ૫'-૭'' B.Sc., – સર્વિસ	ઝા.શ્વે.મૂ.પૂ.દ.શ્રી.દે. જૈન જોરાવરનગર – ચેમ્બુર	(ઘર) ૨૫૨૧૨૭૧૦ (મો) ૯૮૩૩૭૪૬૪૬૬
૧૦)	કેતન ભરતભાઈ પારેખ, ૨-૭-૧૯૮૧, ૫'-૧૦'' Master of Computer Application, – સર્વિસ	દશા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન ગોંડલ–ચિકાગો (અમેરિકા)	(ઘર) ૦૨૮૧-૨૪૭૩૬૯૩ (મો) ૮૧૨૮૫૩૫૫૬૨
૧૨)	મેહુલ રાજેનકુમાર ઝવેરી, ૧૮-૬-૧૯૮૦, ૬'-૦'' C.A., – કપડામાં દલાલી	અમદાવાદી દશા શ્રી. જૈન હાલ પ્રાર્થના સમાજ (મુંબઈ)	(ઘર) ૨૩૮૮૯૩૬૨ ૨૩૮૫૧૪૮૩
૧૪)	નિખિલ દેઓદાસ શાહ, ૧-૬-૧૯૭૯, ૫'-૮'' BE (EXTC) – સર્વિસ	વીસા શ્રીમાળી સ્થા. જૈન વઢવાણ સિટી – ઘાટકોપર	(ઘર) ૨૫૧૨૦૪૧૨ (મો) ૯૮૨૦૭૪૩૮૮૪

જેજેસી – બોરીવલી

૧૦૨/૨૦૨, ''આકાશદીપ'', સોડાવાલા લેન, ગોવીંદ નગર, બોરીવલી (વે), મુંબઈ–૯૨.
મોબાઈલ : ૯૮૨૦૦૩૮૬૬૪, ૯૮૩૩૮૫૯૩૭૭, ૯૮૯૨૦૩૦૯૫૦, ૯૮૨૦૬૫૫૪૬૧, ૯૩૨૨૨૨૦૩૧૯

પાંચમું અપરણિત જૈન યુવક યુવતી પરિચય સંમેલન

તારીખ : ૦૪–૮–૨૦૧૩ રવિવાર સવારના ૮.૩૦ કલાકે.

સ્થળ : ''લોટસ હોલ'', રઘુલીલા મોલ, ત્રીજે માળે, પોઈસર ડેપોની પાછળ, કાંદિવલી (વે), મુંબઈ-૪૦૦ ૦૬૭.

પરિચય સંમેલનના નિયમ

૧) ફોર્મ ભરીને આપવાની અંતિમ તારીખ ૧૫–૭–૨૦૧૩

૨) ફોર્મ સાથે ઉમેદવારના પાસપોર્ટ સાઈઝના લેટેસ્ટ બે ફોટા (પાછળ નામ લખવું જરૂરી છે.) મોકલવાના ફરજીયાત રહેશે.

૩) પરિચય સંમેલનમાં ઉમેદવાર સાથે બે (૨) જવાબદાર વ્યક્તિ હાજર રહી શકશે.

૪) રજીસ્ટ્રેશન ફી રૂા. ૧,૫૦૦/- (પંદરસો રૂા.) ત્રણ વ્યક્તિના (તેમાં ચા–નાસ્તો, સ્વરૂચી ભોજન અને બપોરના ચા–બિસ્કીટ) આપવાના રહેશે તે સિવાય પ્રવેશ આપવાનું શક્ય બનશે નહીં. રજીસ્ટ્રેશન સિવાય પ્રવેશ મેળવી શકશો નહિ.

૫) યુવક–યુવતી પરિચય સંમેલન પુસ્તિકા કાર્યક્રમના દિવસે હાજર રહેલ ઉમેદવારને વિના મૂલ્ય રજીસ્ટ્રેશન રીસીપ્ટની સામેજ આપવામાં આવશે.

૬) ફક્ત ૧૫૦ યુવક અને યુવતીનો સમાવેશ કરવામાં આવશે. વહેલો તે પહેલોના ધોરણે.

૭) યુવક–યુવતીનું રજીસ્ટ્રેશન રદ કરવાની સત્તા ફક્ત સંસ્થાની કમીટીની રહેશે અને તે માટે કોઈપણ કારણ દર્શાવવાની જરૂર રહેશે નહીં.

આપ નીચેના કોઈપણ સ્થળેથી ફોર્મ મેળવી શકો અને ભરીને પાછા આપી શકો છો

✦ સંસ્થાની ઓફિસ
૧૦૨/૨૦૨, ''આકાશદીપ'' સોડાવાલા લેન, ગોવિંદ નગર, બોરીવલી (વે), મુંબઈ–૪૦૦ ૦૯૨.
મો. : ૯૮૨૦૦૩૮૬૬૪

✦ મણીકાંત વી. કોઠારી
શાંતિ સ્ટાર બિલ્ડર, સાઈટ ઓફિસ, શાંતિ વિહાર હોટેલની સામે, મીરા રોડ (ઈ).
મો. : ૯૩૨૪૬૮૬૫૧૯

✦ રતિલાલ વી. પારેખ
૧, ગાલા મેન્શન્સ, ડી. કે. સ્ટોરની બાજુમાં, જાંબલીગલી, બોરીવલી (વે). મુંબઈ–૯૨. ફોનઃ ૨૮૯૯૬૪૭૮
મો. : ૯૮૩૩૮૫૯૩૭૭

✦ બકુલ પી. કોઠારી
C/3, મનોરથ એપાર્ટમેન્ટ, દત્તપાડા રોડ નં. ૨, બેંક ઓફ મહારાષ્ટ્રની પાછળ, બોરીવલી (ઈ), મું–૬૬.
ફોન : ૨૮૭૦૦૫૨૯/૯૩૨૩૭૯૦૮૭૪

✦ જિતેન્દ્ર એ. મહેતા
બી–૮૦૧, કૈલાશ ટાવર, વોરા કોલોનીની સામે, એમ. જી. રોડ, કાંદિવલી (વે), મુંબઈ–૪૦૦ ૦૬૭. ફોન : ૯૮૨૦૬૫૫૪૬૧

✦ ભાવીન બી. માઝની (Zoom)
શોપ નં. ૪૯, યુ.જી., ધ મોલ, કસ્તુરબા ટોકીઝની સામે, સ્ટેશન રોડ, મલાડ (વે), મુંબઈ–૪૦૦ ૦૬૪. મો. : ૯૮૯૨૧ ૭૧૯૧૬

✦ જેજેસી સેન્ટ્રલ બોર્ડ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ
૨૦૧, માથારૂ આર્કેડ, ગરવારે પોલીસ્ટરની બાજુમાં, એકસીસ બેંકની ઉપર, સુભાષ રોડ, વિલેપાર્લે (ઈ), મુંબઈ–૪૦૦ ૦૫૭.
ફોન : ૬૬૯૭૩૦૩૮ / ૬૫૭૨૬૬૩૬

✦ અરવિંદ સી. શાહ
સી–૮, કૈલાસ એપાર્ટમેન્ટ, ગ્રા. ફલોર, ઓપો. શ્રેયસ સિનમા, એલ.બી.એસ માર્ગ, ઘાટકોપર (વે.), મુંબઈ–૪૦૦૦૮૬.
મો. : ૯૮૬૯૦૪૩૦૧૯

✦ તુષાર વી. દોશી
૪૬, નાગદેવી સ્ટ્રીટ, ૩જે માળે, રૂમ નં. ૨૨, મુંબઈ–૪૦૦૦૦૩.
મો. : ૯૮૯૨૦૩૦૯૫૦

✦ સંદીપ સી. દેસાઈ
એ/૧૦૪, કેદારનાથ એપાર્ટમેન્ટ, ૬૦ ફીટ રોડ, જૈન મંદિરની સામે, ભાયંદર (વે.), મુંબઈ–૪૦૦૧૦૧.
મો. : ૯૩૨૬૦૩૦૯૫૩

✦ પ્રફુલ વી. કામદાર
૫, નિર્માન ઈન્ડ. ઈસ્ટેટ, ચિંચોલી અગ્નિશામક સ્ટેશનની બાજુમાં, લીંક રોડ, મલાડ (વે).
મો. : ૯૩૨૨૨૨૦૩૧૯

✦ વીઝન ૨૦૨૦ ઓપ્ટીકલ શોપ
૪, બ્લુ સ્ટાર ક્રિસ્ટલ બિલ્ડિંગ, સોડાવાલા લેન, પ્રબોધન ઠાકરે હોલ સામે, બોરીવલી (વે), મુંબઈ–૪૦૦ ૦૯૨.
ફોન : ૨૮૯૫૫૦૫૮

ખાસ નોંધ : બહારગામ, ભારતની બહાર અથવા મુંબઈમાં રહેતા કોઈ પણ જૈન યુવક/યુવતી આ પરિચય સંમેલનમાં ભાગ લેવા ઈચ્છતા હોય તો તેઓ નીચેની વેબસાઈટ ઉપરથી ફોર્મ ડાઉનલોડ કરી કુરીયર અથવા પોસ્ટ દ્વારા પોતાની ઉમેદવારી નોંધાવી શકે છે.
www.jainjagruti.com

જેજેસી બોરીવલી

૧૦૨/૨૦૨, આકાશદીપ, સોડાવાલા લેન, ગોવીંદ નગર, બોરીવલી (વે), મુંબઈ - ૯૨.
મોબાઈલ : ૯૮૨૦૦૩૮૬૬૪, ૯૮૩૩૮૫૯૩૭૭, ૯૮૯૨૦૩૦૯૫૦, ૯૮૨૦૬૫૫૪૬૧,૯૩૨૨૨૨૦૩૧૯

PHOTO

જય જિનેન્દ્ર

પાંચમો અપરણીત જૈન યુવક યુવતિ પરિચય સંમેલન તા. ૦૪-૦૮-૨૦૧૩ રવિવાર સવારે ૯.૦૦ કલાકે

સ્થળ લોટસ હોલ, રઘુલીલા મોલ, ચોથે માળે, પોઈસર ડેપોની પાછળ, કાંદીવલી (વે), મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૬૭.

માનનીય મંત્રીશ્રી,
જેજેસી બોરીવલી તરફથી યોજવામાં આવેલ પાંચમો અપરણીત જૈન યુવક યુવતી પરિચય સંમેલનમાં ભાગ લેવાની ઈચ્છા ધરાવું છું.

ઉમેદવાર વિષે માહિતી

યુવક ☐ યુવતી ☐

ફોર્મની સંપૂર્ણ વિગતો સ્વચ્છ અને સુંદર અક્ષરોમાં ભરવી.

અટક / નામ / પિતાનું નામ

ઉમેદવારનું નામ :

માતા / પિતાશ્રીનું નામ :

કાયમી સરનામું :

જન્મ તારીખ : (તારીખ / મહીનો/ વર્ષ) જન્મ સમય : જન્મ સ્થળ :

ઉંમર વર્ષ : મહિના : ઊંચાઈ : વજન : બ્લડ ગ્રુપ :

મુળ વતન : હાલ :

ઉમેદવાર નો અભ્યાસ :

ઉમેદવાર નો વ્યવસાય : માસીક આવક :

સરનામું વ્યવસાય :

ફોન (ઓફીસ) : (મોબાઈલ) : (ઘર) :

ઈ-મેલ :

ધર્મ-જ્ઞાતિ-પેટાજ્ઞાતિ :

મંગળ - શનિ : ચશ્મા : હા / ના હોય તો નંબર :

ભાઈઓ : પરણેલા ભાઈઓ : બહેનો : પરણેલી બહેનો :

પિતાશ્રીનો વ્યવસાય : ફોન :

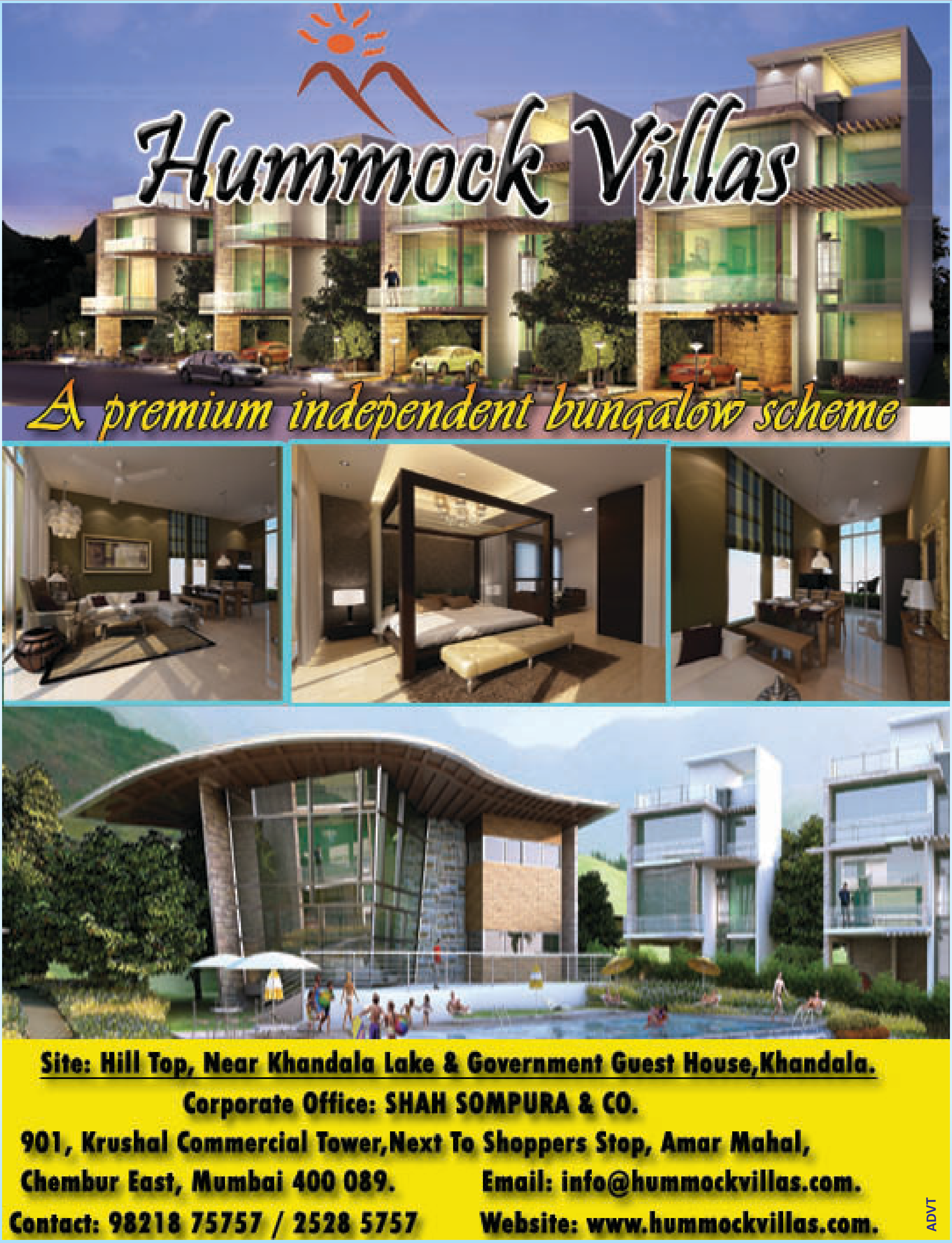
માતુશ્રીનો વ્યવસાય : ફોન :

મોસાળ પક્ષ : ફોન :

મોસાળ પક્ષ નું વતન : હાલ :

eparent
Because there is no age to learning
COMPUTER CLASS
2 Weeks course
At your home
Female teacher for women
Looking for someone to teach you basic computer at your home??
Basic Computer
Typing
Internet
Facebook
Skype
Email
Online Shopping
Downloading Songs
Online Ticket Booking
Youtube
Whatsapp
Watching DVDs
Join eparent at
Rs1800 per person Batch of 1
Rs1500 per person Batch of 2
Rs1200 per person Batch of 3
CALL US AT 86 0000 7060
A social venture by Parvez Jesani and Parth Parikh (Chartered Accountants)
ADVT

Patrika Chenal Stg. Office, Mumbai-1 to be Published on 23rd & 24th & Posted on 25-26/05/2013
Price Rs.5-00 JAGRUTI SANDESH RNI No. 66215/96 Regd. No. MH/MR North East/03/2013-2015



Hon.Editor: Ramesh Sanghavi, Publisher : Jain Jagruti Centre Central Board, 201, Matharu Arcade, Subhash Road, Vile Parle (E), Mumbai-400 057. Ph : 66973038. Printed at Nitin Badani, Arihant Printing Press, Ghatkopar (E), Mumbai-75. Mobile : 9223430415